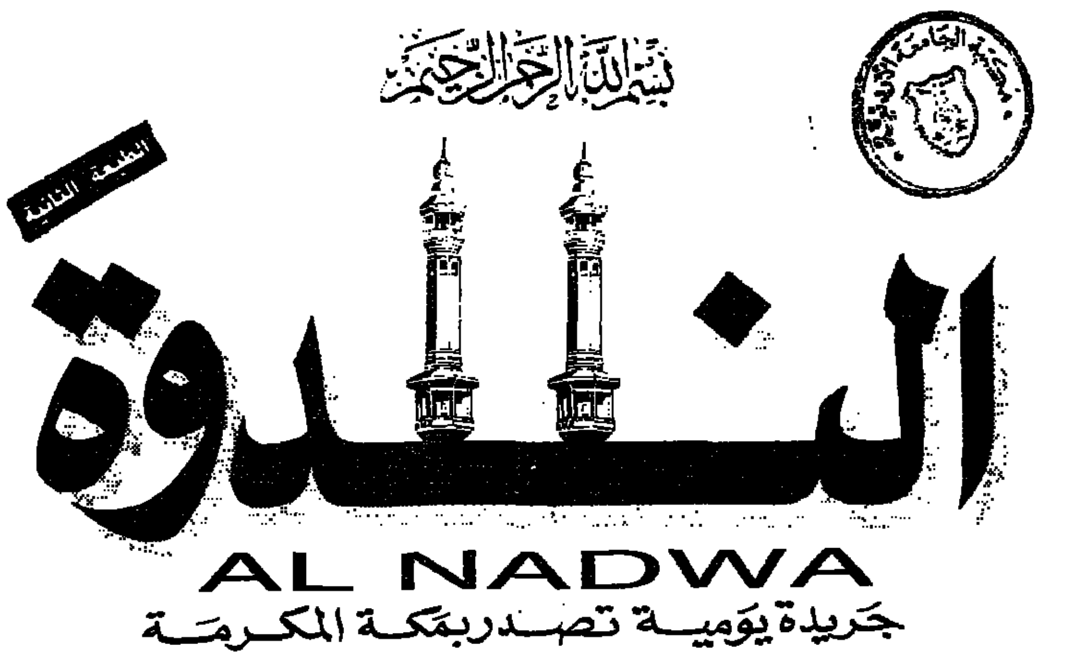






الاحد ٩ رجب ١٤١٠ هـ ـ ١٥ الدلو ١٣٦٨ ش ـ ٤ فبراير (شباط) ١٩٩٠م ـ السنة ٣٢ ـ العدد ٩٤٣٧ | ١٦ صفحة | ١ ريـال | PUBLISHED IN MAKKAH No. 9437 SUNDAY FAB. 4, 1990

الدول العربية تدرس طرح الهجرة اليهودية امام الامم المتحدة

امريكا تؤكد معارضتها للاستيطان بالارض المحتلة

تزويد اسرائيل بالقوة البشرية اخطر من الاسلحة

الامم المتحدة ـ نيويورك ـ الندوة :

صرحت مصادر دبلوماسية عربية للامم المتحدة «للندوة» ان المباحثات والاتصالات جارية على اعلى المستويات العربية الرسمية حول احتمال اثارة قضية الهجرة اليهودية المكثفة في الامم المتحدة في جلسة طارئة تعقدها الجمعية العامة او في مجلس الامن الدولى .

وقالت هذه المصادر ان فكرة اثارة هذه القضية الخطيرة التي تهدد بتفجير الاوضاع في المنطقة في الامم المتحدة هي ضمن الخيارات والاجراءات التي تدرسها الدول العربية للتصدى لهذا الخطر الذي يهدد على الامد البعيد الدول العربية لانه يزود العدو بطاقة بشرية كانت تفتقر اليها حتى الامس القريب .

هذا وصرحت شخصية فلسطينية مخضرمة رافقت القضية الفلسطينية منذ نشأتها ان اسرائيل تخطط لاستخدام اليهود السوفييت لتكثيف عدد اليهود في مدينة القدس كجزء من خطتها الرامية الى مضاعفة عدد السكان اليهود بنسبة يصبح معها عدد سكان العرب في القدس هامشياً .. كذلك سوف تستخدم اسرائيل عدداً كبيراً منهم لانشاء مستوطنات في غور الاردن وفي مرتفعات الجولان وبالقرب من الحدود مع مصر ولبنان كي يشكلوا درعا بشريا يحمي الدولة الصهيونية وبالقرب من القرى والمدن العربية في فلسطين .

مؤامرة دولية

وتلاحظ الدوائر الدبلوماسية العربية ان ما يحدث اليوم قد اكتسب خصائص مؤامرة دولية يشترك فيها الاتحاد السوفيتي واسرائيل وهي شبيهة بالمؤامرة التي ادت الى قرار التقسيم عندما تضافرت الجهود الشيوعية والصهيونية لكسب العدد اللازم من الاصوات في الجمعية العامة لاقامة الكيان الصهيوني على حساب الشعب الفلسطيني .

ويلاحظ المراقبون الدبلوماسيون ان المأساة تتكرر من جديد ولو بطابع آخر فموسكو تزود اسرائيل بالطاقة البشرية التي تشكل الخطر الاكبر على مستقبل الفلسطينيين وحقهم في تقرير المصير . .

مخالفة لحقوق الانسان

ويقول المطالبون بعقد اجتماع طارىء في الامم المتحدة ان هذه الهجرة التي تتم وراء ستار حقوق الانسان هي بحد ذاتها مخالفة لحقوق الانسان لانها تتم على حساب حقوق الشعب الفلسطيني واستيلاء لراضيه وتنتهك هذه الهجرة بصورتها الحالية القوانين الدولية وقرارات الامم المتحدة بما في ذلك قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ الذي يدعو الى مقايضة الارض بالسلام .

ويعترف الدبلوماسيون العرب انهم يواجهون مشكلة خطيرة لانهم ضد مؤامرة تشترك فيها عناصر قوية لخدمة مصالحها على حساب الشعب الفلسطيني .

معارضة الاستيطان

ماذا يستطيع ان يفعل الاتحاد السوفيتي لاشــك في ان ردود الفعل العربية القوية والجهود المكثفة والتحركات العربية اخذت تعطي ثمارها ولو بصورة متواضعة .. ويشهد العالم الدبلوماسي الآن سباقاً بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة لتحسين صورة كل منهما في العالم العربي .. وقد صدرت تعليمات الى سفراء امريكا في الدول العربية «من وزارة الخارجية الاميركية» لشرح الموقف الاميركي ومعارضة لاستيطان اليهود للاراضي المحتلة .

ويشرح ايضا كيف ان الولايات المتحدة سمحت لـ ٥٠,٠٠٠ مهاجر سوفيتي «من جميع المذاهب والاديان» بدخول الولايات المتحدة .. وتريد واشنطن اعطاء الانطباع بانها لـم تتخذ اجراءات تحول دون دخول اليهود اليها .

وفي الاحاديث والاتصالات التي اجرتها الندوة حول هذا الموضوع وحول ما يمكن وما لايمكن تحقيقه يمكن استنتاج ما يلي :

لن توافق موسكو على تغيير قانون الهجرة لانه مرتبط الآن بسياستها الاصلاحية والوفاق وتريد موسكو ان تقبض ثمن ذلك الغاء القيود الاقتصادية والتجارية التي فرضها الكونغرس ولكن تستطيع موسكو اتخاذ اجراءات تجعل من الصعب على اليهود السفر الى اسرائيل مباشرة .

استيعاب بمكان آخر

مواصلة المساعي العربية على اعلى المستويات للتاثير على امريكا لرفع القيود المفروضة على هجرة اليهود اليها .

القيام بمساع عربية مع المجموعة الاوروبية لاستيعاب اليهود في اقطار اخرى غير اسرائيل .

يجب تكثيف جميع الامكانات العربية لعقد مؤتمر دولي للتوصل الى حل القضية فلسطين لاحتواء خطر تدفق المهاجرين الى الاراضي المحتلة .. ويجب في نفس الوقت تعطيل تكتيك المماطلة وهو السلاح الذي تستخدمه اسرائيل لترسيخ قدميها في الاراضي المحتلة وتكثيفها بالمهاجرين .

المسؤولية هي مسؤولية دولية وعربية واسلامية ويتعين تجنيد جميع الامكانات لحل هذه المشكلة .

استدعاء السفير الامريكي

من ناحية اخرى نفت الحكومة الامريكية في بيان موجه الى الاتحاد السوفيتي بانها اتبعت اسلوبا متعمدا فوضعت القيود لمنع اليهود السوفييت من الهجرة الى امريكا كي يتوجهوا الى اسرائيل .

وكان مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة كلوفيس مقصود ان المجموعة العربية في هيئة الامم المتحدة قررت مساء امس تشكيل لجنة للعمل على مواجهة اى توطين للمهاجرين اليهود السوفييت في الاراضي الفلسطينية المحتلة .

اتصال هاتفي لخادم الحرمين وعلى صالح

الرياض ـ واس ـ جرى اتصال هاتفي صباح امس بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود واخيه فخامة الرئيس العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية هناه الملك المفدى بسلامة العودة الى صنعاء بعد الزيارات الموفقة التي قام بها فخامته الى الولايات المتحدة الامريكية والى فرنسا .

كما جرى خلال الاتصالات تبادل الراي حول الاوضاع الراهنة على الساحة العربية وبما يخدم قضايا الامتين العربية والاسلامية بالاضافة الى كل ما يعزز متانة العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين .

خادم الحرمين يشكر الملك حسين

الرياض ـ واس ـ بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية جوابية لجلالة الملك حسين هذا نصها :

صاحب الجلالة الاخ الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية

تلقيت برقية جلالتكم التي اعربتم فيها عن كريم تعزيتكم وبالغ مواساتكم الاخوية في استشهاد الدبلوماسيين السعوديين الذين اعتدت عليهم يد الغدر والخيانة وهم يؤدون واجبهم تجاه دينهم ووطنهم وامتهم .

ولقد كان لهذه التعزية بالغ الاثر في نفسي ونفوس اخوانكم في المملكة العربية السعودية .

وانني اذ اعرب لجلالتكم وللشعب الاردني الشقيق باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسم اسر الشهداء وبالاصالة عن نفسي شخصيا عن خالص الشكر والامتنان فانني اقدر لجلالتكم ولشعب الاردن العزيز هذه المواساة الكريمة والمشاعر الاخوية الصادقة التي تعودناها منكم دائما

وان ما ارتكبه الجناة من ارهاب وتعد على حياة ابنائنا الابرياء لن يثنينا ـ ان شاء الله ـ عن اداء رسالة امتنا والدفاع عن عقيدتها وقيمها وفضائلها

وقد اثبت التاريخ ان مصير الارهاب ومن يقف وراءه هو الفشل والاثم والخسران

والله نسأل ان يحمي امتنا العربية والاسلامية من شرور هؤلاء المجرمين وان يرد كيدهم في نحورهم

وتقبلوا ايها الاخ العزيز تحياتي وتقديري

أخوكم

فهد بن عبدالعزيز آل سعود

امير البحرين وبن على يعزيان خادم الحرمين

المنامة ـ واس ـ اعربت حكومة دولة البحرين عن شجبها وتنديدها لاغتيال ثلاثة من الدبلوماسيين السعوديين الابرياء العاملين في سفارة المملكة في بانكوك اثناء قيامهم بواجبهم تجاه وطنهم

جاء ذلك في برقية تعزية ومواساة بعثها امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ونقلتها وكالة انباء الخليج امس

واكد سمو الشيخ عيسى في برقيته مجددا شجب حكومة البحرين وتنديدها لتلك الممارسات الاجرامية الشنعاء والاعمال الارهابية الخطيرة التي وصفها سموه بانه لا هدف منها الا ترويع الآمنين وازهاق ارواح الابرياء ونشر موجة الارهاب في انحاء العالم .

كما اعرب فخامة الرئيس زين العابدين بن على رئيس الجمهورية التونسية عن تعازيه لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في اغتيال الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة الشهداء العاملين في سفارة المملكة ببانكوك

وقال الرئيس بن على في برقية بعثها لخادم الحرمين الشريفين بثتها وكالة الانباء التونسية امس ـ السبت :

علمت ببالغ الاسى نبأ اغتيال دبلوماسيين في تايلند من طرف ايادي الغدر والاجرام اثناء تاديتهم للواجب الوطني .

وفي هذه المناسبة الاليمة اتقدم لاخوتكم وللشعب السعودي الشقيق ولعائلات الشهداء الابرار بصادق التعازي سائلا الله ان يتغمدهم بواسع رحمته وغفرانه وان يحفظكم ويحفظ للشعب السعودي من كل مكروه

انا لله وانا اليه راجعون



سمو الامير سطام يتحدث للصحفيين

لحظة وصول جثمان احد الشهداء (واس)

تشييع جنازة الشهداء الثلاثة امس

الامير سطام : حكومة خادم الحرمين حريصة على توفير الأمن لابنائها في الداخل والخارج

الرياض ـ محمد القدادي

ابلغ صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض الصحفيين فجر امس ان حكومة خادم الحرمين الشريفين حريصة على توفير الحماية للمواطنين في داخل المملكة وخارجها لانه احد واجباتها الاساسية تجاه ابنائها متمنياً سموه الا تتكرر اي حوادث اغتيالات اخرى ضد ابناء المملكة

وقال سموه ان شهداء الوطن الذين اغتالتهم ايد آثمة في بانكوك انما استشهدوا في سبيل الله وهم يؤدون واجبهم تجاه مليكهم ووطنهم وقال سموه اننا نحمد الله عز وجل على قضاءه وقدره مشيراً سموه الى ان موقف المملكة قد عبر عنه البيانان اللذان صدرا عن وزارة الخارجية يوم امس الاول .

وقد شيعت المملكة بعد ظهر امس ثلاثة من ابنائها الدبلوماسيين البررة الذين استشهدوا اثر حادث اغتيال اليم في بانكوك .

وكان جثمان الشهداء الثلاثة عبدالله البصري وفهد الباهلي واحمد السيف قد وصل فجر امس الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض حيث كان في استقبال الطائرة التي اقلتهم صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وسعادة وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان وعدد كبير من المسؤولين بالخارجية واهالي الشهداء الثلاثة

وقد تم نقل جثمان الشهيد عبدالله البصري الى المدينة حيث تمت الصلاة عليه ظهراً في الحرم النبوي الشريف كما تم نقل جثمان الشهيد احمد السيف الى حوطة سدير حيث اقيمت الصلاة عليه بحضور امير البلدة .

المعروف ان وزارة الخارجية بذلت جهوداً كبيرة لتنظيم عملية الوصول بالنسبة للمرافقين من اسر الشهداء وعائلاتهم وتابع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز بنفسه اولاً باول كافة الترتيبات

● تفاصيل واسعة ص١٤ ، ١٥

١١٤ عضوا بالجمعية البرلمانية للمجلس الاوروبي يطلبون طرد ايران من الامم المتحدة

ستراسبورغ / واس

طالب مائة واربعة عشر عضوا من اعضاء الجمعية البرلمانية للمجلس الاوروبي بطرد ايران من عضوية الامم المتحدة قائلين / ان تسعين الف شخص اعدموا في ايران منذ وفاة الخميني العام الماضي .

وقالت وكالة رويتر ان الاعضاء المائة والاربعة عشر من مجموع اعضاء الجمعية البرلمانية البالغ عددهم مائة وسبعة وسبعون عضوا وقعوا امس الاول اعلانا قالوا فيه ان ايران تستخدم الارهاب كصنيعة للسياسة الخارجية وان هناك الالاف في ايران الذين يواجهون الان الاعدام الوشيك .

واضاف الاعلان ان القمع تزايد في ايران مما ادى الى اعدام تسعين الف شخص ووجود مائة وخمسين الف سجين سياسي منذ عام ١٩٨٩م فيما دعوا الى وجوب طرد ايران من الامم المتحدة واعطاء مقعدها لمجلس المقاومة الايرانية

واكد البرلمانيون الاوروبيون ـ طبقا لما بثته رويتر ـ انه خلال ثمانية اشهر منذ وفاة الخميني توجد هناك الادلة الكافية على ان ايران ماتزال تستخدم الارهاب

الموقف العالمى من الارهاب الايرانى

لقد كان العالم باسره يتوقع ان السلطة الحاكمة في طهران ستتلمس طريق الصواب وتتعامل مع الاحداث من منطلق المنطق وطبقا لما تقتضيه مصالحها الوطنية ذلك ان ما جلبه الخميني على بلاده من بوار وانحراف عن مبادىء الدين الاسلامي الذى كان يتشدق بها وما نتج عن ذلك من ممارسات ارهابية وجر بلاده الى حرب دامية مع جارته العراق .. استنزفت كل الطاقات البشرية والمادية في طهران وجلبت عليه العار والهزيمة .. كان ذلك كله كفيلاً بان يعطى درساً لمن خلفه في الحكم . الا ان العالم فوجىء مرة اخرى بممارسات ارهابية ايرانية اشد عنفا مما كانت عليه ايام الخميني . فذلك حينما يتبنى ١١٤ عضوا من اعضاء الجمعية البرلمانية للمجلس الاوروبى المطالبة بطرد ايران من الامم المتحدة فان ذلك يؤكد على ان حكام طهران لا يزالوا يصرون على المضى في غيهم والابتعاد عن جادة الطريق السليم مما يضعهم في موقف مزر لا يمكن لاى منطق سليم ان يقبل به او يتعامل معه ..

فالثورة الايرانية حينما بدات في ايران كان زعيمها الخميني يدعى انها ثورة اسلامية ستقف الى جانب الحق الاسلامي وستدافع عن القضايا الاسلامية وستحافظ على حرمة الجوار فيما بينها وبين الدول العربية وستناصر القضية الفلسطينية هكذا كانت ادعاءاته الزائفة التي سرعان ما انسدل عنها القناع وفوجىء العالم الاسلامي بان ثورة الخميني كانت موجهة من الاساس ضد الاسلام والمسلمين . بل انها تجاوزت هذا الحد وعملت على تشويه صورة الاسلام في اوساط الراى العام العالمى وهناك ادلة وبراهين كثيرة تؤكد هذه الممارسات اللااسلامية اللااخلاقية اللانسانية ياتي في مقدمتها أعمال الشغب الايرانى التى مارستها السلطة الايرانية في عام ١٤٠٧هـ إذ كان الهدف منها ترويع حجاج بيت الله الحرام ومحاولة افساد نسكهم اثناء موسم حج ذلك العام . وقد حاولت في عام ١٤٠٦هـ ادخال متفجرات الى الديار المقدسة توطئة للقيام باعمال تخريبية اثناء موسم الحج إلا ان السلطات السعودية استطاعت ان تكشف عن هذا المخطط الرهيب وتلقى القبض على مرتكبيه إلا انها ارتأت في ذلك الحين عدم الاعلان عن هذه الجريمة الشنعاء التى يقوم بها الخميني واعوانه حرصا منها على ان يؤدى حجاج بيت الله الحرام مناسك الحج في امن وطمانينة ورغبة منها في ان يرتدع حكام طهران عن هذه الممارسات الصبيانية .

الا ان حكام طهران الجدد استمراوا المضى في غيهم واستمروا في ممارساتهم الارهابية مستهدفين من وراء ذلك ترويع حجاج بيت الله الحرام فامدوا عملاءهم العام الماضى بالمتفجرات ليلقوا بها في وسط اكثر من مليون حاج ومرة اخرى تثبت السلطات الامنية في هذا البلد قدرتها على احباط هذه المؤامرات الدنيئة التى لا تستقيم مع منطق الحق والرجولة باى حال حيث كانت تلك المؤامرات تستهدف تقويض دعائم ركن من اركان الإسلام الخمسة وقد نال موقف المملكة من كل هذه الممارسات الايرانية الدنيئة واللااخلاقية موضع تقدير وإعجاب ليس في العالم الاسلامى فحسب بل في العالم كله الذى اشاد بقدرة المملكة على حماية حجاج بيت الله الحرام ويقظتها تجاه الذين يحاولون العبث بامن الحجيج .

بعد كل هذا نجد ان وسائل الاعلام الايرانية تحاول بطريقة هيسترية المساس بسمعة المملكة ولكن هيهات ان يتحقق لها ذلك بعد ان عرف العالم كله واقتنع بما تروجه السلطات الايرانية من اكاذيب لا يمكن ان يصدقها اى عاقل على وجه هذه البسيطة .. الا ان الامر الذى يستحق من كل مسلم الانتباه له والتركيز عليه هو الممارسات الارهابية الموجهة ضد كل مسلم سواء كان في وطنه او خارج بلاده وعلى المسلمين جميعا ان يضطلعوا بمسؤوليتهم تجاه هذا الامر الجلل الذى يمثل الخطر الداهم على المسلمين جميعا خاصة وانها بدات الان تتخذ من لبنان الشقيق منطلقا لارهابها في البلدان العربية معتمدة في ذلك على ما يسمى بحزب الله مستهدفة من وراء ذلك كل مسلم وعربى كتعبير عن حقدها الدفين ضد الأمة العربية والإسلامية .

واننا اذ نستعرض هذه الحقائق فاننا نحيى مجلس البرلمانيين الاوروبى الذى اتخذ هذه المبادرة عن اقتناع بان وجود الدولة الايرانية دولة الارهاب والفساد عضوا في الاسرة الدولية (الامم المتحدة) يمثل وصمة عار في جبين الاسرة الدولية ولذلك فان المطالبة بطردها من الامم المتحدة جاء معبراً عن روح المنطق والعدالة والرغبة في السلام ..

«الندوة»

أكثر من ٧٠٠ قتيل وجريح في المعارك :

أسر وفرار ٣ آلاف من قوات عون

بيروت ـ قررت الحكومة اللبنانية احالة العماد ميشال عون ومساعديه الطابطين عصام ابوجمرة ومعلوف الى المحاكمة بتهمة اختلاس اموال الدولة واثارة الحرب الاهلية واغتصاب سلطة سياسية ومدنية والاستيلاء على المرافق العامة والمؤسسات الرسمية .

وذكر راديو صوت لبنان ان القرار جاء خلال اجتماع طارىء عقدته الحكومة برئاسة الرئيس اللبنانى الياس الهراوى .

وقد استمرت أمس المعارك الطاحنة التى اغرقت المنطقة الشرقية في النار والدماء منذ الاربعاء الماضى مؤكدة استحالة المصالحة بين مواقف المتحاربين .

واشارت مصادر متطابقة للمرة الاولى امس الى عمليات فرار كبيرة في صفوف قوات العماد عون .

وادت الاشتباكات التى تجددت بعنف بعد الظهر الى سقوط ١٦٢ قتيلا و ٥٧٤ جريحا وفق حصيلة جديدة تم استقاؤها من مصادر المستشفيات وتعذر اجلاء العديد من الضحايا بينما بقيت جثث ملقاة وسط الشوارع

أسر وهرب قوات عون

وقال مصدر في اجهزة الامن ان حوالى ٤٠٠ عسكرى يتمركزون على الخط الاخضر الذى يقسم العاصمة انتقلوا الى بيروت الغربية وانضموا الى قيادة الجيش اللبنانى . كما انتقل ١٠٠ أخرون يتمركزون في شمال المنطقة الشرقية الى شمال لبنان .

واكدت القوات اللبنانية من جهتها انها اسرت حوالى ١٥٠٠ جندى وخاصة في جبيل وكسروان معقل الميليشيا في اقصى شمال بيروت الشرقية .

واضاف مصدر مسؤول في القوات اللبنانية ان الف جندى آخرين استسلموا وعادوا الى بيوتهم .

الامير سلطان يستقبل السفير البرازيلى ومساعد وزير الخارجية الامريكي

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر امس في مكتب سموه السفير البرازيلى لدى المملكة السيد لونو فيلا ديدر وتو الذى سلم سموه رسالة خطية لخادم الحرمين الشريفين من فخامة رئيس الجمهورية البرازيلية فرناندو كولو ردو ميلو .

كما استقبل سمو الامير سلطان بمكتبه ظهر امس مساعد وزير الخارجية الامريكى السفير جون اتش كيلى .

وحضر الاستقبال السفير الامريكى لدى المملكة تشارلز فريمان .

وقد تبودلت خلال المقابلة الاحاديث الودية .

ورئيس اركان القوات الجوية

واستقبل سمو الامير سلطان ظهر امس رئيس هيئة اركان القوات الجوية الامريكية الفريق اول طيار لارى والش والوفد المرافق له .

وقد قام سمو الامير سلطان بتقليد الفريق اول طيار لارى والش وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الثانية تقديرا للعلاقات الوطيدة

الانباء تتحدث عن وقف الهجرة المباشرة لليهود السوفييت

تاراسوف : قانون جديد يعطى للمهاجر الحق فى العودة الى موسكو

تونس ـ ذكرت الانباء ان الاتحاد السوفيتي سيوقف كل هجرة مباشرة لليهود السوفييت الى اسرائيل وسيعمل على تامين اختيار المهاجرين للوجهة التى يريدونها .

وقال مسئول فلسطيني ان هذا الموقف ابلغه المبعوث السوفييتي جينادى تراسوف الى القيادة الفلسطينية خلال المباحثات التى جرت بين الجانبين في تونس على مدى الايام الثلاثة الماضية مضيفا ان تراسوف اكد ايضا ان بلاده ستصدر قانونا جديدا للجنسية يعطى للمهاجر الحق في العودة الى الاتحاد السوفيتي متى تعرض الى مضايقات في اسرائيل ورغب في العودة فضلا عن كون موسكو ستبحث مع الادارة الامريكية موضوع فتح باب الهجرة للولايات المتحدة لليهود السوفييت والتراجع عن قرار تقليص عددهم الى نسبة معينة .

تفهم سوفيتي

من ناحية اخرى صرحت مصادر فلسطينية مطلعة بان جلسة موسعة ثانية عقدت الليلة الماضية بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وجينادي تراسوف نائب وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط بحضور عدد من الامناء العاملين في فصائل الثورة الفلسطينية واعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة .

وقالت هذه المصادر في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في تونس امس ان الجانب السوفيتي ابدى تفهمه للموقف الفلسطيني والعربي من هجرة اليهود السوفييت خاصة في ضوء المخطط الاسرائيلي الهادف الى توطينهم في الاراضي المحتلة وتصلب موقف حكومة اسحق شامير ازاء فرص السلام في المنطقة .

واضافت ان الجلسة الموسعة والمباحث التي جرت يوم الاربعاء الماضي بين السيدين عرفات وتراسوف تمت في جو من الصراحة والنقاش حول ملابسات قضية الهجرة اليهودية الجديدة الى اسرائيل من الاتحاد السوفيتي ودول اوروبا الشرقية والمسؤوليات المترتبة عليها تجاه حقوق الشعب الفلسطيني .

بدء اجتماعات الدورة ١٤ للمجلس الاعلى للمساجد

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي ـ نوري جعفر

بدأت صباح امس اجتماعات الدورة الرابعة عشرة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد برئاسة سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجلس وذلك بقاعة الاجتماعات بمبنى رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ، بحضور معالي الامين العام للرابطة والمجلس الدكتور عبدالله عمر نصيف .

« التفاصيل ص ٤ »

رغم اعلان الافراج عن مانديلا

المؤتمر الوطنى الافريقى يرفض اللعبة السياسية لنظام بريتوريا العنصرى ويؤكد حقه فى مفاوضات حرة ..

لندن ـ رفضت الهيئة العليا للمؤتمر الوطنى الافريقى /المجلس الوطنى التنفيذى/ امس الاول ما اعتبرته /لعبة بوكر/ قامت بها حكومة جنوب افريقيا واكدت ان المؤتمر الوطنى الافريقي لا يرى نفسه مضطرا للدخول في مفاوضات مع بريتوريا .

واعتبر المجلس في بيان بثته اذاعة المؤتمر الوطنى الافريقي في اديس ابابا وتم التقاطة من قبل هيئة الاذاعة البريطانية /بى بى سى/ ان نظام بريتوريا لم يخلق بعد المناخ الكافي للمباشرة بالمفاوضات .

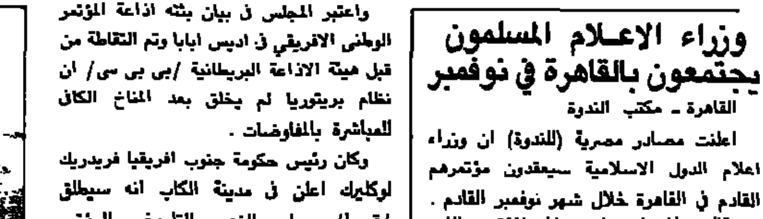
وكان رئيس حكومة جنوب افريقيا فريدريك لوكليرك اعلن في مدينة الكاب انه سيطلق /قريبا/ سراح الزعيم التاريخي للمؤتمر الوطنى الافريقى نلسون منديلا وان منظمة المؤتمر الوطنى الافريقى المحظورة منذ العام ١٩١٠م اصبحت شرعية من جديد .

واكد بيان المجلس ان رد حكومة جنوب افريقيا على المقترحات التى تقدم بها المؤتمر الوطنى الافريقى في اعلان هرارى من اجل التوصل الى مخرج سياسي لنظام الفصل العنصرى لا يعدو كونه حتى الان /لعبة بوكر سياسية لا تمت بصلة الى اية محاولة جدية للتقدم باتجاه اتفاق مقبول من الجميع لوضع حد لنظام الفصل العنصرى/ .

واكد البيان نحن لا نطلب اية منة اننا نريد فقط ان يتمتع جميع الذين سيشاركون في المفاوضات بشروط سياسية مساوية .

واضاف نذكر في هذه اللحظات التاريخية ان القوى الديموقراطية في بلادنا لا تجد نفسها مضطرة للتفاوض طالما لم تحصل على نفس حرية التحرك التي يتمتع بها الحزب الوطنى /الحاكم/ .

وختم المجلس بيانه بالتاكيد على انه يتوجب على الرئيس دوكليرك ان يبذل المزيد من الجهود لخلق القناعة بارادته بوضع حدا لقمع حركة التحرر الوطني والحركة الديموقراطية . وطالما استمر القمع فاننا سنواصل كفاحنا ضده



● نلسون مانديلا

وزراء الاعلام المسلمون يجتمعون بالقاهرة في نوفمبر

القاهرة ـ مكتب الندوة

اعلنت مصادر مصرية (للندوة) ان وزراء اعلام الدول الاسلامية سيعقدون مؤتمرهم القادم في القاهرة خلال شهر نوفمبر القادم .

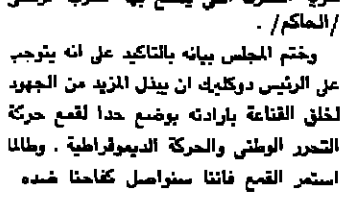
وقالت المصادر ان هذا المؤتمر الذي سيستمر اربعة ايام ويرأسه صفوت الشريف وزير الاعلام المصري ليناقش عدة موضوعات هامة منها وضع استراتيجية اعلامية موحدة للدول الاسلامية

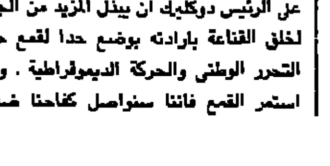
اللجنة السعودية المصرية تجتمع بالرياض ١٠ مارس

القاهرة ـ مكتب الندوة

علمت الندوة من مصادرها بالخارجية المصرية ـ ان اللجنة المشتركة للتعاون بين المملكة العربية السعودية ومصر ستجتمع بالرياض يوم العاشر من مارس القادم برئاسة صاحب السمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري تبحث اللجنة في اجتماعاتها تطوير التعاون بين المملكة ومصر في مختلف المجالات خاصة المشروعات المشتركة وبدء تنفيذ الجسر الذي يربط بين البلدين

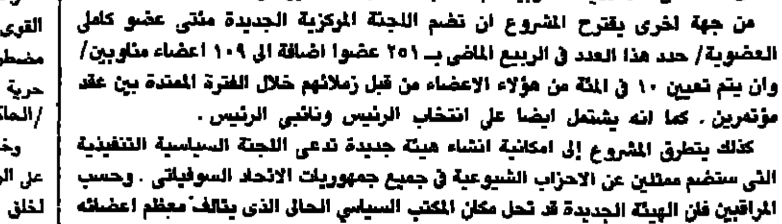
كما سيتم استعراض المشروعات التي اقرها مجلس رجال الاعمال المشترك ووضعها موضع التنفيذ





هل تسقط الشيوعية الأم ؟!

الحزب الشيوعي السوفيتي يعد مشروعا للتخلي عن دوره القيادي وإعتماد الديمقراطية الانسانية والاقتصاد الحر



موسكو ـ اكدت نشرة انترفاكس الصادرة عن اذاعة موسكو امس ان الحزب الشيوعي السوفياتي اعد مشروع برنامج سياسي /نحو اشتراكية ديموقراطية وانسانية/ ينص خاصة على الغاء دوره القيادى . وسيطرح هذا المشروع خلال الجلسة الموسعة للحزب التي يعقدها الاثنين والثلاثاء المقبلين .

ويدعو المشروع إلى اعادة تنظيم جذرية للحزب وخصوصا الى الغاء البند السادس للدستور الذى يؤكد الدور القيادي للحزب الشيوعى في البلاد . الا ان الحزب سيواصل حسب مواصل انتلافاكس كفاحه للاحتفاظ بمركزه لكنه لن يطالب باى سلطات تنفيذية او رسمية . بالمقابل اضافت انتلافاكس ان الحزب الذى اقر في نص المشروع حق التعبير عن اراء متباينة اكد بالمقابل ان الحزب لن يسمح بوجود اجنحة تتمتع بتنظيم وانظمة داخلية خاصة .

الى ذلك فان التعددية الحزبية لم تستبعد لكنها لا تعتبر دواء لكل العلل .

من جهة اخرى يقترح المشروع ان تضم اللجنة المركزية الجديدة مئتى عضو كاملى العضوية/ حدد هذا العدد في الربيع الماضى بـ ٢٥١ عضوا اضافة الى ١٠٩ اعضاء مناوبين/ وان يتم تعيين ١٠ في المئة من هؤلاء الاعضاء من قبل زملائهم خلال الفترة الممتدة بين عقد مؤتمرين . كما انه يشتمل ايضا على انتخاب الرئيس ونائبي الرئيس .

كذلك يتطرق المشروع إلى امكانية انشاء هيئة جديدة تدعى اللجنة السياسية التنفيذية التى ستضم ممثلين عن الاحزاب الشيوعية في جميع جمهوريات الاتحاد السوفياتي . وحسب المراقبين فان الهيئة الجديدة قد تحل مكان المكتب السياسي الحالى الذى يتألف معظم اعضائه تقريبا من السلافيين .

اما على الصعيد الاقتصادى فيقر المشروع مبدا الانتقال الى الاقتصاد المختلط .

هكذا جئنة الأصل

■ بوصفها الرئيس الحالى لمنظمة المؤتمر الاسلامى

الكويت تتوسط لحل الخلاف حول مياه الفرات بين تركيا وسوريا والعراق
الدبلوماسيون الاتراك يؤكدون ان المشكلة فنية ولن تستغرق اكثر من شهر

الكويت ـ ق . ن . ا ـ تبذل الكويت جهودها لحل الخلاف بين تركيا وكل من وسوريا والعراق بشان مياهه الفرات وذلك بعد قيام تركيا التى ينبع النهر من اراضيها بحبس مياه لمدة شهر اعتبارا من الثالث عشر من يناير الماضى للاسراع بملء خزان سد اتاتورك .

ويهدد انقطاع مياه الفرات عن سوريا والعراق فى هذه المدة مساحات شاسعه من الاراضى بالجفاف ويؤثر على حياة الاف المزارعين كما ينخفض بنسبة كبيرة الطاقة الكهربائية المولدة بواسطة تدفق مياه النهر .

وتبذل الكويت جهودها بهذ الصدد بوصفها الرئيس الحالى لمنظمة المؤتمر الاسلامى وانطلاقا من اهمية الحفاظ على التضامن والتعاون بين الدول الاسلامية .

وقد صرح مصدر دبلوماسي رفيع المستوى هنا بأن المسعى الكويتى يرتكز على حل الاشكال فى اطار علاقات حسن الجوار بين الدول الثلاث الاعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى والتوصل الى اتفاق مبدئى بينهم بهذا الشان .

واوضح المصدر فى تصريحه لمراسل وكالة الانباء القطرية فى الكويت ان المسعى بدأ برسالة بعثها مؤخرا الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتى الى نظيره التركى مسعود يلمظ .

مسالة فنية بحتة

وتشير المصادر الدبلوماسية فى الكويت الى ان تركيا ترى ان المشكلة فنية بالدرجة الاولى حينما ترى سوريا والعراق انها غير ذلك .

وتقول المصادر الدبلوماسية انه يتوقع ان يشهد هذا الاسبوع اتصالات كويتية تركية مكثفة تستهدف معرفة نوايا انقرة بشأن هذه المشكلة .. مشيرة الى ان السفير الكويتى فى تركيا قد بدأ بالفعل اتصالات مع المسؤولين الاتراك بهذا الصدد .

واشارت الى تصريحات السفير التركى فى الكويت مؤخرا والتى اكد فيها ان بلاده تعتبر المشكلة مسالة فنية بحتة وليست ذات اغراض او دلالات سياسية وانها بالتالى لاتحتاج الى وساطات .

وقالت ان هذه التصريحات تشير الى ان تركيا ستستمر فى حجز مياه النهر حتى يمتلىء سد اتاتورك وهو الامر الذى يرى فيه الاقتصاديون العرب خطورة حقيقية على الاراضى السورية والعراقية مما يستوجب فى رايهم عقد اجتماع عربى على مستوى عال لبحث الاجراء التركى او الطلب من منظمة المؤتمر الاسلامى متابعة الموضوع للوصول الى قرار حاسم بشأنه .

وقد اعربت المصادر عن ثقتها فى امكانية تحقيق الكويت نجاحا فى حل مشكلة مياه نهر الفرات على ضوء نجاحها فى حل مشكلة الاقلية المسلمه فى بلغاريا اضافة الى علاقاتها الممتازة مع تركيا .

● جيمس بيكر ● ادوارد شيفرنادزة

الأمريكيون العرب يناشدون واشنطن باستمرار دعم اتفاق الطائف

واشنطن ـ واس ـ دعا المدير التنفيذي للرابطة الوطنية للأمريكيين العرب السيد (جواد جورج) الى استمرار تأييد الولايات المتحدة لتحقيق التنفيذ الكامل لاتفاق الطائف باعتباره الفضل حل للأزمة اللبنانية .

وجاء في رسالة وجهها الى وزير الخارجية الامريكية جيمس بيكر مساندة الولايات المتحدة لحكومة الرئيس اللبناني الياس الهراوي .

وشدد المدير التنفيذي للرابطة الوطنية للأمريكيين العرب على الضرورة القصوى لتحقيق الوفاق الوطني اللبناني واحلال السلام في لبنان وفق ما اجمع عليه النواب اللبنانيون في اتفاق الطائف .

● السبت القادم ..

جيمس بيكر أول وزير خارجية أمريكي يتحدث في مجلس السوفيت الأعلى

واشنطن ـ اعلنت وزارة الخارجية الامريكية ان وزير الخارجية جيمس بيكر سيتحدث فى العاشر من شباط/ فبراير الحالى امام لجنة الشؤون الدولية لمجلس السوفيات الاعلى وذلك فى اول سابقة من نوعها فى تاريخ العلاقات الامريكية ـ السوفياتية

وصرحت مارغريت تتوايلر المتحدثة باسم وزارة الخارجية بأن بيكر «سعيد بقبوله هذه الدعوة» التى وجهها اليه رئيس اللجنة الكسندر داشوخوف .

ومن المقرر ان يصل بيكر الى موسكو مساء ٧ شباط/فبراير اثر زيارة لبراغ تستغرق يوما واحدا ويعقد فى اليوم نفسه اجتماعا منفردا مع وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفارنادزة . وسيخصص يوما الخميس والجمعة القادمين لمناقشات وزارية وأعمال فى اطار مجموعات ثم يستقبل الرئيس السوفياتى ميخائيل جورباتشوف بيكر يوم الجمعة القادم .

وصباح السبت يلقى بيكر خطابا قصيرا أمام لجنة الشؤون الدولية ويرد على اسئلة اعضائها كما أوضحت تتوايلر التى أبرزت الدور المتزايد للبرلمان السوفياتى فى الحياة السياسية للاتحاد السوفياتي والدور الذي سيتعين على هذه اللجنة القيام به فى المستقبل فى سياسة موسكو الخارجية .

ايرلندا لا ترى رفع العقوبات ضد بريتوريا

بروكسل ـ ا ف ب ـ صرح متحدث ايرلندى امس لوكالة فرانس برس ان بلاده التى تتولى رئاسة المجموعة الاقتصادية الاوروبية ترى ان الوقت لم يحن بعد لرفع العقوبات المفروضة على جنوب افريقيا وطلبت عدم بحث هذه المسالة خلال اجتماع وزراء خارجية المجموعة غدا .

وردا على سؤال حول الخطاب الذى القاه رئيس جنوب افريقيا فريديريك دو كليرك امس الاول اعلن المتحدث باسم الرئاسة الايرلندية قلنا لشركائنا اننا لا نريد مناقشة هذه المسالة غدا فى بروكسل .

ويعتقد ان وزراء خارجية الاثنى عشر ربما يثيرون هذه المسالة بشكل غير رسمى خلال الغداء الذى سيجمعهم ولكن لن يكون بامكانهم اتخاذ اى قرار بشأنها فى هذا الاطار .

تسليم السفارة اللبنانية لممثل حكومة الحص

واشنطن ـ تم مساء امس تسليم السفارة اللبنانية فى واشنطن الى ممثل الحكومة اللبنانية التى يراسها سليم الحص .

وجرى تحت رقابة عدد كبير من افراد اجهزة الأمن السرية تسليم هذه السفارة من دون أي حادث الى القنصل السابق بسام نعمانى الذي يشغل منصب القائم بالاعمال بانتظار وصول السفير اللبنانى الجديد نسيب لحود الذى عينته حكومة الرئيس اللبنانى الياس الهراوى .

وكان القاضى الفيدرالى فى واشنطن هارولد غرين رفض امس الأول الدعوى التي قدمها السفير اللبنانى السابق فى واشنطن عبدالله ابوحبيب فى محاولة أخيرة لتحاشى اخراجه من السفارة .

واعتبر القاضى الفيدرالى ان السفير السابق الذى يرفض بناء على تعليمات من العماد ميشال عون الاعتراف بشرعية الرئيس الهراوى اعلم مسبقا وبما فيه الوقت الكاف بأن الحكومة اللبنانية تعترف بحكومة الهراوى .

واشنطن توافق على اعتبار نوريجا «سجين حرب»
الوضع الجديد يتيح له حق الشكوى والمحاكمة مدنيا

ميامي ـ وافقت الحكومة الامريكية على اعتبار مانويل نوريجا الرئيس البنمى السابق سجين حرب موضحه مع ذلك ان نوريجا يمكن ان يحال الى محكمة مدنية للنظر فى اتهامات تهريب المخدرات الموجهه ضده بموجب معاهدة جنيف .

وقال ديفيد رانكل المتحدث باسم وزارة العدل الامريكية امس ان وضع /سجين حرب/ يعنى انه اذا كان نوريجا يريد الشكوى من ظروف اعتقاله فانه يستطيع التوجه مباشرة الى ضابط اتصال امريكى عينته العدالة الامريكية مؤكدة ان لن ينقل على أى حال الى سجن عسكرى .

ويدفع المحامون عن حاكم بنما السابق انه نقل الى الولايات المتحدة بطريقة غير قانونية فى اعقاب الغزو الامريكى ومن ثم فان المحاكم الامريكية ليس لها الحق فى محاكمته .

وسيعقد القاضى جلسة يوم الخميس القادم حول الوضع القانونى لنوريجا وحول اهلية المحكمة بالنسبة لمحاكمته .

● نوريجا

اتفاق مبدئى بعودة الجامعة العربية للقاهرة

القاهرة ـ ق . ن . ا ـ ذكرت انباء صحفية هنا أمس ان هناك اتفاقا مبدئيا على عودة مقر جامعة الدول العربية الى القاهرة فى شهر يونيو القادم ..

وقالت صحيفة /اخبار اليوم/ الاسبوعية المصرية انه تم الاتفاق ايضا على بقاء عدد من المنظمات العربية العاملة من خلال الجامعة فى اماكنها الحالية .

ويذكر انه تجرى تجديدات شاملة منذ حوالى شهرين فى مبنى جامعة الدول العربية على كورنيش النيل بالقاهرة .

انتخاب لوكانوف رئيسا لوزراء بلغاريا

صوفيا ـ انتخب البرلمان البلغاري صباح امس بالاجماع اندريه لوكانوف رئيساً جديداً للوزراء .

ويخلف لوكانوف ٥١ عاما الاصلاحي العضو في مجلس الرئاسة الجديد في الحزب الشيوعي البلغاري غورغي اتاناسوف ٥٦ عاما .

وكان البرلمان البلغاري قبل في وقت سابق استقالة الحكومة التي قدمها اتاناسوف الخميس الماضي خلال المؤتمر الاستثنائي

■■ في أنباء صحفية :

واشنطن تدعو وزيرى خارجية مصر واسرائيل للاجتماع الثلاثى
توقع عقد الاجتماع في أوروبا بعد عودة بيكر من موسكو

القاهرة ـ ق ن ا ـ ذكر بالقاهرة امس انه من المنتظر ان يوجه جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي خلال ساعات دعوة رسمية الى كل من وزيرى خارجية مصر واسرائيل لعقد الاجتماع الثلاثى المرتقب .

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن مصادر دبلوماسية في واشنطن وصفتها بأنها واسعة الاطلاع ان وزراء خارجية مصر وامريكا واسرائيل سيجتمعون عقب انتهاء بيكر من رحلته الى موسكو مباشرة وانه يرجح ان يعقد الاجتماع في اوروبا .

وقالت الوكالة انه من المنتظر ان يستمر اجتماع الوزراء الثلاثة يومين كاملين وان يتم خلاله الاعداد للحوار الفلسطينى الاسرائيلي والاتفاق على كيفية تشكيل الوفدين الى هذا الحوار والموضوعات التى ستطرح فيه للبحث وتهيئة اسباب النجاح له بحيث يمكن ان يكون بالفعل خطوة ايجابية تقود الى ما بعدها من مراحل التسوية الشاملة في الشرق الاوسط .

اجتماعات الليكود

وذكرت الوكالة ان الاوساط السياسية والدبلوماسية في واشنطن كانت قد توقعت ان يتريث جيمس بيكر في توجيه الدعوة الرسمية لعقد الاجتماع الثلاثى الى مابعد يوم السابع من فبراير وهو موعد اجتماع تكتل الليكود برئاسة اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي الا ان المصادر العليمة في واشنطن اكدت ان وزير الخارجية الامريكى يرى توجيه الدعوة دون ابطاء وقبل ان يبدأ رحلته الى موسكو هذا الاسبوع مما يشير الى ان الولايات المتحدة لا ترغب في الربط بين نتائج اجتماع الليكود وانعقاد الاجتماع الثلاثى .

ويذكر ان عقد اجتماع وزراء خارجية مصر والولايات المتحدة واسرائيل بهدف الاعداد للحوار الفلسطينى الاسرائيلي كان قد ورد في النقطة الخامسة من خطة بيكر لدفع السلام في الشرق الاوسط .



● بيكر

المنظمة تدعو لرفع مستوى التنسيق العربى لدفع عملية السلام الى الامام

تونس ـ ق ن ا ـ اكدت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية على تمسكها الحازم بمبادرة السلام الفلسطينية وبقرارات المجلس المركزى الفلسطينى لعقد اى حوار بين المنظمة والحكومة الاسرائيلية .

وقال بيان اصدرته الليلة الماضية فى ختام الاجتماعات التى عقدتها فى تونس على مدى الاربعة ايام الماضية ان اللجنة التنفيذية وهى تبدى اقصى درجة من المسؤولية للبدء بحوار جاد مع الحكومة الاسرائيلية فى اطار العملية التحضيرية للمؤتمر الدولى فانها ما تزال تصطدم بالموقف الاسرائيلي المتعنت كما انها تؤكد من جديد حقها المطلق فى تشكيل واعلان وفدها للحوار والمشاركة فى جميع مراحل العملية السياسية لتحقيق الحل العادل والشامل فى المنطقة .

واشادت اللجنة التنفيذية بقرار رئيس القمة العربية جلالة الملك الحسن الثانى لتشكيل اللجنة العربية التساعية بالتشاور مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات كما نص على ذلك قرار القمة وعبرت عن الامل فى بدء تحرك هذه اللجنة لما لذلك من اهمية فى تعزيز الدور العربى واحباط المراهنات على اضعاف وحدة الموقف العربى ومساندة لمبادرة السلام الفلسطينية .

واكدت اللجنة ان الوقت اصبح اكثر ملائمة لرفع مستوى التنسيق بين الاطراف العربية المعنية بالمؤتمر الدولى ودفع تحركها المشترك والعمل لعقد لقاء بين هذه الاطراف فى اقرب فرصة ممكنة مشيدة بالجهود العربية والصديقة من اجل تصحيح علاقات المنظمة مع سوريا وتجاوز كل اثار الماضى على القاعدة السياسية التى حددتها قرارات القمة العربية واخرها فى الدار البيضاء وعلى اساس الاحترام المتبادل ومراعاة الاستقلالية التامة لكل طرف وعدم التدخل فى شؤونه الداخلية .

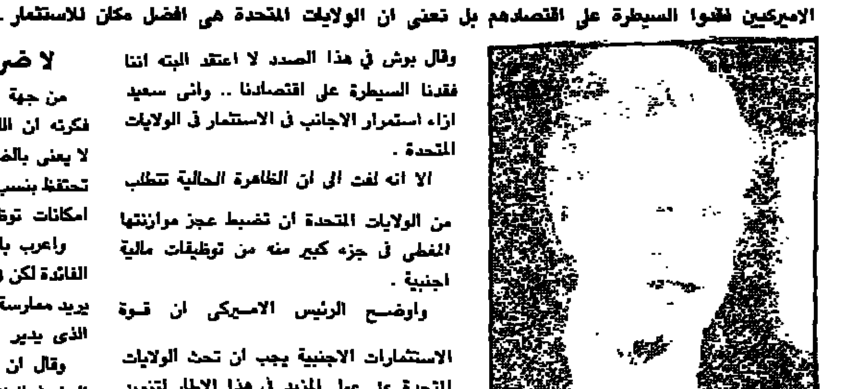
التنسيق مع الاردن

وقال البيان ان اللجنة التنفيذية ترى ان افاقا جديدة قد فتحت لرفع مستوى التنسيق والتعاون مع الاردن الشقيق وهى تحترم ارادته فى خياره الديمقراطى وتتمنى له المزيد من النجاح على هذا الدرب واكدت ان المخاطر التى يتعرض لها الاردن هى ذات المخاطر التى يتعرض لها الشعب الفلسطينى وفى مقدمتها العدوان الاسرائيلي ومؤامرة الوطن البديل التى ولا بد من وقفة عربية جماعية للتصدى لهذه المؤامرة الصهيونية التى يروج ويعمل لها حكام اسرائيل .

ورحبت اللجنة التنفيذية بعقد قمة عربية لتعزيز وحدة الموقف والارادة العربية فى خدمة اهداف الامة العربية ولمواجهة المتغيرات الدولية ولدعم مسيرة النضال الفلسطينى وانتفاضة الشعب الفلسطينى المباركة ودعم مبادرة السلام الفلسطينية ووقف الهجرة اليهودية والاستيطان فى الاراضى الفلسطينية .

بوش يؤكد ان زيادة الاستثمارات الاجنبية «ظاهرة صحية» تخدم الاقتصاد الامريكى

نيويورك/ اكد الرئيس الامريكي جورج بوش مجددا فى مقابلة مع صحيفة الاعمال «وول ستريت» ان زيادة الاستثمارات الاجنبية لاتعنى ان الامريكيين فقدوا السيطرة على اقتصادهم بل تعنى ان الولايات المتحدة هى افضل مكان للاستثمار .



● جورج بوش

وقال بوش فى هذا الصدد لا اعتقد البته اننا فقدنا السيطرة على اقتصادنا .. وانى سعيد ازاء استمرار الاجانب فى الاستثمار فى الولايات المتحدة .

الا انه لفت الى ان الظاهرة الحالية تتطلب من الولايات المتحدة ان تضبط عجز موازنتها المغطى فى جزء كبير منه من توظيفات مالية اجنبية .

واوضح الرئيس الامريكى ان قوة الاستثمارات الاجنبية يجب ان تحث الولايات المتحدة على عمل المزيد فى هذا الاطار لتزويد قدرتها على المنافسة .

لا ضرورة للنسب المرتفعة

من جهة اخرى اعتبر بوش دون ان يوضح فكرته ان اللجوء الى رؤوس الاموال الاجنبية لا يعنى بالضرورة ان على الولايات المتحدة ان تحتفظ بنسب فائدة مرتفعة وذلك من اجل توفير امكانات توظيف اكثر جذبا .

واعرب بالتالى عن تمنياته فى خفض نسب الفائدة لكن فى عبارات عامة جدا ونافيا ان يكون يريد ممارسة اى ضغط على الاحتياطى الفدرالى الذى يدير السياسة الماليه الامريكيه .

وقال ان النشاط الاقتصادى يشهد بعض البطء فى الولايات المتحدة لكن لا اعتقد ان هناك ركود .



● روو تاى ـ وو الرئيس الكوري الجنوبي يتوسط زعماء المعارضة السابقين كيم يونج سام (الى اليسار) وكيم جونج بيل (لليمين) وذلك قبيل المحادثات التي اجروها امس استعداداً لقيام تحالف محافظ جديد .

● الاسقف ديزموند توتو وبجواره ويني مانديلا يدعوان للديمقراطية ويطالبان بالافراج عن مانديلا فورا وذلك فى اجتماع عقداه بمدينة الكاب عقب قيام مظاهرات فى شوارع الكاب ترفض تاجيل الافراج ولو يوم واحد .

● سقوط أعداد كبيرة من القتلى المسلمين :

تفجر حوادث العنف فى ولاية كشمير
رئيس الوزراء الهندي يوجه تحذيرا صريحا لباكستان

كراتشى ـ ذكرت مصادر رسمية ان الشرطة الباكستانية اطلقت النار فى كراتشي على متظاهرين من ابناء كشمير مما اسفر عن اصابة عشرة اشخاص على الاقل فى اليوم الاول من «اسبوع التضامن» مع المسلمين فى ولاية كشمير الهندية الذى اعلنته حكومة بنازير بوتو .

وفى كشمير نفسها قتل اربعة اشخاص امس الاول واصيب ثمانية آخرون فى حوادث عنف جديدة بين القوات الهندية والمسلمين المطالبين بالاستقلال حسب انباء واردة من سريناغار الخاضعة لنظام حظر التجول .

ووجه رئيس وزراء الهند فيشواناث براتاب سينغ تحذيرا جديدا الى حكومة باكستان من مغبة «التدخل» فى شؤون كشمير مهددا صراحة «برد مناسب» اذا ما تعرضت وحدة الهند لتهديد .

وفى أحد التجمعات التى نظمت فى جميع انحاء باكستان اثر صلاة الجمعة للتنديد بـ «القمع» الذى تمارسة القوات الهندية فى ولاية جامو / كشمير قامت الشرطة بعد ظهر امس الاول في كراتشي باطلاق النار على عدد من ابناء كشمير الذين يحاولون الاقتراب من القنصلية الهندية حسب شهود عيان .

المعارضة تحتج

ويهدد هذا الحادث باثارة جدل جديد فى باكستان حيث تأخذ المعارضة المحافظة على بنازير بوتو «تراخيها» فى مواجهة «الفظاعات» التى ارتكبتها (حسب قولها) القوات الهندية ضد مسلمى جامو/ كشمير .

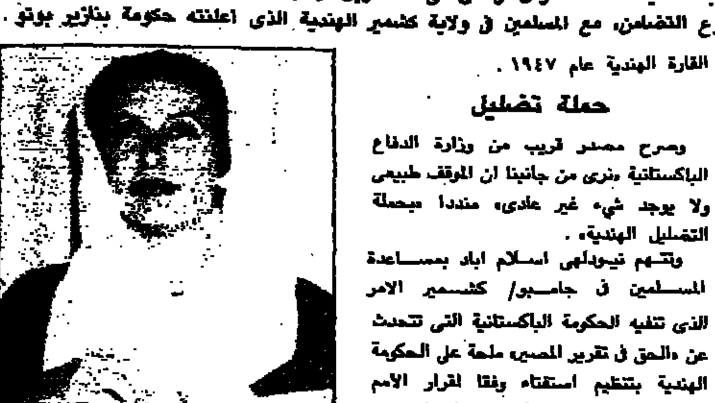
ويذكر ان اكثر من مئة شخص قتلوا منذ مطلع العام الحالى فى صدامات بين القوات الهندية والانفصاليين فى جامو/ كشمير الولاية الهندية الوحيدة التى تقطنها غالبية مسلمة والتى كانت موضع نزاعين مسلحين بين الهند وباكستان منذ قيام البريطانيين بتقسيم شبه القارة الهندية عام ١٩٤٧ .

حملة تضليل

وصرح مصدر قريب من وزارة الدفاع الباكستانية «نرى من جانبنا ان الموقف طبيعى ولا يوجد شيء غير عادى» منددا «بحملة التضليل الهندية» .

وتتهم نيودلهى اسلام اباد بمساعدة المسلمين فى جامو/ كشمير الامر الذى تنفيه الحكومة الباكستانية التى تتحدث عن «الحق فى تقرير المصير» ملحة على الحكومة الهندية بتنظيم استفتاء وفقا لقرار الامم المتحدة الصادر فى ٥ كانون الثانى/ يناير ١٩٤٩ .

وقد قدمت بالفعل منظمة المؤتمر الاسلامي وتضم ٤٦ دولة اسلامية دعمها لباكستان مطالبة الحكومة الهندية بسرعة «وضع حد للقمع» فى الجزء الخاضع لسيطرتها من كشمير



● بى نظير بوتو



رسالة من قابوس لامير البحرين

المنامة ـ ق . ن . ا ـ وصل الى المنامة امس السيد حمود بن عبدالله الحارثي وزير المواصلات العمانى فى زيارة البحرين .

وذكر راديو البحرين ان السيد حمود بن عبدالله الحارثي يحمل رسالة الى سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفه امير دولة البحرين من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان .

سياف : المجاهدون يقتربون من النصر

الدوحة ـ ق.ن.ا ـ اكد دولة السيد عبدرب الرسول سياف رئيس وزراء حكومة المجاهدين الافغان اثناء زيارته لقطر ان حركة المجاهدين تقترب حاليا من تحقيق النصر النهائي والحاسم .. غير انه اشار الى ان القضية الافغانية تمر فى الوقت الراهن بمرحلة حساسة وتاريخية وقال فى تصريح لوكالة الانباء القطرية امس ان الجهاد المسلح هو الخيار الوحيد امام حركة المقاومة الافغانية لتحقيق اهدافها مشيراً الى ان هذا الاختيار الصعب جاء بسبب عدم توفر اية وسائل اسلامية اخرى لحل القضية بالطرق السلمية .

واكد ان حركة المقاومة الافغانية ليست متعطشة لسفك الدماء بل على العكس انها تسعى باستمرار لحقن الدماء متى ما اتيحت الفرص الممكنة فى الاطار الاسلامى لحل القضية . وشجب دولة السيد عبدرب الرسول محاولات تفتيت وحدة حركات المقاومة الافغانية ووصف الخلافات البسيطة بينها بأنها مجرد تباين فى وجهات النظر والتكتيك وليست على مستوى الاصول والمبادىء والاهداف التى من شأنها ان تؤثر او تضعف الجهاد المسلح واشار الى ان المنظمات الافغانية المختلفة قد تجاوزت فى الوقت الحالى مراحل التنسيق نحو الاندماج فى جبهة واحدة .

واشاد رئيس وزراء حكومة المجاهدين الافغان بالدعم السياسى الذى تلقاه حركة المقاومة من قبل منظمة المؤتمر الاسلامى معربا عن أمله فى أن يتواصل هذا الدعم وان تقوم المنظمة بأتخاذ قرارات وتوصيات تشجع الدول والحكومات الاسلامية على مساندة القضية الافغانية والتعاطف مع المجاهدين . وقال ان المجاهدين لايتوقعون اى اعتراف بقضيتهم من قبل الانظمة الجديدة فى اوروبا الشرقية عقب التغييرات الاخيرة التى حدثت فيها مشيراً الى انه لم يتم حتى الان اى اتصال مع القيادات الجديدة هناك .

قطر تحذر مواطنيها من شراء جنسية «سيلاند»

الدوحة ـ صرح مصدر مسؤول بوزارة الداخلية بدولة قطر بأن الوزارة تلقت مذكرة من السفارة البريطانية فى الدوحة حول قيام بعض الجهات التجارية غير المسؤولة بالترويج لفكرة بيع جنسية امارة جزيرة /سيلاند/ حيث يتمتع بعدئذ حامل تلك الجنسية بامتيازات كثيرة كما لو كان من مواطنى دول السوق الاوروبية المشتركة .

وقال المصدر فى تصريح لوكالة الانباء القطرية ان السفارة البريطانية اكدت فى مذكرتها ان هذه الجزيرة الواقعة قبالة الساحل البريطانى على بعد بضعة كيلو مترات هى جزء من بريطانيا ولا تمثل اى كيان سياسي مستقل كما انها ليست مخوله بمنح اية جنسية كانت .

واضاف المصدر .. ان ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية اذ تعلن هذا التحذير للمواطنين والمقيمين فانها تناشدهم توخي الحيطة والحذر تحسباً للوقوع فى شرك مثل هذه الدعاية الكاذبة .

لقاء تجاري مشترك لمجالس التعاون العربية الثلاثة

الرياض ـ ق.ن.ا ـ ذكرت مصادر دبلوماسيه هنا امس ان اتصالات تجرى حاليا لعقد لقاء مشترك بين المسؤولين عن التجارة والاستثمار بالتجمعات العربية الثلاث وهى مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربى واتحاد المغرب العربى .

وقالت المصادر فى تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية بالرياض ان الهدف من عقد هذا اللقاء هو الاتفاق على صيغة موحده لصهر الجهود المبذولة فى اطار التجمعات العربية الثلاثة وخاصة فى المجال الاقتصادى بقصد التنسيق فيما بينها من اجل التكامل الاقتصادى وتحقيق الامن الغذائى وتكامل الصناعات العربية فى ظل ظروف دولية جديدة لامكان للكيانات الصغيرة فيها والمعروف ان التجمعات الثلاثة تضم ١٥ دولة عربية حيث يضم مجلس التعاون لدول الخليج العربية ٦ دول ويضم مجلس التعاون المغربى خمس دول ومجلس التعاون العربى اربع دول .

اسامة فقيه يزور صنعاء وعدن

ابوظبى ـ واس ـ يبدأ غدا مدير عام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربى الاستاذ اسامة جعفر فقيه زيارة لكل من الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية تستغرق اربعة ايام .

وسيلتقى الاستاذ فقيه خلال الزيارة مع عدد من كبار المسؤولين فى القطاعين المالى والاقتصادى فى البلدين كما سيلتقى فى ندوة خاصة حول برنامج تمويل التجارة العربية مع الفعاليات الاقتصادية ومؤسسات القطاع العام والخاص ورجال البنوك فى الدولتين لتعريفهم بالبرنامج وسبل الاستفادة منه وخطة الصندوق للاسهام فى تطوير اسواق المال العربية ولنشاء قاعدة للمعلومات بمقره بابوظبى .

مصر تشارك باحتفالات منظمة المؤتمر الاسلامى

القاهرة/ق ن ا ـ يغادر القاهرة يوم الثلاثاء القادم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصرى فى زيارة للمملكة يشهد خلالها الاحتفالات التى تقام هناك بمناسبة مرور عشرين عاما على قيام منظمة المؤتمر الاسلامى .

وذكرت مصادر وزارة الخارجية المصرية ان الدكتور عبدالمجيد سيجرى خلال الزيارة اتصالات مع وزراء خارجية الدول الاسلامية تتناول القضايا التى تهم العالم الاسلامى وترتيبات عقد المؤتمر القادم لوزراء خارجية دول المنظمة بالقاهرة يوم ١٩ مايو القادم .

طرد القنصل اليوناني من تركيا

انقرة ـ ا ف ب ـ اعلن وزير الخارجية التركي مسعود يلماظ فى انقرة ان تركيا قررت اليوم بالذات طرد قنصل اليونان فى اسطنبول .

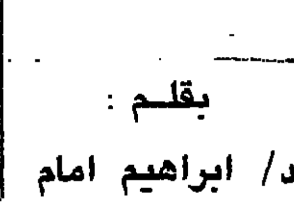
وكانت تركيا اعلنت سابقاً انها ستتخذ اجراء ديبلوماسيا مماثلاً فى حال طرد قنصل تركيا فى كوموتيني او اعتبر شخصاً غير مرغوب فيه .

وكانت اثينا قررت مساء امس الجمعة طرد قنصل تركيا فى كوموتيني بسبب تدخله فى امور داخلية يونانية .

شيفرنادزة يقترح استفتاء حول وحدة المانيا

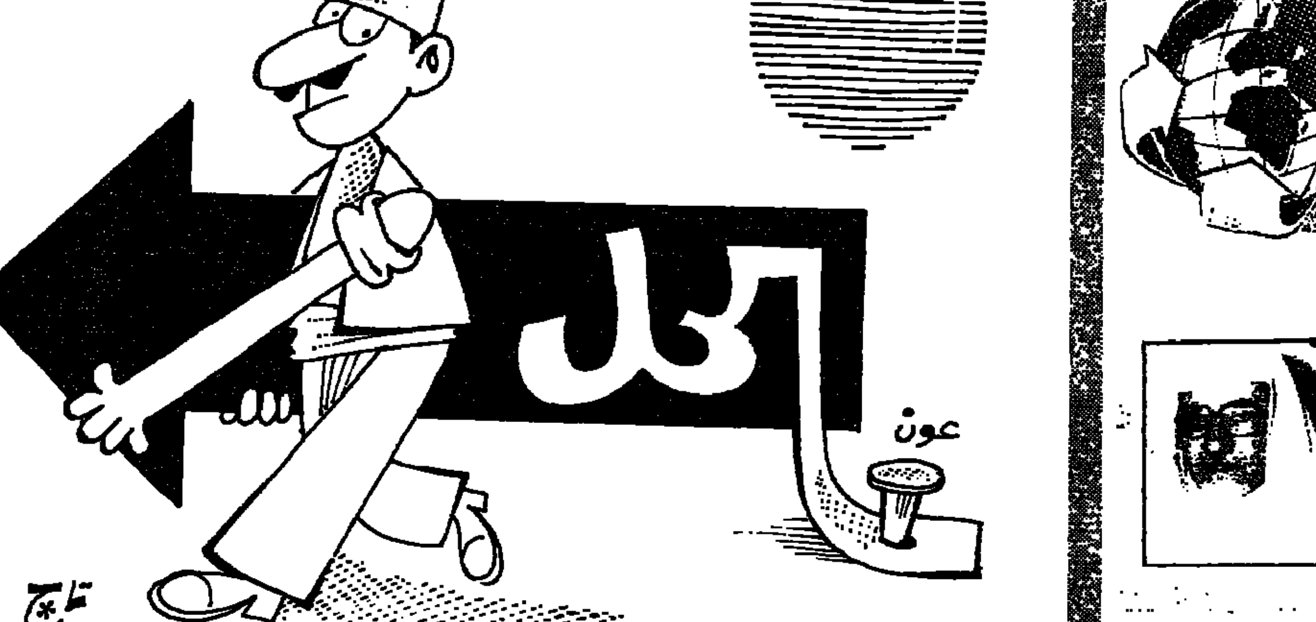
موسكو ـ اقترح وزير الخارجية السوفياتى ادوارد شيفارنادزة فى مقابلة نشرتها وكالة «تاس» اجراء استفتاء حول القضية الالمانية «فى اوروبا كلها وبمشاركة الولايات المتحدة وكندا» .







بقلم : د/ ابراهيم امام



لماذا يتعاطى الناس المخدرات والمسكرات ؟

الدوافع النفسية والاجتماعية والاقتصادية لتعاطي المخدرات

عندما صرحت السيدة نانسي زوجة الرئيس السابق ريجان في مقابلة صحفية بان ابنها يدخن «الماريجوانا»، وهو مخدر مشتق من القنب الهندي ، لم يدر بخلدها ان هذا التصريح الصحفي سوف يعقد المشكلة ، ويجعل الشباب يقلدون ابن رئيس الجمهورية السابق ، وان تدخين هذا النوع من الحشيش سوف يصبح «موضة» العصر ، ولاسيما بين طلبة الجامعات .. اما الزعم القائل بان هذا المخدر ليس خطير فهو باطل ولا اساس له من الصحة .. فما ينطبق على سائر المخدرات ينطبق ايضا على الماريجوانا .

أخطار المخدرات

وقد ثبت علميا ان ادمان المخدرات يؤدي الى اعتمادات نفسية وبدنية مما يهدد المدمن في نهاية الامر بالاصابة بأمراض واضطرابات شخصية وعقلية كالاضطرابات في الادراك والذاكرة ويصبح شخصية عدوانية تحاول المستحيل في سبيل الحصول على المواد المدمن عليها ولو ادى ذلك الى القتل . وقد يصل به الامر في نهاية المطاف الى السجن والتشريد او الانتحار .

واذا ما كان العقار من المهدئات فإن المدمن ينام في وقت يلزم فيه العمل ، ويستيقظ والناس نيام فيلجأ للشرب أو تعاطي المخدر دفعا للملل والوحدة .

واذا كان العقار منبها فان المدمن يظل وقتا طويلا بلا نوم ، ومن ثم فلا يستطيع الانتاج في عمله ، واذا نام داهمته الكوابيس المزعجة .

وعواقب تعاطي المخدرات وخيمة للغاية ، لانها تورث الامراض الجسمية والنفسية كأمراض الجهاز الهضمي والقرحة وامراض القلب .. والجلطة الدموية .

وكذلك أمراض الجهاز العصبي واصابات المخ وتحطم خلاياه ، والصرع ، وفي نهاية الامر يودع في المستشفى للامراض العقلية .

واذا مازادت الجرعة من المخدر اصيب المدمن بالتبلد والدوار والاغماء والغيبوبة ، ويصبح ميالا الى التصرفات الاجرامية علاوة على فقدان الذاكرة .

دوافع تعاطي المخدرات

ولعلنا نتساءل عن الاسباب التي تدفع الشباب الى تعاطي المخدرات ، فنجد انها كثيرة مثل تقليد الكبار والبحث عن البهجة المزعومة ، ومحاولة نسيان المشكلات دون التصدي لحلها ، ومحاولة التغلب على الاكتئاب ، وحب الاستطلاع ، وزيادة الكفاءة الجنسية ، وهذا وهم كاذب بل ان تعاطي المخدر هو الذي يضعف الكفاءة الجنسية .

وقد يكون الاسراف في تدليل الاطفال والمراهقين سببا في الابتذال والترخص وتعاطي المخدرات ، ولاسيما اذا ضعفت الرقابة على الابناء ، ولما كان افراد العائلة مشغولين لتحقيق طموحات مالية ، فإن الابناء يهملون ويصبحون في قبضة اخوان السوء من شياطين الانس .. على ان الاسراف في القسوة قد يؤدي الى نفس المصير المؤلم .

الهروب والتعويض

ولتعاطي المخدرات والمسكرات اسباب اخرى بعضها نفسي والآخر اجتماعي ، كما ان هناك اسبابا تاريخية وسياسية وراء تعاطي المخدرات .. فيرى علماء النفس أن تعاطي المخدرات سلوك بديل لتفادي الحرمان والاحباط .. فعندما يعاني الانسان من القلق والتوتر والهموم ، فان ذلك معناه التعرض لخبرات احباطية ، ويجد المتعاطي في المخدر أو المسكر هروبا له من مشاكله التي وقع فيها .

صحيح ان الانسان يتاثر بظروف البيئة الطبيعية والاجتماعية ، ولكنه يستطيع أن يؤثر فيها ويشكلها ، فقد خلقه الله تعالى مستخلفا في الارض وحثه على عمارتها ، وزوده بالعقل والادراك ، وميزه بالقوة الايجابية الفعالة ، وفضله بالارادة والاختيار عن سائر المخلوقات .

فالاقبال على الحياة ، والاحتكاك بالواقع لتغييره الى الافضل شيمة الانسان السوي ، فهو يعالج الواقع أو يتحاور معه بالعمل الجاد والخيال الايجابي القائم على التصور الفعلي ، اما الشخص السلبي المريض فانه يركن الى الوهم والخيال ، ويظن ان المخدر هو منقذه - والعياذ بالله - من مرارة الواقع ، مع انه يسلمه الى الخيال المريض .

ويؤكد علماء النفس ان تعاطي المخدرات في هذه الحالات نشاط تعويضي لاعادة التوازن بين القصور والعجز من جهة اخرى ، ولكنه تعويض مرضي يحلق في عالم الخيال المرهوم ، فالاحساس بالفشل والعجز والقصور ، وفقدان الثقة بالنفس يدفعان الى الارتماء في احضان المخدرات وكأنه اطواق النجاة من الغرق ، ولاشك ان اهمال الدين من اهم المؤثرات واخطر العوامل المؤدية الى حالات الاكتئاب النفسي والضياع وانعدام الثقة .

الاشباع الوهمي

فتعاطي المخدرات سلوك مرضي بديل عن السلوك الايجابي الفعال وفي ذلك يقول الطبيب العقلي «ويكولر» : «ان المتعاطين يكونون بالتخدير اكثر راحة واقل توترا وقلقا في ممارسة النشاط العادي والعلاقات اليومية بعد ان كانوا من قبل التخدير يعانون من مشاعر الخجل والانسحاب وعدم القبول والكف الاجتماعي .

«غير ان هذه الخبرة من الراحة والقدرة على التواصل الاجتماعي والنشوة ليست سوى خبرة سطحية مؤقتة تزول بزوال تاثير المخدر ، وذلك لانه من المفروض في حالة الرضا والراحة والنشوة الاصيلة الحقيقية ان تكون نابعة من الذات ونتيجة للاشباع الفعلي الايجابي للرغبات وعلى أساس من الاتزان النفسي ، وحل صراعات الفرد حلا سليما وليست اشباعا وهميا كما هو الامر في حالات التخدير» .

الدوافع النفسية

فالتخدير هو فقدان المحبة والثقة وضعف القدرة على التواصل والاخذ والعطاء بين الشخص والبيئة ، أو بين المتعاطي من الكف والحرمان والاحباط قد ادت الى افراز اتجاهات التشاؤم والاغتراب وعدم الثقة سواء بنفسه أو المجتمع الذي يعيش فيه .

ويمكن تلخيص الاسلوب العام لموقف الشخص حيال مواقف الالم والمشقة والقصور وردود افعاله ازاء المشكلات في ثلاثة انماط من السلوك هي : الهجوم أو التوفيق والتراضي او الانسحاب ، وجميعها تحدث في نطاق من الدفاعات النفسية المختلفة والاستغراق الانفعالي ، وهذه الدرجات هي التي تفرق بين التكوين والنماذج السلوكية السوية ، وبين التكوين والنماذج السلوكية المعتلة .. فالسلوك الانساني يتم على اساس هذه المستويات الثلاثة : مستوى الواقع الموضوعي ، أو مستوى التفكير الواقعي ، أو مستوى التخييل أو التفكير الذاتي .

والاغلب ان يكون السلوك الانساني مزيجا من الانماط والمستويات الثلاثة ، كما ان السلوك يتم على اساس جوانب ثلاثة تتفاعل في الموقف : الجانب المادي والاجتماعي والشخصي .. ومدمنو المخدرات يبتعدون عن اسلوب الهجوم في السلوك أو السلوك على مستوى الواقع الموضوعي ، ذلك الاسلوب الذي يتمثل في مواجهة العقبة ومحاولة استبعادها او تخطيها من خلال زيادة النشاط الايجابي المستمر والمتنوع في اساليب وطرق مقابلة المثيرات ومواجهة الرغبات .

اما عن اسلوب التوفيق والتراضي فانه يتضمن قبولا لبدائل وحلول اخرى قد تنطوي على تخفيض مستويات الطموح ، والرضا وبود ان يلوذ بالاحلام والتخيلات .

يبقى اسلوب التخدير وهو اسلوب الانسحاب والهروب وهو اسلوب يميز متعاطي المخدرات ، لانه يرى فيه خير وسيلة لتجنب الواقع وتفادي الهجوم والنشاط والايجابية ..

وهو في ارجاعه الانسحابية ليس مقصورا على الانسحاب المادي في مواجهة دوافعه ورغباته ومواقف الاحباط والمشقة .. وانما يتعدى ذلك الى الانسحاب النفسي الذي يتمثل في كبت حاجاته ودوافعه في التعبير ، ويرتد الى التفكير الذاتي عن طريق احلام اليقظة او احلام التخدير فيحقق المتعاطي - دون قيود - كل مايرجوه من آمال واهداف وغايات .

وبذلك يتخفف الى حين او بعض الوقت من صراعاته وتوتراته ، وتبرز ظاهرة النشوة او «السلطنة» بفعل التخدير ، أو «الارتقاء» كما يعبر عنه المتعاطون الامريكيون وهو ذروة السعادة والرضا .. ان المخدر يغير من التوازن الاليم من الحاجة الى الانجاز والتحصيل ومشاعر الاثم الاكتئابية .. وهذا التغيير يخفف من وطأة مشاعر الاثم ويزيد بالوهم والتخيل من القدرة على الانجاز والتحصيل ، الامر الذي يحقق للمتعاطي حالة من الهوس الصناعي المؤقت .

اضاعات اقتصادية

● ان نيودلهي تعاني من وجود «١١٠٠٠٠» مدمن للهيروين وهو عدد لايضارعه الا المدخنين في نيويورك .

● وفي الهند اكثر من نصف مليون مدمن للهيروين وهو يعادل عدد المدمنين في امريكا .

● وفي تايلاند نصف مليون مدمن للهيروين علما بأن سكان تايلاند هم اقل من خمس سكان امريكا .

● يقدر عدد مدمني الافيون ومشتقاته في العالم بحوالي عشرين مليون مدمن حسب احصاءات الامم المتحدة .

● في هونج كونج اربعون الف مدمن للهيروين .

● تقديرات التجارة السنوية للهيروين في استراليا فقط ثمانية آلاف مليون دولار .

● مصر العربية تدفع اكثر من الف مليون دولار سنويا للمخدرات .

● ثمن جرام واحد من الهيروين في مصر يعادل ثمن ٧٥٢٠ رغيف خبز من النوع الجيد .

● وان صناعة تحويل الافيون تتم في مايسمى بالمثلث الذهبي : بورما ، وتايلاند ، والباكستان .

● وان اسرائيل والاحتكارات الراسمالية الكبرى الموجودة في الولايات المتحدة الامريكية هي التي وراء انتشار المخدرات في الدول العربية وانها تسعى ليس للربح المادي فحسب وانما لمواجهة التيار الاسلامي .

● ان الالماني فردريك سرتوني قام بعشرات التجارب لاستخلاص بلورات الافيون وانه استطاع ان يحصل على بلورات رمادية ولكن لم تستطع هذه البلورات ان تؤثر على فأر صغير ولاحقا استطاع الحصول على البلورات البيضاء التي استطاعت ان تنيم جميع كلاب بلدته والى الابد !

● ينفق الشعب الصومالي الفقير اكثر من ٥٧ مليون دولار في استيراد القات ، وجملة ما ينفق على المخدرات يصل الى ٨٦ مليون دولار سنويا .

الدوافع الاجتماعية

ويمكن ان تكون العوامل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية اسبابا للاقبال على المسكرات والمخدرات .. فقد ظهر الكوكايين بكثرة في فترة أواخر العشرينات واوائل الثلاثينات ، وهي فترة الازمة الاقتصادية العالمية التي استمرت من سنة ١٩٢٩ حتى سنة ١٩٣٢ ، واسفرت عن صعود الحزب النازي بقيادة هتلر الى الحكم .. في المانيا .. وفي تلك الفترة تفشت المخدرات في مصر ايضا نتيجة بوار محصول القطن الذي كان يصدر لانجلترا .

وقد ادت حرب فيتنام الى زيادة استهلاك الخمور والمخدرات وحبوب الهلوسة في الولايات المتحدة الامريكية ولا سيما بين الشباب والجنود ، مما حدا بالرئيس الاسبق كارتر الى الشكوى المرة من هذه الظاهرة المرضية التي قال انها تحطم مستقبل امريكا ، وحدث نفس الشيء في فرنسا نتيجة حرب الجزائر ، وقد اسفر ذلك عن تمرد الشباب الجامعي سنة ١٩٦٨ ، وانتشرت المخدرات على نطاق واسع علنا .

والقيم التي تدعو الى تحقيق الثراء السريع من اهم خصائص الثقافة المادية التي تفاخر دائما برجل الاعمال الذي بدأ مفلسا واصبح يملك الملايين من الدولارات في غضون اعوام تعد على الاصابع .

وهم يصورون هذا «البطل» دائما بالحاح في قصصهم ومسرحياتهم وافلامهم وصحفهم ومجلاتهم واجهزة اعلامهم ، علما بأن ظروف الحياة لا تسمح لكثير من افراد الطبقات الدنيا بتحقيق النجاح المنشود ، والذي لا تفتأ اجهزة الاعلام ان تمجده ليلا ونهارا بطرق غير مشروعة ، وحين يفشلون في ذلك ينحرفون الى ارتكاب الجرائم البشعة والغوص في مستنقعات المخدرات .

وقد ادت المعاناة الاقتصادية والاجتماعية في الاتحاد السوفيتي الى تعاطي الفودكا هو مشروب مسكر للغاية وله تاثيره القوي في تغطية العقول ، ويستخدمه السوفييت في كل مكان ، حتى ان جورباتشوف ينوه كثيرا بأن الاصلاح العام يقتضي ان يفيق الشعب من الفودكا كما افاق الصينيون من الافيون .. ولكن هل يفعلون؟..

د . مصطفى عبدالواحد

أمة معرضة للخطر !

هذا هو عنوان التقرير المقدم من اللجنة الوطنية التي كلفت بدراسة وسائل تحقيق التفوق والسبق في التعليم بالولايات المتحدة الامريكية سنة ١٩٨٣ .. وقد عنيت به وسائل الاعلام الامريكية وناقشت ما جاء فيه من حقائق خطيرة ، واشتهر من هذا التقرير جملة تقول :

«لو قامت قوة معادية بفرض نظام تعليمي متدني الاداء لكان ذلك مدعاة لاعلان الحرب !» .

وقد ظهر من الاختبارات التي اجراها المختصون في شؤون التعليم في الولايات المتحدة الامريكية ان طلبتهم احتلوا المكانة الاخيرة في سلسلة اختبارات متوالية عقدت بينهم وبين طلبة تسع عشرة دولة صناعية اخرى !

وقد قام مكتب التربية العربي لدول الخليج مشكورا بترجمة هذا التقرير ونشره ، حتى يستفيد العالم العربي والاسلامي من النتائج والاجراءات التي اظهرها هذا التقرير الخطير ، الذي اعدته لجنة مكونة من ثمانية عشر عضوا ، استغرقت في عملها ثمانية عشر شهرا !

وقد انتهى هذا التقرير الى اظهار ان هدف الامتياز والتفوق لم يعد محرك التعليم في الولايات المتحدة ، وان هناك اتجاها متزايدا نحو التحصيل «الاقل جودة وقبول مستويات متدنية من الطلاب واجازتها ، وان هذا الامر يهدد الشعب الامريكي بفقد مكانته عالميا وتفوقه علميا وصناعيا ، وضياع اسواقه اقتصاديا ، وفوق ذلك كله :

وهن ثقافته وقيمه وبنائه الاجتماعي وتماسكه !

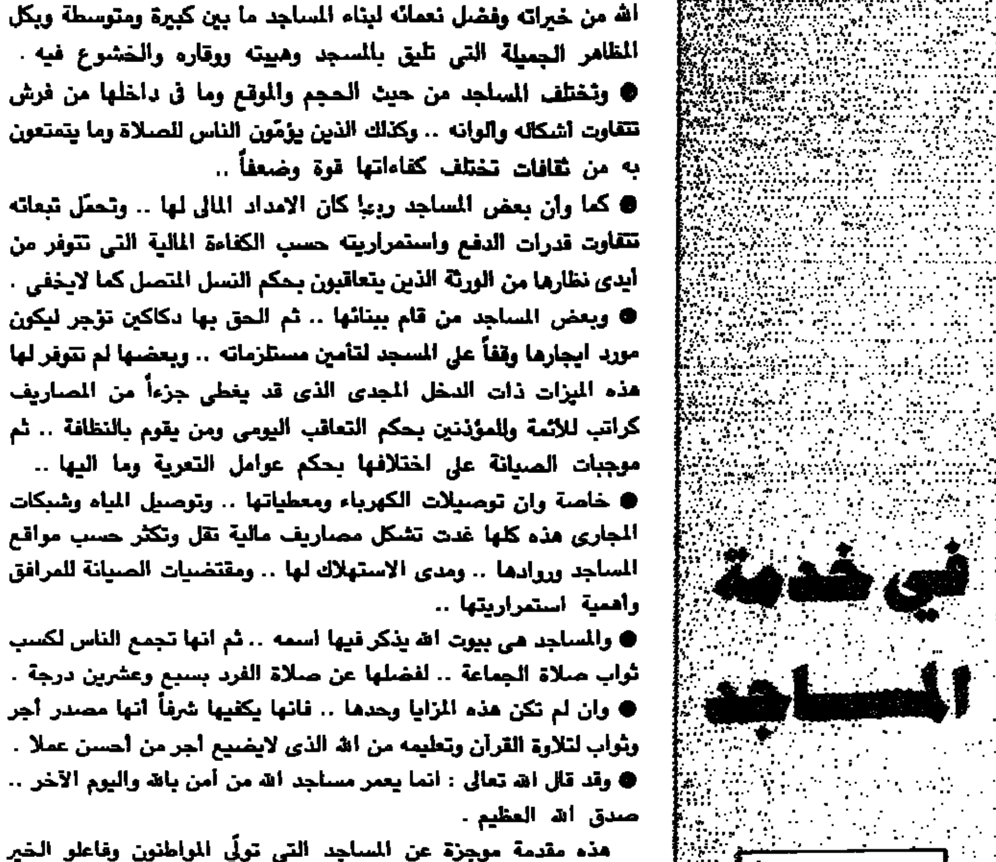
وقد جاء في هذا التقرير : إن التاريخ لا يرحم الكسالى .. وان المنافسة امتدت من التجارة الى الافكار !

ولا يكمن الخطر في ان اليابان تنتج سيارات اكثر كفاءة من السيارات الامريكية ، وان صادراتها تحظى بدعم حكومي لدوام تنميتها وتطويرها ، ولا ان جنوب كوريا قد بنى حديثا اكبر مصنع ذي كفاءة لصناعة الصلب في العالم ، بل ان الامر يتعدى ذلك كله في دلالته على ان هناك اعادة توزيع للقدرات الكفؤة المدربة على اتساع رقعة العالم !

وحث التقرير على المسارعة الى اصلاح نظام التعليم ، لان التعليم قد اصبح الاستثمار المطلوب في عصر المعلومات الذي يلج العالم اليوم ابوابه !

واعلن التقرير : ان الافراد الذين لا يمتلكون مستويات المهارة والثقافة والتدريب اللازم .. سوف يحرمون من المزايا المادية التي تصاحب الاداء الكفء .. كما سيحرمون من فرص المساهمة الكاملة في حياة الوطن ..

ما احوجنا الى التامل في الحقائق الخطيرة التي حواها هذا التقرير لننتفع بدلالتها ونعتبر بمغزاها ..



في خدمة المساجد





بقلم / حسن عبدالحي قزاز

المساجد التي بناها المواطنون منذ سنوات طويلة مضت في كافة أنحاء المملكة بما وفقهم الله من حسن النوايا والعطايا .. لنوال الاجر والثواب من الله عز وجل .. ومن هنا نشأت حالة التسابق بين المواطنين ممن أعطاهم الله من خيراته وفضل نعمائه لبناء المساجد ما بين كبيرة ومتوسطة وبكل المظاهر الجميلة التي تليق بالمسجد وهيبته ووقاره والخشوع فيه .

● وتختلف المساجد من حيث الحجم والموقع وما في داخلها من فرش تتفاوت أشكاله وألوانه .. وكذلك الذين يؤمّون الناس للصلاة وما يتمتعون به من ثقافات تختلف كفاءاتها قوة وضعفاً ..

● كما وأن بعض المساجد ربما كان الامداد المالي لها .. وتحمّل تبعاته تتفاوت قدرات الدفع واستمراريته حسب الكفاءة المالية التي تتوفر من أيدي نظارها من الورثة الذين يتعاقبون بحكم النسل المتصل كما لايخفى .

● وبعض المساجد من قام ببنائها .. ثم ألحق بها دكاكين تؤجر ليكون مورد ايجارها وقفاً على المسجد لتأمين مستلزماته .. وبعضها لم تتوفر لها هذه الميزات ذات الدخل المجدي الذي قد يغطي جزءاً من المصاريف كراتب للأئمة والمؤذنين بحكم التعاقب اليومي ومن يقوم بالنظافة .. ثم موجبات الصيانة على اختلافها بحكم عوامل التعرية وما اليها ..

● خاصة وان توصيلات الكهرباء ومعطياتها .. وتوصيل المياه وشبكات المجاري هذه كلها غدت تشكل مصاريف مالية تقل وتكثر حسب مواقع المساجد وروادها .. ومدى الاستهلاك لها .. ومقتضيات الصيانة للمرافق وأهمية استمراريتها ..

● والمساجد هي بيوت الله يذكر فيها اسمه .. ثم انها تجمع الناس لكسب ثواب صلاة الجماعة .. لفضلها عن صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة .

● وان لم تكن هذه المزايا وحدها .. فانها يكفيها شرفاً أنها مصدر أجر وثواب لتلاوة القرآن وتعليمه من الله الذي لايضيع أجر من أحسن عملاً .

● وقد قال الله تعالى : انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر .. صدق الله العظيم .

هذه مقدمة موجزة عن المساجد التي تولّى المواطنون وفاعلو الخير بناءها أردت من خلالها توجيه رجاء الى معالي الاخ الصديق الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع باجراء مسح شامل لكافة المساجد الاهلية وخاصة التي يقوم النظار عليها بالصرف والصيانة لاستمرار معطياتها الخيرة بحكم أن لها مداخيل مالية تساعد وتوفر الصرف على بقاء هذه المساجد في أوضاع مريحة ونظيفة ومؤهلة لاستقبال اكبر عدد ممكن من المصلين جماعة فيها .. وكل نظارة تولي اهتماماً بارزاً بالمساجد التي بنيت لها مصادر لموارد مالية على أي قدر كان لابدّ وأن توجه لها رسائل شكر وتقدير على ما بذلت من جهود لصيانة المساجد التي يشرفون عليها كحافز للآخرين الذين ربما كانوا في غفلة عن المساجد من صيانة واختيار أئمة ومؤذنين وحالة الخدمات والمرافق فيها ..

● لأن هناك ملاحظات عديدة عن بعض المساجد التي أهملها نظارها .. فلاهم صرفوا من مواردهم ما ينبغي أن يصرف .. ولا هم أبلغوا ادارات المساجد في وزارة الحج والاوقاف عن قلة موارد المسجد وعجزهم عن الصرف عليها ..

● واعتقد أن الوزارة غير غافلة عن هذه المساجد لأنها كثيراً ماتقوم بتزويد هذه المساجد بالفرش وبالمصاحف وربما بهبات مالية تساعد على الصرف ..

● ومن هنا نخلُص الى أن كثيراً من الذين وسع الله في رزقهم ممن هم أحياء يرزقون أو الذين انتقلوا الى رحمة الله تعالى .. قد حرصوا على أن يخلّفوا من ورائهم ما يساعد على الصرف على المساجد التي قاموا ببنائها .. لكننا مازلنا نسمع بعض الانتقادات بل وبعض المنازعات التي ربما يسعى ممارسوها الى أن يكونوا أصحاب كلمة ونفوذ على نظّار المساجد الذين لو عرفنا حقيقة ما يصرف على المسجد من المشرفين عليه لادركنا أن مايصرف ربما كافياً ومجزياً اضافة الى استمرارية الصيانة وتلافي الاعطال التي تحدث عادة في حينها ..

● وكذلك نسمع العكس من أن الاهمالات واضحة لاتجد من النظار العناية والاهتمام كالآخرين كما ذكرت سلفا ..

● لذلك أجد أن من المناسب أن تراعي الوزارة المعنية هذه الامور وأن تكافئ المحسن فتقول له : أحسنت في خطاب أو شهادة تقدير .. أو أن تحذر وتنذر - ولو الى أجل - كل من يهمل في أداء الواجب عليه تجاه المسجد الذي يأخذ موارده من مرافقه ثم لايولي المسجد أي اهتمام يذكر .. واذا أستمر الاهمال فان من حق الوزارة - حماية بيوت الله من التهدم والتصدع - أن تطلب من المحكمة في مواقع المساجد - عزل النظار واختيار الاصلح ان وجدوا .. أو أن تضم المسجد الى ادارتها للحفاظ عليه .. لأن اعمار المساجد يشجع المسلمين على الاقبال عليها لأداء فروض الصلاة وتذاكر كتاب الله الكريم .

ونسأل الله الهداية والرشاد

هل تذوب الليرة اللبنانية في عام ١٩٩٠م

ما كان يشترى بالقروش قبل سبع سنوات اصبح ثمنه اليوم الاف الليرات

تصحيح الأجور بنسبة ٩٥٪ ينعكس ميدانيا تضخما وعجزا مقداره ٨٠٪

بيروت - خاص بـ «الندوة»

اذا كانت العملة الورقية في جميع ديار الدنيا هي عملة قد يعتريها التمزق والاهتراء . فان العملة الورقية في لبنان وكل عملة لبنان هي من نوع العملة الذي يذوب .

ولعل قراءة مايلي يميط اللثام عن هذه الظاهرة :

١ - لقد سجلت العملة اللبنانية في شهر كانون الاول (ديسمبر) وحده من عام ١٩٨٩ تراجعا قدره ٨٫٦ بالمئة ، وسجلت في الاسبوع الاول من شهر كانون الثاني (يناير) تراجعا زاد على الـ ١٠٫٧ بالمئة .

٢ - ان التراجع في قيمة العملة اللبنانية حتى اواسط عام ١٩٨٩م بلغ ما نسبته ٩٣٫٩ بالمئة ، وهذه النسبة قد سجلت هي طبعا مزيدا من التراجع بعد ذلك ، من جراء عملية التراجع الشهري بل والاسبوعي الذي يسجله سعر صرف الليرة اللبنانية بالنسبة للعملات الاجنبية .

٣ - لقد كان الدولار الامريكي عند الغزو الاسرائيلي للبنان في عام ١٩٨٢م لا يساوي اكثر من ٢٧٥ قرشا لبنانيا وهو اليوم يساوي اكثر من ٥٥٠ ليرة لبنانية .

٤ - ان ما كان يشترى بالقروش اللبنانية لا يشرى اليوم بالمئات من الليرات بل وبالوفها كذلك ، فأجرة النقل من مكان الى مكان هي اليوم وللراكب الواحد ضمن بيروت مئة ليرة بدل ١٥ قرشا لبنانيا .

٥ - وأجرة التاكسي ضمن بيروت الغربية وحدها هي ١٥٠٠ ليرة بدلا من خمس ليرات لبنانية .

٦ - اما اجرة الراكب الواحد من بيروت الى صيدا فهي خمسمائة ليرة للراكب الواحد بدلا من ليرة واحدة ونصف الليرة .

٧ - ولقد كان سعر صفيحة البنزين ثلاث ليرات وهي اليوم تساوي الفان وخمسمائة ليرة لبنانية وكان سعر قارورة الغاز يساوي ٦ ليرات مع الخرطوم والساعة وهو يساوي اليوم ٢٨٠٠ ليرة لبنانية بدون الخرطوم الذي لا يقل سعره عن الثلاثمائة ليرة وبدون الساعة التي لا يقل سعرها عن الثلاثة الاف ليرة .

٨ - لقد كان سعر الكيلو الواحد من اللحم الضاني يساوي خمس ليرات وهو اليوم يساوي ثلاثة الاف ليرة .

٩ - وكان سعر ربطة الخبز التي يزيد ارغفتها على العشرين بحدود الـ ٥٠ قرشا اما ربطة الخبز اليوم والتي لا تزيد عدد ارغفتها على الـ ١٢ فهي تساوي ٣٠٠ ليرة لبنانية .

١٠ - اما ايجار الشقة الكبيرة وفي افخم شوارع بيروت فانها لم تكن تساوي اكثر من خمسة أو ستة الاف ليرة أما ايجار الشقة الواحدة اليوم والتي لها مثل تلك المواصفات فانها ان وجدت فأن ايجارها هو بحدود الستمائة الف ليرة ولكن ليس قبل دفع خلو هو بحدود الثلاثين الف دولار .

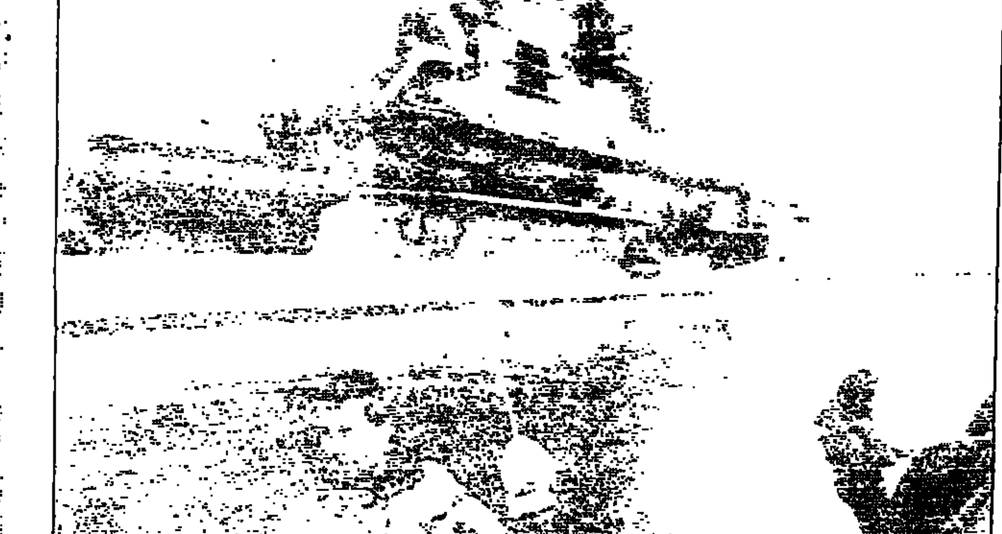
١٢ - اما سعر الشقة في بيروت فقد كان الفخم منها لا يساوي اكثر من مائتي الف ليرة ، هذا علما بأن سعر نفس هذه الشقة الان هو بحدود المئتي الف دولار .

واذ نكتفي بايراد هذا القدر البسيط من العينات التي تدل على مقدار ما اصاب الليرة اللبنانية من تآكل في غضون ما هو اقل من ثمانية اعوام ، فاننا نسارع هنا الى السؤال او ليست عملة هذه حالها ، هي عملة تذوب فعلا ؟

التصحيح الصعب :

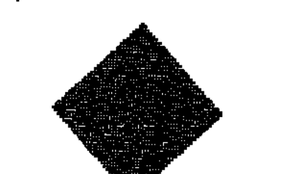
ان لم يكن هذا هو حال العملة اللبنانية فعلا فأي شأن هو هذا الذي تخضع له اذن ؟ هذا علما بأن تصحيح مسار هذه العملة بات يستلزم رفعها بما يعادل الـ ٩٥ بالمئة فهل رفعها الى هذا المقدار ممكن في ظل الواقع اللبناني ؟

اما وان الجواب هو ، كلا ، قاطعة ، لذلك فان تصحيحها بتصويب الاجور يستلزم ما مقداره خمسة وتسعين بالمئة ايضا ، ولكن ماذا يعني ذلك على الصعيد الميداني ؟





فالنسيا / اسبانيا - احد اعضاء حركة «السلام الاخضر» المهتمة بالمحافظة على البيئة يقوم بعرض علم لشعار الحركة على رصيف ميناء فالنسيا وذلك لمنع دخول حاملة الطائرات الفرنسية النووية من دخول الميناء وذلك حرصا على عدم تلوث الميناء . وقد تمكن اعضاء الحركة من منع دخول السفينة لمدة ساعة ثم قامت الشرطة باجبارهم على الرحيل .



■ صباح بعد غد الثلاثاء :

سعود بن عبدالمحسن يفتتح المعرض السادس للصناعات الوطنية بمكة المكرمة
١٠٠ مصنع تشارك بمنتجاتها المختلفة فى المعرض

مكة المكرمة / عبدالعزيز غزاوي ونزار بنجابي

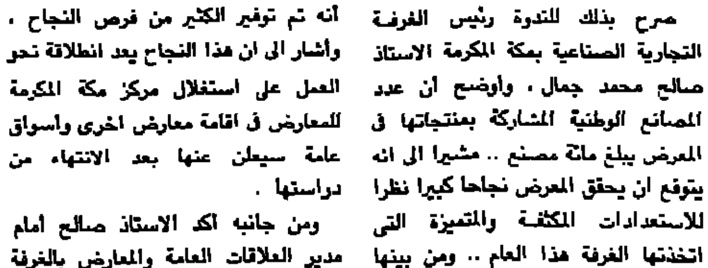
يفتتح صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالانابة صباح بعد غد الثلاثاء معرض الصناعات الوطنية السادس والذى تنظمه الغرفة التجارية الصناعية بالعاصمة المقدسة بالمركز الدائم للمعارض بالعمرة .. وذلك بحضور معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل .

صرح بذلك للندوة رئيس الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة الاستاذ صالح محمد جمال ، واوضح ان عدد المصانع الوطنية المشاركة بمنتجاتها فى المعرض يبلغ مائة مصنع .. مشيرا الى انه يتوقع ان يحقق المعرض نجاحا كبيرا نظرا للاستعدادات المكثفة والمتميزة التى اتخذتها الغرفة هذا العام .. ومن بينها انشاء لجنة عامة للمعرض ..

اكثر من فرصة للنجاح

واوضح الاستاذ احمد جستنية رئيس لجنة المعارض والأسواق التجارية بالغرفة أنه تم توفير الكثير من فرص النجاح ، وأشار الى ان هذا النجاح يعد انطلاقة نحو العمل على استغلال مركز مكة المكرمة للمعارض فى اقامة معارض اخرى وأسواق عامة سيعلن عنها بعد الانتهاء من دراستها .

ومن جانبه اكد الاستاذ صالح أمام مدير العلاقات العامة والمعارض بالغرفة على النجاح المتوقع للمعرض وقال بانه سيشهد باذن الله اقبالا منقطع النظير نظراً للاستعدادات التى وفرتها الغرفة والتى تهدف الى تنظيم اسلوب العرض وتقديم كافة الخدمات للزوار .



● الامير سعود بن عبدالمحسن

وتجدر الاشارة الى ان الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة ممثلة فى اللجنة الاعلامية للمعرض اصدرت ملحقا اعلاميا شاملا ودليلاً عاما عن الصناعات

ضرورة حصول شباب الخامسة عشرة على بطاقة الأحوال المدنية

تبوك ـ احمد القبـاع .

قال مدير الاحوال المدنية بتبوك الاستاذ سعود الغيثي انه يحق لكل مواطن أكمل الخامسة عشرة من عمره مراجعة دائرة الاحوال المدنية للحصول على بطاقة شخصية خاصة به وذلك وفقا لنظام الاحوال المدنية .

واوضح الغيثي للندوة ان نظام الاحوال المدنية يوجب على كل مواطن الحصول على بطاقة شخصية وحملها بصفة مستمرة وعليه ابرازها عند اجراء جميع المعاملات التي تستدعي اثبات شخصيته وابرازها الى رجال السلطات كلما طلب منه ذلك .

واوضح ان النظام ينص على انه لا يجوز لاي مواطن حيازة أكثر من بطاقة شخصية واحدة او اكثر من دفتر عائلة واحد او استعمال بطاقة او دفتر عائلة لا يخصه .

واضاف الغيثي انه في حالة فقد أو تلف البطاقة الشخصية أو دفتر العائلة فعلى صاحب المصلحة تبليغ دائرة الاحوال المدنية بذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الفقد او التلف للحصول عن بدل فاقد أو تالف .

■■ قافلة التوعية بأضرار المخدرات فى الاحساء :

ابن جلوى يرعى انطلاقة القافلة فى محطتها الثانية

الاحساء ـ عبدالله المقرن

تحت رعاية الامير محمد بن فهد بن جلوى امير منطقة الاحساء بدات صباح يوم امس السبت انشطة قافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات فى محطتها الثانية بالاحساء .

امير الاحساء يفتتح فعاليات القافلة السعودية للتوعية بإضرار المخدرات فى مرحلتها الثانية . «واس»

وقد اقيم حفل خطابى بهذه المناسبة بدأ بآي من الذكر الحكيم ثم القى سعادة العقيد على الزهرانى مدير قسم مكافحة المخدرات بالاحساء كلمة اكد فيها ان المملكة ولله الحمد .. جندت لمكافحة المخدرات كل ما تستطيع من امكانيات بشرية ومادية ومعنوية وهى عضو فى كل الاتفاقيات الدولية التى تدعو الى محاربة الاتجار غير المشروع بالمخدرات او زراعتها او تصنيفها وهى من الدول التى تقدم الدعم المالى لانشطة برامج الامم المتحدة فى مجال سوء استعمال المخدرات .

وقال العقيد الزهرانى : ليس ثمة شك لى اننا نتوقع ان تحقق القافلة اهدافها باذن الله وأن تحقق نتائج باهرة تزيد من رصيد النجاح الذى تحقق فى مجال المكافحة .

أسلحة حديثة

بعد ذلك تحدث رئيس اللجنة المنظمة للقافلة الاستاذ على المغرم ونوه بجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين للقضاء على هذا الوباء . كما اشاد بجهود صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات . وقال .. يسعدنا ان نحمل أسلحتنا الحديثة وننطلق عبر ارجاء المملكة لنحطم الاوهام الزائفة .

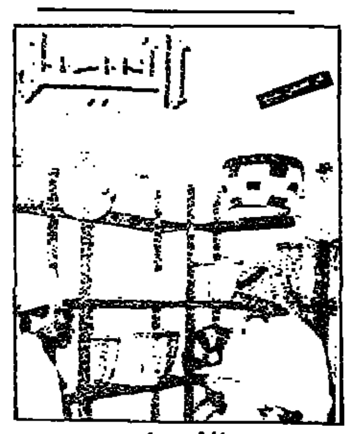
والقى مدير جامعة الملك فيصل كلمة نوه من خلالها بأهداف القافلة والدورى الذى تؤديه لتوعية الشباب بأضرار المخدرات وسبل الوقاية منها ..

المحرمات الدينية والاجتماعية

بعد ذلك ألقى سمو الامير محمد بن فهد بن جلوى امير الاحساء كلمة اكد من خلالها حث الاسلام على تجنب كل المضار التى تلحق بالانسان ، مشيرا الى المخدرات على رأس قائمة المحرمات الدينية والاجتماعية ، ونوه بما تبذله كافة اجهزة الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين لمكافحة هذا الوباء ..

واختتم امير الاحساء كلمته بقوله : اننا مطالبون بأداء ما فرضه الله علينا من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر والحرص على تنشئة اجيال المستقبل تنشئة اسلامية صحيحة .

وبعد انطلاق المسيرة توجه سمو امير الاحساء لافتتاح معرض الفن التشكيلى الذى يضم اعمال عدد من الفنانين السعوديين والخليجيين . كما يشتمل على معرض للصور الفوتوغرافية والافلام والملصقات والنشرات والكتيبات ، بالاضافة الى الانجازات التى حققتها المملكة فى مجال مكافحة المخدرات .



الفيصل .. ورحلة ١٤ عاما

صدر عدد شهر رجب ١٤١٠هـ رقم «١٥٧» من مجلة «الفيصل» الثقافية الشهرية التى تصدر عن دار الفيصل الثقافية بالرياض ويراس تحريرها الاديب الاستاذ علوي طه الصافي معلناً دخول المجلة عامها الرابع عشر فى خدمة الثقافة العربية والاسلامية والانسانية .

وتصدرت العدد المذكور كلمة لرئيس تحرير المجلة بعنوان «اشياء جديدة تحت الشمس» اشار فيها الى التجديدات التي ادخلت على ابواب المجلة فى بداية عامها الرابع عشر حيث استحدثت ثلاثة ابواب جديدة هى : «لغة الكاميرا» و«الطريق الى الله» و«لغة العالم» الذى من خلاله تقدم «الفيصل» عبر صفحتين انواعا مختلفة من «الكاريكاتير» وتبنت «الفيصل» ثلاث مناسبات على مدار عام كامل هى : «عام التراث الاسلامي» والمناسبة الثانية هى : «العام الدولي لمكافحة الأمية» اما المناسبة الثالثة فهى : «عام مكافحة المخدرات» الذى تبنته المجلة وحدها من بين الصحافة العربية فنشرت من خلاله دراسة «حرف الافيون» بقلم المجاهد العالم الشهيد الدكتور عبدالله عزام .. واشتمل العدد على مجموعة من الابداعات الشعرية

زيارات طلابيه لمصنعين للالبان والاخشاب

الرياض ـ الندوة

ضمن اطار الانشطة اللامنهجية بمركز التدريب المهنى الثانى بالرياض نفذ المركز زيارتين ميدانيتين لمصنع الشركة السعودية الدنماركية للالبان ومصنع البشير للاخشاب فى المنطقة الصناعية الثانية .

صرح بذلك الاستاذ عبدالله البابطين مدير المركز واضاف ام متدربى اقسام الكهرباء والميكانيكا العامة والبرادة قاموا بزيارة يوم أمس الاول الى مصنع الشركة السعودية الدنماركية للالبان .. فى حين قام متدربوا قسم النجارة بزيارة الى مصنع البشير للاخشاب .

المنطقة الجنوبية تشارك فى المعرض السعودى للكهرباء والهندسة الالكترونية

■ ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر .

تجرى حاليا الاستعدادات بكهرباء المنطقة الجنوبية للاشتراك فى المعرض السعودى للكهرباء والهندسة الالكترونية والذى تشرف عليه كهرباء المنطقة الغربية .

والذى سيقام خلال الفترة من ١٦ الى ٢٠ رجب بمدينة جدة والذى يهدف الى مدى ما وصلت اليه الخدمة الكهربائية والصناعة على مستوى المملكة والجهود التى بذلت والمبالغ الطائلة التى انفقتها الدولة على هذا المرفق الهام والذى يعتبر من اهم الخدمات التى يحتاجها المواطن .

وتقوم ادارة العلاقات العامة بشركة كهرباء الجنوب بابها . بالاشتراك فى هذا المعرض بتجهيز عدد من الخرائط توضح مناطق امتياز الشركة بطرق فنية عالية ورسوم بيانية واحصائيات وارقام للطاقة وعدد المحطات والمشتركين لتوضيح مدى ماوصلت اليه الخدمة الكهربائية بالمنطقة الجنوبية .

كما ستشارك باعداد كتيبات ونشرات دورية تتضمن كافة المعلومات التى تخص كهرباء الجنوب والمشاركة ايضا بمجسمات تمكن الفرق بين الماضى والحاضر واليوم الشاسع وكيفية تطور الكهرباء من الطرق التقليدية الى الطرق الجديدة والعالية الجودة .

تنمية الخبرات لاستخدام حيوانات التجارب فى البحوث العلمية بجامعة الملك سعود

الرياض ـ الندوة ـ واس ـ

تنظم كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود برنامجا علميا وعمليا لتنمية الخبرات فى مجال استخدام حيوانات التجارب فى البحوث العلمية وذلك تحت اشراف مركز العناية بحيوانات التجارب بالكلية .

ويبدأ البرنامج صباح يوم الاحد القادم ويستمر لمدة ثلاثة اسابيع ويشارك فيه عدد من الاساتذة المتخصصين فى هذا المجال كما تمت دعوة الأساتذة الزائرين من احدى الجامعات الامريكية المهتمة بهذا النوع من البرامج .

وقال الدكتور ابراهيم بن عبدالرحمن المشعل عميد كلية الصيدلية بجامعة الملك سعود ان هذا البرنامج يأتى انطلاقا من حرص جامعة الملك سعود فى اثراء المعرفة وزيادة قدرات الباحثين فى مجال استخدام حيوانات التجارب فى البحوث العلمية وأضاف بأن هذا هو البرنامج الأول فى سلسلة البرامج المختلفة التى تنظمها كلية الصيدلة وسيغطى مجالات متعددة منها طرق تخدير الحيوانات ووسائل جمع السوائل الحيوية وطرق استئصال الأعضاء والغدد وقسطرة الشرايين والأوردة .

وأوضح الدكتور عبدالله بن محمد البكيرى مدير مركز العناية بحيوانات التجارب بكلية الصيدلة بجامعة الملك سعود ان البرنامج يحتوى على العديد من المحاضرات العلمية والتدريبات العملية .

قبول ٧٢ متدربا بقسم الراديو والتلفزيون بمركز مهنى الرياض

الرياض ـ الندوة

تم قبول ٧٢ متدربا من الكوادر الوطنية الشابه فى قسم الراديو والتليفزيون بمركز التدريب المهنى بالرياض .

وتأتى هذه الدفعة ضمن سلسلة متتابعة من الدفعات المهنية التى يستقبلها المركزين الحين والاخر فى اقسامه المختلفة . وقد تم اعتماد المزايا والحوافز المقدمة لمتدربى المركز وهى :

ـ مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال تزاد الى ٨٠٠ ريال بعد اجتياز نصف الدورة بنجاح
ـ بدل اعاشة شهرى مبلغ ١٢٠ ريال
ـ بدل ملابس واحذية مبلغ ٢٦٠ ريال لمرة واحدة على دفعتين
ـ مكافأة تخرج مبلغ ٢٠٠٠ ريال ومكافأة امتياز مبلغ ١٠٠٠ ريال للحاصلين على تقدير ممتاز .
ـ مكافأة مزاولة المهنة مبلغ ٣٠٠٠ ريال بعد انتهاء ستة اشهر من العمل فى مجال التخصص لدى جهة معترف بها

الامير سلمان يرعى حفل .. سنابل الخير بالرياض

تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض .. تقيم هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامى حفلها السنوى لمشروع (سنابل الخير) وذلك فى يوم الثلاثاء الموافق ١٨ من شهر رجب الحالى .

وتأتى رعاية سموه لهذا المشروع الخيرى امتداداً لدعم وتشجيع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز (حفظه الله) وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثانى وجميع افراد الاسرة المالكة لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التى ترعاها وتحتضنها المملكة العربية السعودية حكومة وشعباً .

هذا .. وقد أعرب معالى الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام للرابطة ورئيس مجلس الهيئة عن شكره وتقديره لسمو الامير سلمان .. وقال بأن رعاية سموه لهذا الحفل يؤكد على حرص سموه الكبير فى تشجيع الهيئة والدور الذى تضطلع به لخدمة ومساعدة المهاجرين .. والايتام .. والفقراء المعدمين .. والاقليات المسلمة المحرومة فى جميع انحاء العالم .

وتجدر الاشارة بأن الهيئة تم انشائها منذ عشر سنوات وتعمل فى اكثر من ٦٠ دولة من دول العالم .. كما ان مشروع سنابل الخير (الصدقة الجارية) يدخل عامها الثالث وهو يحظى بدعم وتشجيع كبير من صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ونائبه صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن .

● الامير سلمان ●

الأمير مقرن يرأس اجتماع مجلس ادارة شركة التسويق الزراعى

حائل ـ الندوة ـ واس ـ

تراس صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس شرف مجلس ادارة شركة التسويق الزراعى صباح أمس بمكتبه بالامارة اجتماعا لمجلس ادارة الشركة .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة الخطة التنفيذية للشركة تتضمن الخطة لبرنامج زمنى لبدء الشركة لنشاطها الفعلى .

كما تم مناقشة استثمارات ومشروعات الشركة المستقبلية ومنها مراكز التسويق ومراكز الفرز والتجميع والتصنيع .

وقد تم خلال الاجتماع أيضا اقرار خطة العمل لتمارس الشركة نشاطها لخدمة الزراعة والمزارعين باسرع وقت ممكن .

٨٨ مليون ريال لتحسين وتجميل بعض الطرق بمنطقة عسير

ابها ـ واس ـ يجرى العمل حاليا فى تنفيذ عدد من مشروعات اعمال الطرق فى عدد من مدن وقرى منطقة عسير وذلك على مرحلتين وقال مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية حماد بن عبدالله جلبان ان اجمالى تكلفة هذه المشروعات بلغ اكثر من ثمانية وثمانين مليون ومائة وثلاثة واربعين الف ريال وتشمل التزفيت والانارة والارصفة فى ابها وخميس مشيط واحد رفيده وسراة عبيده والنماص وظهران الجنوب وتثليث وبالقرن ورجال المع .

اعتماد مشروع مبنى ادارة التعليم فى رجال المع

ابها ـ الندوة ـ واس ـ اوضح مدير التعليم فى منطقة رجال المع بتهامة عسير الاستاذ عبدالخالق بن سلمان الحفظى انه تم اعتماد مشروع مبنى ادارة التعليم فى رجال المع وقال ان المبنى الذى يقع على مساحة عشرة الاف متر مربع يتكون من اربعة ادوار تحتوى على المكاتب الادارية والفنية ومسرح وقاعة محاضرات بالاضافة الى مبنى المستودعات واضاف ان تكاليف المبنى تقدر بعشرين مليون ريال

● ● فى الدورة ١٤ للمجلس الاعلى للمساجد :

بن باز يؤكد على أهمية دور المسجد فى حياة المسلمين
د/ نصيف ينوه بالصحوة الاسلامية التى تنتظم العالم

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى ـ نورى جعفر :

برئاسة سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجلس الاعلى العالمى للمساجد بالرابطة وحضور معالى الامين العام للمجلس الدكتور عبدالله عمر نصيف بدأت صباح امس السبت بقاعة الاجتماعات بمبنى الرابطة بام الجود بمكة المكرمة الدورة الرابعة عشرة للمجلس الاعلى العالمى للمساجد .



● ابن باز يرأس الدورة الـ ١٤ للمجلس الاعلى العالمى للمساجد فى مكة المكرمة ..

● تصوير : العنهمي ●

وقد بدأت الجلسة الاجرائية الاولى العامة بتلاوة آى من الذكر الحكيم ثم القى سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رئيس المجلس كلمة رحب فيها بالاعضاء ثم تحدث عن اهمية المسجد فى حياة المسلمين واشار الى رسالته فى العصور الاسلامية المختلفة .

واكد سماحته ان واجب ولاة الامور العناية بالمساجد وكذلك يجب على الاقليات الاسلامية فى شتى انحاء العالم العناية بالمسجد والتعاون فيما بينهم من اجل اعمار وبناء المساجد لأن المساجد مقر اجتماعاتهم ودراساتهم ولها اثر طيب فى تقوية الاواصر ونشر الدعوة الاسلامية والحفاظ عليها .

وفى ختام كلمته اعرب سماحته عن خالص الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيده لما يبذلونه من جهد من اجل اعمار وبناء المساجد فى خارج البلاد وداخلها سائلا الله تعالى ان يضاعف المثوبة وان يجعلهم من الهداة المهتدين معربا عن شكره للرابطة والقائمين عليها .

ثم تحدث معالى الامين العام للرابطة والمجلس الاعلى العالمى للمساجد الدكتور عبدالله عمر نصيف عن الصحوة الاسلامية المباركة التى تنتظم العالم كله وماتشهده الساحة من جهاد اسلامى فى كثير من بقاع العالم ، مشيرا الى ما تضمنه تقرير الامانة العامة للمجلس من موضوعات هامة معربا عن امله فى ان يتناولها الاعضاء بالرأى والمدارسة لتكون القرارات على مستوى الامال والتطلعات .

ثم القى معالى الاستاذ كامل الشريف عضو المجلس كلمة باسم الاعضاء اعرب فى مستهلها عن خالص الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته الرشيدة على مايقدمه للمنظمات الاسلامية خاصة رابطة العالم الاسلامى والمجلس الاعلى العالمى للمساجد من دعم وتوجيه ، مشيرا الى قرارات دورات المجلس والتى ادت الى نتائج ايجابية كثيرة وفى ختام الجلسة الافتتاحية تم تشكيل اللجان المنبثقة عن المجلس فى دورته الحالية وهى : لجنة الدعوة والدعاة ورسالة المسجد ، ولجنة فلسطين وافغانستان والقضايا المعاصرة ، واللجنة المالية ، ولجنة الصياغة .

وقد بدأت اللجان اعمالها عقب الجلسة الاجرائية العامة الاولى لمناقشة الموضوعات المطروحة على جدول اعمال الدورة واتخاذ التوصيات التى سيتم عرضها على المجلس فى جلسته العامة الثانية

رحلة على دراجة عادية حول دول مجلس التعاون الخليجى

الرياض ـ محمد القدادى

سيقوم شابان من منسوبى وزارة البرق والبريد والهاتف ـ المديرية العامة للبريد ـ برحلة على دراجة عادية حول دول مجلس التعاون الخليجى تحت شعارى «لا للمخدرات» و«البريد فى خدمة المجتمع» وتأتى هذه الرحلة مساهمة من البريد ومنسوبيه للتوعية بإضرار المخدرات .

وسيكون انطلاق الرحلة يوم الاثنين ١٤١٠/٧/١٠هـ من مدينة الرياض الى الكويت حيث يتزامن وصولهما مع افتتاح دورة الخليج العاشرة لكرة القدم فى يوم ١٤١٠/٧/٢٥هـ ثم يتوجهون من الكويت الى البحرين عن طريق الدمام ثم قطر عن طريق الاحساء ثم الامارات فسلطنة عمان حيث من المتوقع وصولهم ان شاء الله الى السلطنة فى ١٤١٠/٩/٩هـ تقريباً ، ثم تكون العودة من عمان عن طريق الامارات الى الحدود السعودية ثم التوجة الى الرياض حيث تنتهى الرحلة امام مبنى المجمع البريدى بالرياض مقر عمل الشابين وهما محمد عبدالله العبدالكريم ، وظافر محمد الشهرى .

دورة تدريبية للرعاية الأولية فى نجران

نجران ـ زايد عقيل

يفتتح وكيل امارة منطقة نجران ناصر بن خالد السديري ظهر اليوم الاحد الدورة التدريبية الثالثة لتدريب المدربين فى رعاية الأمومة والطفولة والمقامة بقاعة المحاضرات الكبرى بمستشفى الملك خالد .

وسيبدأ حفل الافتتاح بتلاوة آيات بينات من القرآن الكريم . فكلمة مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الاستاذ عبدالعزيز العقيل بعدها كلمة لمدير عام ادارة المراكز بوزارة الصحة الدكتور يعقوب .

وقال مدير عام الشئون الصحية بمنطقة نجران الاستاذ عبدالعزيز العقيل بأن هذه الدورة تستمر لمدة خمسة ايام حافلة بالعديد من المحاضرات والندوات التى تهتم بتدريب المدربين فى رعاية الامومة والطفولة ويحضر هذه الدورة اكثر من خمسة وثلاثين مشاركاً من خارج المنطقة اضافة الى المشاركين من مستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة . وسوف يقوم المحاضرين فى هذه الدورة بتدريب العاملين فى مجال الرعاية الصحية الأولية كل فى منطقته .

شرح فكرة الاستقبال التليفزيونى المباشر

الرياض ـ محمد القدادى

تقام صباح اليوم الاحد بمبنى الادارة العامة للتدريب بوكالة وزارة البرق والبريد والهاتف للتشغيل والصيانة ندوة بعنوان (الاستقبال المباشر من الاقمار الصناعية) يقدمها د . محمد عبدالمنعم عظيم حيث سيتم خلال هذه الندوة شرح فكرة الاستقبال التلفزيونى المباشر من الاقمار الصناعية وحدود التطور التقنى للعشرة أعوام المقبلة . كما تتطرق الندوة الى الاقمار التى تقوم بالبث التلفزيونى والتى تغطى منطقة الشرق الاوسط

وفد رجال الأعمال والغرف السعودية يزور فرنسا غداً

الرياض ـ محمد القدادى ـ واس ـ

يقوم وفد من رجل الاعمال ورؤساء الغرف التجارية السعودية بزيارة لفرنسا فى الفترة من العاشرة الى الرابع عشر من شهر رجب الحالى تلبية لدعوة من المجلس الوطنى لرجال الاعمال الفرنسيين .

وستتم اجتماعات الوفد السعودي الذى يرأسه نائب رئيس مجلس الغرف السعودية ورئيس الغرفة التجارية الصناعية بجدة الاستاذ اسماعيل أبوداود مع نظيره الفرنسى على شكل اجتماعات المائدة المستديرة حيث سينقسم الوفدان الى اربعة مجموعات لتغطية ومناقشة اربعة موضوعات اساسية وهى السلع الراسمالية والسلع الاستهلاكية وصناعة البتروكيماويات والصناعات الثانوية والاستثمارات المشتركة .

بعد أن شهدت منطقة الطائف حركة مرورية مكثفة

العقيد المزين يؤكد نجاح الخطة المرورية وينوه بتعاون المواطنين

الطائف ـ الندوة ـ واس .

شهدت الطرق الخارجية بمنطقة الطائف المؤدية من والى مدينة الطائف وهى طريق الرياض الطائف وطريق الجنوب الطائف وطريق الطائف السيل مكة المكرمة خلال الثلاثة الايام الماضية والاخيرة من اجازة نصف العام الدراسى من العام الدراسى الحالى ١٤١٠هـ حركة مرورية كثيفة .

واوضح مدير ادارة مرور الطائف العقيد عبدالله عباس المزين انه لم تسجل فى هذه الايام وطيلة ايام اجازة نصف العام الدراسى ولله الحمد اى حوادث مرورية سوى حوادث بسيطة لاتذكر ولاتعد مقياسا رئيسياً او ثانويا لما شهدته هذه الطرق من كثافة مرورية عالية فى هذه الفترة .

وقال ان هذا يدل على مدى التزام السائقين بقواعد المرور وبالانظمة المرورية وبتجاوبهم الكبير مع رجال المرور الذين ساهموا فى انتظام الحركة المرورية وتقديم افضل الارشادات المروية لمستخدمى هذه الطرق من خلال الخطة التى اعدتها ادارة مرور الطائف لهذا الغرض التى حققت نجاحا كبيراً .

واشار العقيد المزين الى ان حركة السير داخل مدينة الطائف صباح أمس السبت بداية الفصل الدراسى الثانى للعام الدراسى الحالى كانت منتظمة وكان الوضع المرورى جيدا للغاية بفضل من الله ثم بفضل تعاون السائقين مع رجال المرور .

ودعا العقيد المزين فى كافة قائدى السيارات الى الالتزام بالقواعد والانظمة المرورية دائما لحماية انفسهم ومن معهم من اخطار السيارات والحوادث وليتمكنوا من الوصول الى الاماكن التى يرغبونها بكل يسر وسهولة .

● العقيد عبدالله المزين ●

أستكمال ٦٠٪ من السجلات الصحية بمركز الرعاية الاوليـة فى محائل عسير

■ ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر .

قامت المديرية العامة للشئون الصحية بعسير بتشغيل مركز الرعاية الصحية الاولية فى محائل عسير وذلك بعد ان تم تجهيز المركز وتدعيمه بالكوادر الطبية والفنية اوضح ذلك مدير قطاع مراكز الرعاية الصحية الاولية بمحائل عسير مشبب المفيدى .

وقال بان المركز قد بدأ حاليا فى استقبال الحالات بعد ان تم حصر منطقة عمله هذا وقد تم فتح السجلات الطبية لكل المنازل المستفيدة من المركز وترقيمها والبالغ عددها ما يقارب خمسة الاف منزل وعدد السكان الكلى بها ١٥١٢٤ نسمة ، واضاف المفيدى ان المركز قد قام باستكمال اكثر من ٦٠٪ من السجلات من حيث الكشف الطبى واجراءات المختبر ، ويتم استقبال المواطنين والمقيمين بواسطة السجل الصحى العائلى .. اما بالنسبة للاطفال فقد تم حصر الاطفال دون السنة والاطفال من سنة الى خمس سنوات فى قوائم كل مواليد شهر على حدة اضافة الى تسجيل جميع الاطفال فى سجلات صحة الطفل والتطعيمات وتم عمل الاوراق الخاصة بهم فى السجل الصحى العائلى . وكذلك تم البدء فى عمل اجراءات التحصين الموسع وصحة الطفل منذ أول يوم من افتتاح المركز والبدء فى اعطاء التطعيم ضد مرض الكزاز لكل الحوامل . وبصورة عامة فان ما تم عمله منذ افتتاح المركز هياه للقيام بتطبيق كل عناصر الرعاية الاولية . حيث بلغ العدد الكلى للسجلات التى تم فتحها حتى الان ٢٦٨٥ سجلا كما بلغ العدد الكلى للسجلات المكتملة منها ١٧٦٥ سجلا . واكد المفيدى بان المركز هو اضافة جديدة لعدد المراكز الصحية الاولية العاملة بمنطقة عسير والتى يبلغ عددها ٢٣٧ مركزاً صحياً والتى ساهمت وتساهم فى خدمة المواطنين وتقدم لهم افضل الخدمات العلاجية المتطورة باعتبار المواطن هو الثروة الحقيقة لهذا البلد ..

■ مع بداية الفصل الدراسي الثانى :

الزيد يتفقد سير الدراسة ويحث الطلبة على المثابرة

جدة/ نزار بنجابي/ واس

قام مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد صباح امس بجولة على عدد من المدارس بمدينة جدة لمتابعة سير بداية اليوم الاول من الفصل الدراسى الثانى لهذا العام .

وأوضح الدكتور الزيد ان ادارة التعليم قد اتخذت كافة الترتيبات للفصل الدراسى الثانى والذى بدأ أمس .

وقال انه تم تزويد جميع مدارس المنطقة بكافة ما تحتاج اليه لتوفير المناخ الدراسى الملائم .

ودعا الدكتور الزيد الطلاب وأولياء الامور ان يبدأوا الفصل الدراسى بالجدية والمثابرة والمتابعة المطلوبة منهم .

وطالب مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية أسرة التعليم فى كافة المدارس بمضاعفة جهودهم وتقديم كل ما من شأنه مساعدة الطلاب فى تحصيلهم العلمي .

وأعرب عن امله فى أن تكون اجازة نصف العام الدراسى قد أتاحت للطالب واسرة التعليم فرصة الترويح عن النفس وتجديد النشاط وان تكون دافعا لبذل جهود اكبر





● د/عبدالله الزيد ●

ادانة عربية واسلامية للجريمة الارهابية :

الخارجية المصرية تصدر بيانا تستنكر فيه الاعتداء الآثم

علماء الازهر : الجريمة تتنافى مع القيم الدينية والانسانية

السفير السوداني : نؤيد مواقف المملكة ازاء كل اشكال الارهاب

القاهرة ـ واس ـ عدنان بيطار ـ مكة المكرمة ـ

اعربت وزارة الخارجية في جمهورية مصر العربية عن اسفها العميق للحادث الاليم الذى اودى بحياة ثلاثة من الدبلوماسيين السعوديين في تايلند يوم الخميس الماضي .

جاء ذلك في بيان اصدرته امس السبت وزارة الخارجية المصرية وبثته وكالة انباء الشرق الاوسط واذاعته اذاعات القاهرة . وفيما يلي نص البيان

تعرب وزارة الخارجية المصرية عن اسفها العميق للحادث الاليم الذى تعرض له ثلاثة من الدبلوماسيين السعوديين في تايلند يوم الخميس ١٩٩٠/٢/١م مما اودى بحياتهم .

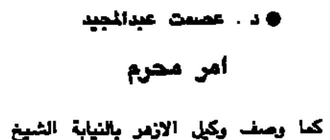
واذا تتقدم وزارة الخارجية المصرية بخالص عزائها لاسرهم وتدعو الله سبحانه وتعالى ان يتغمدهم بواسع رحمته تأمل ان تتوقف مثل هذه الاعتداءات التي يتعرض لها الدبلوماسيون في الخارج .

اساءة لكل المسلمين

كما ابدى فضيلة الشيخ جاد الحق شيخ الجامع الازهر استنكاره الشديد لحادث اغتيال الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة بتايلند فيما اعرب عن اسفه لهذا الحادث الذى وصفه بالاجرامي ..

وقال فضيلته في تصريح صحفي ادلى به في القاهرة امس ان على الحكومة التايلندية ان تأخذ الامر مأخذ الجد في القيام بمسئولياتها الكاملة بحثا عن المجرمين الذين ارتكبوا تلك الجريمة ..

وشدد فضيلة شيخ الجامع الازهر على ان قتل الدبلوماسيين الثلاثة في بانكوك امر فيه اساءة بالغة لكل المسلمين منوها بالخدمات الجليلة التي تقدمها حكومة المملكة العربية السعودية للمسلمين في تايلند ..



● د . عصمت عبدالمجيد

امر محرم

كما وصف وكيل الازهر بالنيابة الشيخ محمد حسام الدين الحادث الاجرامي بانه جريمة لايجب السكوت عليها .. وقال في تصريح صحفي : ان الاعتداء على الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة يعد اعتداء على اشخاص ابرياء وجريمة لايصح ان ترتكب مؤكدا ان قتل المبعوثين الى الدول امر ممنوع اسلاميا ودوليا وقال انه محرم في شرع الاسلام .. واضاف يقول ان الرسول صلى الله عليه وسلم امن الرسل الذين كانوا ياتون اليه من بلاد الاعداء ..

اساليب الغدر

وندد العلماء المسلمين في جمهورية مصر العربية بالحادث الاجرامي الذى اودى بحياة الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة ووصفوا الحادث بانه جريمة بشعة واسلوب من اساليب الغدر يتنافى مع القيم الدينية والانسانية .

ودعا العلماء المسلمون في مصر في تصريحات صحفية ادلوا بها في القاهرة امس الى الوقوف بحزم وقوة امام تلك الاعمال الاجرامية .

كما طالبوا الحكومة التايلندية بالقيام بمسؤلياتها الكاملة تجاه البحث عن الجناة القتلة والقاء القبض عليهم وتقديمهم للعدالة .

عمل اجرامي وحشي

فقد اعرب الامين العام للمجلس الاعلى للازهر الشيخ محمد عباس عن استنكاره واسفه الشديدين لهذا الحادث الذى وصفه بانه اجرامي . وقال ان هذا الحادث يتنافى مع كل القيم الانسانية فضلا عن الاديان السماوية مشيرا الى ان كل الديانات وكل القيم والاخلاق تمنع مثل هذا العمل الاجرامي .

من جانبه ابدى رئيس الادارة المركزية لمكتب شيخ الازهر الشيخ أمين بدوى ابدى شجبه بشدة لهذا الاعتداء الاجرامي فيما وصفه بانه عمل وحشي .

وشدد على ضرورة الوقوف بحزم امام كل معتد على اى انسان بدون حق .. خاصة على الذين يؤدون واجباتهم خارج بلادهم وقال انهم يعتبرون ضيوفا في البلاد التي يعملون فيها ولهم الحماية والتكريم من قبل الدولة الموجودين فيها .

واعرب الشيخ امين بدور عن اسفه الشديد لاعمال الارهاب ودعا الى عدم التهاون مع الارهابيين والمجرمين وتقديمهم للعدالة لينالوا جزاء ما اقترفت ايديهم الاثمة .

اسلوب دنىء

ووصف رئيس الادارة المركزية لمعاهد الازهر الشيخ سيد سعود وصف الحادث بانه عمل ارهابي نرفضه رفضا تاما . واسلوب دنىء لا تقره الشرائع ولا المنطق . وطالب الحكومة التايلندية بتتبع الجناة والقبض عليهم وتقديمهم للمحكمة لينالوا عقوبة جريمتهم .

عدوان غادر

وندد مدير الاعلام بالازهر الشيخ مهدى عبدالحميد مصطفى بالعدوان الاجرامي الذى ذهب ضحيته الدبلوماسيون السعوديون الثلاثة . ووصفه بانه اسلوب عدواني وغادر وقال ان هذا الاسلوب غير مقبول ليس في الدين الاسلامي فحسب بل في كل الاديان السماوية .

مشيرا الى ان الاسلام جعل للانسان كرامة كما انه يحفظ له مكانته وفضله الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز .

عصابات اجرامية

كما اكد مدير التعليم الثانوي بالازهر الشيخ محمد يوسف ان هذا العمل الاجرامي لايصدر الا من عصابات اجرامية . وشدد على ضرورة حماية الدبلوماسيين من قبل الدولة التي يعملون بها وقال انهم يعملون للصالح العام . كما شدد على ان ذلك العمل الاجرامي لا يليق ومخالف لتعاليم كافة الاديان السماوية مشيرا الى ان الاسلام يدين ويشجب مثل تلك الاعمال الارهابية .

جريمة ارهابية

وفي تصريح خاص للندوة ـ ادان السفير السوداني لدى المملكة الاستاذ عمر يوسف بريدو جريمة الاعتداء على الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة واكد استنكار حكومة وشعب السودان لهذا العمل الارهابي .. وقال .. اننا نؤيد المملكة العربية السعودية في مواقفها ازاء كل اشكال الارهاب .. ولاشك ان اغتيال الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة في بانكوك يعتبر جريمة ارهابية في ابشع صورها .

ونوه السفير السوداني بالمواقف العربية والاسلامية لحكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين في خدمة القضايا العربية والاسلامية ودعمها اللا محدود لاشقائها من العرب والمسلمين في كافة المجالات .

اجتماع لجنة دراسة مخاطر المستودعات والورش داخل الاحياء السكنية

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

عقد صباح يوم امس السبت بقاعة الاجتماعات الرئيسية في ادارة الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة اجتماع لجنة دراسة مخاطر المستودعات والورش داخل الاحياء السكنية وضم الاجتماع . مندوب فرع وزارة التجارة ، ومندوب منطقة مكة المكرمة للكهرباء ، ومندوب الغرفة التجارية والصناعية ، ومندوب المدينة الصناعية ، ومندوب امانة العاصمة المقدسة ، ومندوب جامعة ام القرى ، ومندوب شرطة العاصمة المقدسة .

ومندوبي الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة مساعد مدير ادارة الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة النقيب/سعود الكيكي والنقيب عبدالواحد الثبيتي مدير العمليات وامين سر لجنة الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة الملازم اول/ خلف المطرف .

والجدير بالذكر بانه سيعقد اجتماع لاحق لاكمال جدول الاجتماع الاول في صباح يوم الاربعاء القادم .

بنادى مكة الثقافي :

تكريم اعضاء مجلس رابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ـ تميز الحكيم

اقام نادي مكة الثقافي الادبي مساء امس حفل تكريم خاص ، لاصحاب الفضيلة والسماحة والفضيلة والسعادة اعضاء مجلس رابطة العالم الاسلامي ، وفي المجلس التاسيسي والمجلس الاعلى العالمي للمساجد ، ومجلس المجمع الفقهي الاسلامي .

وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم ، ثم القى معالي الدكتور راشد الراجح ـ رئيس نادي مكة الثقافي الادبي ، كلمة استهلها بالترحيب والامتنان والشكر للضيوف . وقال ان رسالة نادي مكة الثقافي تتفق مع رسالة مجلس رابطة العالم الاسلامي وهي خدمة الفكر الاسلامي والدفاع عن العقيدة الاسلامية السليمة . وقال الدكتور الراجح مخاطبا اعضاء مجلس الرابطة (ان ما تتخذونه في توصيات يستفيد منها المسلمون في كل مكان) . وطلب الدكتور راشد الرابطة بان تسمح للنادي بمكة الثقافي بطبعه توصيات وقرارات مجالس الرابطة . ليسهم النادي في تعميم الفائدة منها .

ثم تحدث سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز ، الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد . فشكر القائمين على النادي على جهودهم الطيبة في الدعوة الى الله ، التي هي طريق المرسلين وهي سبيل نبينا وامامنا محمد ﷺ . وقال سماحته (من الواجب على اهل العلم ان يعتنوا بهذه الدعوة وان يقوموا بها خير قيام فيما كانوا ، لان العالم باشد الحاجة الى الدعوة حتى يستقيم اسلامه ، ويعرف منه ما يخفى عليه ، وغير المسلم يجب ان يعرف الاسلام لان سعادة الدنيا والاخرة لا تتم الا بالدخول في دين الله والالتزام به .

وبعد ان انتهى سماحته من القاء كلمته تناول الجميع طعام العشاء في رحاب نادي مكة . هذا وقد حضر الحفل كبار المسؤولين في مكة المكرمة ، وجمع من العلماء والادباء واساتذة الجامعة .

٢٥٦٢٠ اسرة استفادت من خدمات المبرة الخيرية بمكة المكرمة خلال العطلة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

قامت ادارة المبرة الخيرية بالعاصمة المقدسة خلال اجازة منتصف العام الدراسي لهذا العام جهودا مكثفة في مجال انشطتها الخيرية المختلفة .

● الشيخ عبدالله البسام

فقد قامت الادارة بجمع فائض الطعام من الولائم بقصور الافراح خلال حفلات الزواج التي اقيمت اثناء الاجازة والبالغ عددها ٣٥٠ حفل زواج بمكة المكرمة بالاضافة الى حفلات المناسبات الخاصة .

وأوضح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام رئيس مجلس ادارة المبرة بأن عدد الاسر المحتاجة التي استفادت من فائض الولائم خلال فترة الاجازة بلغ ٢٥٦٢٠ اسرة ، ونوه فضيلة الشيخ البسام بتعاون امانة العاصمة المقدسة مع ادارة المبرة

خلال العام الماضي

٢٨٧٥٣٤ ساعة تدريب بالخطوط السعودية

جدة/ الندوة :

انجزت الادارة العامة للتدريب والتنمية بالخطوط السعودية خلال العام الماضي ١٩٨٩م (من يناير الى ديسمبر) ثلاثمائة وسبعة وثمانين الف و ٥٣٤ ساعة تدريب استفاد منها اكثر من ٤٥٦٦ موظف ..

ذكر ذلك مدير عام التدريب والتنمية الادارية بالسعودية الاستاذ عدنان الشيبي واضاف بأن هذا العدد الكبير من الساعات التدريبية التي انجزتها السعودية من خلال البرامج التدريبية المتعددة يعكس مدى الاهتمام الكبير الذي توليه الخطوط السعودية لتأهيل واعداد الكفاءات السعودية بمرافق المؤسسة المختلفة ، حتى يكون الموظف على اتصال دائم بأحدث المعلومات والمستجدات المتطورة في عالم صناعة النقل الجوي التي تشهد تقدما مضطردا في الاونة الاخيرة ..

واشار الاستاذ عدنان الشيبي الى ان البرامج التدريبية العديدة التي تنظمها الادارة العامة للتدريب والتنمية بالسعودية لموظفي المؤسسة تركز على المجالات التي لها صلة بالاعمال التي يقوم بها الموظفون بهدف تحسين ادائهم ورفع انتاجيتهم وصقل خبراتهم ..

وقال مدير عام التدريب والتنمية بالسعودية ان من بين هذه البرامج التدريبية تنظيم عدد من برامج اللغة الانجليزية التي تهدف الى تحسين لغة الموظفين لما تتطلبه صناعة النقل الجوي من المام تام بجوانب هذه اللغة ، وقد تلقى ٧٢٣ موظفا دورات تدريبية لمستويات مختلفة بهذه البرامج ، اضافة الى ابتعاث موظفين يتلقون حاليا برنامجا مكثفا في اللغة الانجليزية بالولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا .

وبالنسبة لبرنامج الحاسب الالي وأساسيات استخدامه وقواعد المعلومات وصيانته فقد استفاد من هذا البرنامج ١٣٥٨ موظفا تلقوا تدريبا مكثفا في مجالات التعريف بالحاسب الالي ومعالجة الكلمات واستخدام الرسوم وانظمة تشغيل المعلومات ومقدمة عن فيروسات الحاسب الالي . كما تلقى ٢٣٨٤ موظفا دورات تدريبية في مجال التدريب الاداري شملت المهارات القيادية والاشراف الاداري ومبادىء المحاسبة والايرادات وتحليل التكلفة والعائد والعلاقات التبادلية والاجراءات الادارية والبعد الانساني للطيران وغيرها من البرامج داخل المؤسسة وخارجها .

واشار الاستاذ عدنان الشيبي الى ان السعودية تستفيد من البرامج التدريبية التي ينظمها معهد الادارة العامة في مجالات التطوير الاداري والسكرتارية والمهارات المكتبية والاتصالات الادارية وتطوير المهارات الاشرافية . وقد حضر هذه الدورات ٥٠ موظفا بالسعودية في هذه المجالات .. اضافة الى اربعة متدربين ضمن برنامج خريجي الكليات .

وذكر مدير عام التدريب والتنمية ان السعودية قامت خلال العام الماضي بابتعاث ١٧ متدربا الى الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا لتلقي دراسات اكاديمية بالجامعات الاجنبية في مجال الحاسب الآلي واللغة الانجليزية والدراسات الطبية .

وقال الاستاذ الشيبي ان عدد موظفي السعودية المستفيدون من برنامج المساعدات التعليمية قد بلغ هذا العام ٤٥٤ موظفا اما عدد رواد المكتبة فقد وصل الى نحو ١٨٩٠٥ موظفا ومتدربا .

■ بدعوة من غرفة العاصمة المقدسة ..

رجال الاعلام يزورون مقر المعرض السادس للصناعات الوطنية

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى :

بدعوة من الغرفة التجارية الصناعية بالعاصمة المقدسة ـ قام رجال الاعلام العاملون بمكة المكرمة مساء امس بزيارة لمقر المعرض بالمركز الدائم للمعارض بحي العمرة .

● اعضاء مجلس ادارة الغرفة التجارية في حوارهم مع الاعلاميين ..

● الاعلاميون داخل مقر المعرض «تصوير : على العنهمي»

وقد تجول الاعلاميون داخل المركز يرافقهم كل من نائب رئيس الغرفة ورئيس لجنة المعارض والاسواق التجارية الاستاذ أحمد صديق جستنية ، وامين عام الغرفة الاستاذ غازى محمود فقيها ، ومدير العلاقات العامة والمعارض الاستاذ صالح امام ـ ومدير تحرير مجلة الغرفة الزميل عدنان باديب .

وعقب الجولة انتقل الاعلاميون ومرافقوهم الى فندق انتركونتننتال بام الجود حيث اقيمت ندوة برئاسة رئيس الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة الاستاذ صالح محمد جمال .. تحدث فيها المسؤولون بالغرفة عن اهمية تنظيم المعارض للتعريف بصناعاتنا الوطنية وابراز ما حققته من انجازات بفضل من الله ثم بدعم وتشجيع حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .

منافسة المستورد

وأكد على جهود رجال الاعلام في مجال التعريف بالانجازات الحضارية التي حققتها المملكة في شتى المجالات وقال بأن المعرض ليس معرض الغرفة التجارية الصناعية وحدها .. وانما هو معرض العاصمة المقدسة ودعا الحضور للمساهمة مع الغرفة في حث المواطنين على تشجيع صناعات بلادهم . مشيرا الى انها بلغت مستوى ينافس مثيلاتها من المنتجات المستوردة ..

تقدير لدور الصحافة

ثم القى الاستاذ احمد صديق جستنية كلمة رحب فيها بالحضور .. واعرب عن تقديره لدور الصحافة في التعريف بالمنتجات الوطنية وقال بأن الصحافة تمثل المرآة التى تعكس التطور الحضارى والاقتصادى للمملكة .

واشار الاستاذ جستنية الى جهود اللجنة العامة المشرفة على تنظيم المعرض لتوفير كافة الخدمات لاصحاب المصانع الوطنية المشاركة في المعرض ولزواره .. وقال بأن المعرض السادس يشهد خدمات تقدم لاول مرة هذا العام .

جهود مشكورة

والقى الاستاذ فوزى خياط مدير تحرير جريدة الندوة كلمة نيابة عن الاعلاميين اشاد من خلالها بالجهود المشكورة التي تبذلها غرفة مكة المكرمة للنهوض بالصناعات الوطنية .

وقال بأن هذه الجهود تأتي مواكبة للرغبة في ان يكون للعاصمة المقدسة حضورها المزدهي ، مشيرا الى ان ما شاهده الاعلاميون من استعدادات تؤكد النجاح المتوقع للمعرض السادس للصناعات الوطنية .

تجربة جديدة

وتحدث الاستاذ غازى فقيها عن تجربة جديدة فتم لاول مرة في المعرض السادس للصناعات الوطنية وهى تخصيص جناح خاص للمصانع التى لم تتح لها فرصة المشاركة الكاملة في المعرض وذلك لعرض نماذج من منتجاتها بصورة مشتركة بهدف التعريف باكبر قدر ممكن من منتجاتنا الوطنية ـ بالاضافة الى تخصيص جناح أخر للمنتجات الخاصة بالطفل .

ثم دار حوار مفتوح اجاب من خلاله المسئولون بالغرفة على اسئلة الصحفيين .

البحيرى وحماد يجتمعان برئيس هيئة اركان القوات الجوية الامريكية

الرياض ـ واس ـ اجتمع رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد بمكتبه بالوزارة امس برئيس هيئة اركان القوات الجوية الامريكية الفريق اول طيار لارى والش والوفد المرافق له الذى يقوم حاليا بزيارة رسمية للمملكة .

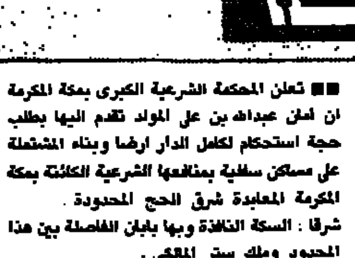
كما اجتمع الفريق اول طيار لارى والش بقائد القوات الجوية اللواء طيار ركن احمد البحيرى .

وقد تبودلت خلال الاجتماعين الاحاديث الودية وتبادل الهدايا التذكاريا .

مساعدة مالية لحركة الفلاح للثقافة الاسلامية السلفية في السنغال

الرياض ـ واس ـ قدمت المملكة مساعدة مالية لحركة الفلاح للثقافة الاسلامية السلفية في السنغال دعما لنشاطاتها الاسلامية ..

وتأتي هذه المساعدة في اطار الدعم الذى تقدمه المملكة للجمعيات والهيئات والمؤسسات الاسلامية في مختلف دول العالم .



اعلانات فردية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انها تقدمت اليها المدعوه/حسينه سعيد زينه صاحبة الحفيظة رقم ٢٦٦٥ وتاريخ ١٣٨٦/٦/١٧هـ سجل بلجرشي طالبة تعديل اسم جدها من زينه الى احمد بحيث يصبح اسمها بعد التعديل كالتالي / حسينه سعيد احمد آل عطاء الغامدى

فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي خلال شهرين من تاريخ نشره

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو/ عوض سعد محمد طالباً اضافة اسم الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ١٢٧١٦ وتاريخ ١٣٨٤/١/٢هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة عوض سعد محمد آل زغدان الاحمرى

فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق

مكتبة ابها الحديثة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ربيع محمد عبدالله مليبارى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٢٠١٩٧٤٩ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٧هـ سجل مكة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صبياء المدعو/ حسين حروبي محمد منجي احمد علوان حامل حفيظة نفوس رقم ٥٨٩٩٦ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/١٤ سجل صبياء طالبا تصحيح/ اضافة شهرته البيض وحذف جده الثاني منجي وجده احمد علوان بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة/ حسين حروبي محمد البيضي

فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

■■ يعلن عبدالله علي حسين عن فقد استمارة سيارة بوكس موديل ٧٨ رقم ١٢٥٦٦٠٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة وعن فقد اقامته رقم ٣/٣٩٧٣٢ في ١٤٠٤/٥/٤هـ صادرة من جوازات جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة او مرور جدة .

م/ جيتور عنيكش

■■ يعلن مكين احمد ترتود سوداني عن فقد جواز حج صادرة من الخرطوم .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى القنصلية السودانية بجدة ..

م / الشاطئ

■■ يعلن غازى حمود البقمي عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٣ رقم ٤١٧٤١٧٧ .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تربة .

■■ يعلن ناهض محمد محمود ابوالعون عن فقد استمارة سيارة جالنت م٨١ رقم ١٠٦٠٤٠٨ خ/السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او جدة .

■■ يعلن عبدالله علي فائز الشهرى عن فقد لوحة سيارة داتسون م٧٥ رقم ١١٨٣٣٩٢ صادرة من تبوك .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

■■ يعلن رولاندو يامليو عن فقد رخصة اقامته رقم ٢٠٠٨٣٥٥٨٨١١ تاريخ ١٤٠٧/٧/١١هـ صادرة من تبوك

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك .

■■ يعلن ماهر انسر فقير محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٣٣٨٨ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢هـ صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة

م / ابوطارق

■■ يعلن ابراهيم محمد عوض الزهراني عن فقد سجل تجارى رقم ٤٤ صادر من منطقة الحجرة .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امارة الحجرة

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد مسفر محمد الحقباني الدوسرى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٨٢١٣٣٩٥ وتاريخ ١٤٠٧/٣/١هـ قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن على محمد حسن الشدوى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٤١٥٤٤٠٩ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ اسم المولود : فايزة .

تاريخ الميلاد : ١٤٠٤/١٠/٢٢هـ .

محل الميلاد : مكة/ م الولادة .

تعلن لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان خضر عبدالله محمد هوساوى نيجيرى الجنسية طلب منح ابنته المدون اسمها بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد اعتبار من مواليد مكة المكرمة

فمن له معارضة في الطلب فليتقدم بذلك للجنة المواليد بالعاصمة المقدسة / الزاهر خلال الثلاثة اشهر التالية من تاريخ نشر الاعلان ـ ولذا حرر .

■■ يعلن خلف راجح السيد الحربي عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلوكس م٨٩ رقم ٥٣٢٩٧٨٤ نقل السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه الى مرور جدة .

■■ يعلن علي حسن محمود محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٦٦٠٢٦٨٨ تاريخ ١٤٠٨/٥/٢٧هـ صادرة من الجوف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة .

■■ يعلن جمال الدين محمد الامين عن فقد اقامة رقم ٢٠٣١٦٠٦٩٠٤ تاريخ ١٤٠٩/٤/١٠هـ صادرة من المدينة المنورة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة .

■■ يعلن جمعان احمد محسن سعيد الزهراني عن فقد استمارة الدراسة الابتدائية للعام الدراسي ١٣٩٦/١٣٩٧هـ صادرة من مدرسة وادى الصدر الابتدائية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم منطقة الباحة ـ قسم الامتحانات او المدرسة المذكورة .

■■ يعلن محمد شكرى يعقوب السيامي عن فقد استمارة سيارة نيسان م٨١ رقم ١٠٢١٥٨٧ خ/السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■■ يعلن مهدى محمود يحي محسن عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٩٣٩٦ تاريخ ١٤٠٧/٨/١٧هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

م / الحرمين

■■ يعلن يحي محمد صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٨٥٦ تاريخ ١٤٠٧/٥/١٨هـ صادرة من الرياض .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

■■ يعلن عبدالله مسفر السبيعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي عمومي رقم ٢٧٥٢٢ ـ ١ تاريخ ١٣٩٨/٢/٢٧هـ صادرة من الدمام .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

م/ الحربي

■■ يعلن علي احمد فارع عبدالملك عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٤٩٨ تاريخ ١٤٠٧/٧/٨هـ صادرة من الرياض .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

م / النسيم

■■ يعلن محمد اكرم خان عن فقد اقامة رقم ١٨٩١٧ ش٢ تاريخ ١٤٠٦/٧/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■■ يعلن احمد مرصاص صالح الجنسية يمني جنوبي عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٨٧ تاريخ ١٤٠٤/٩/٥هـ صادرة من جوازات نجران .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة عبدالله مسفر الاسمرى ببللسمر .

م/بللسمر

■■ يعلن مسفر جمعان صالح الغامدى عن فقد تصريح دخول المنطقة الفنية بقاعدة الملك خالد الجوية رقم ٢٢٨ صادرة من قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى قاعدة الملك خالد الجوية بخميس وشيط .

مكتبة الرازى

■■ يعلن عبدالله شيخ الدين الياس سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٣٠٠١٣ تاريخ ١٩٨٣/٢/١٧م صادر من الخرطوم .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية السودانية بجدة .

م/ تهامه

■■ يعلن زيني جمال جميل عطرجي عن فقد لوحة سيارة كابرس م٨٠ رقم ١١٩٥٩٧٣ خصوصي السعودية صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة او جدة .

■■ يعلن مساعد عبدالهادى اللحياني عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٢٤٦١١٤١٠١ تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢هـ صادر من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة .

■■ يعلن على جابر عميش القحطاني عن فقد استمارة سيارة شاص م٨٣ رقم ٦٩١٦٧٤٢ نقل السعودية صادرة من مرور نجران .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران .

مكتبة السلام

■■ يعلن نايف عاتق المولد عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٣ رقم ١٣١١٩٥٢ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد قاسم كل مياه عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٠٠٩٧٦٣٩٠١ تاريخ ١٤٠٥/١٠/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة ورثة المواطن حسن محمد كاتى مفيداً ان دفتر حفيظة نفوس والدهم رقم ٥٥٤٤ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عوض عيد عودة القاسمي البلوى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٢٥٣٧٢٤٥١ سجل تبوك قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■■ يعلن صديق سيد احمد عثمان عن فقد جواز سفر رقم ٣٨٣٤٣ عام ١٩٨٧م صادرة من ام درمان .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية بجدة .

■■ يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليها السيد على حسن مهدى طالبا الحصول على شهادات بدل فاقد لابنته سميه

١ ـ سميه على حسن مهدى رقم الشهادة ٢٩ ـ ٨٠/١/٤ تاريخها ١٤٠٣/٦/١٢هـ .

الصادرة من المكتب الصحي جدة انه من يجدها يرسلها للمكتب الصحي خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق

م/ بالبص بجدة

■■ تعلن محكمة القريع بنى مالك الشرعية بانه تقدم اليها الموطن موسى غرم الله عوض المالكى اصالة عن نفسه ووكالة عن اخوانه عبدالله غرم الله عوض ، وعطية غرم الله عوض ، واخواته غاليه غرم الله عوض ، وعائشة غرم الله عوض ، وانهى اليها قائلا بانه من الجارى في ملكه وملك موكلينه كامل الارض السكنية المحوشة من جميع الجهات بسور بارتفاع ٢.٥متر وبداخل السور البيت السكنى المسلح والمكون من دورين وقد آل اليهم البيت السكن عن طريق الانشاء على الارض الموروثة لهم عن والدهم غرم الله عوض عبداللطيف والمتوفى منذ زمن بعيد والمحياة من قبل مورثهم من قبل عام ١٣٨٤هـ ـ والواقعة بقرية عوية التابعة للقريع بنى مالك ـ وحدودها كما يلي ـ

من الشمال . يحدها طريق ترابى للسيارة بعرض ٧ متر يليه ملك غرم الله بن صالح الغرابي بضلع طوله ١٦.٠٠مترا .

من الجنوب : يحدها حوش ملك أحمد بن صالح ابراهيم بضلع طوله ٢٧.٢٠مترا

من الشرق يحدها طريق ترابي للسيارات بعرض ٦مترا يليه حوش ملك عبدالرحمن بن عبدالله قليس وطول الضلع ٣١.٥٥مترا

من الغرب : يحدها ارض سكنية ملك المنهى بضلع يبدا من الجنوب بطول ٣٠.٤٠م ينكسر غربا بضلع ٢.٠٥م ثم ينكسر شمالا بطول ١٨م واجمالي طول الضلع الغربي ٥١.٤٥ مترا

واجمالي مساحة البيت = ٣٢٧ مترا مربعاً .

واجمالي مساحة الارض = ٩٨٥.٥ متراً مربعاً

فمن لديه معارضة فليتقدم للمحكمة المذكورة سالفة الذكر عاليه خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عبدالمهدى لياد ظاهر العطوى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٢٩٤٨٢٤ سجل تبوك قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن محمد على ناصر آل ناصر القحطاني طالبا حجة استحكام على ملك موكله ابنه على بن محمد بن ناصر وهو حوش يقع بقرية آل ناصر وادى بالكرم ضواحي الحرجه والمحدود .

من الشمال ملك المنهى بطول ٤٠م .

ومن الجنوب : ملك المنهى بطول ٤٠م.

ومن الشرق شارع عرضه ٦م بطول ٤٠م .

ومن الغرب . شارع عرضه ٦م بطول ٤٠م .

فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

مكتبة السلام

■■ يعلن المكتب الصحي بتبوك بانه تقدم المدعو موسى ابراهيم مصعود النجعي طالبا اضافة اللقب النجعي ليصبح اسمه كما هو مذكور في شهادات ميلاد ابنائه

١ ـ عايض رقم ١١٥١ في ١٤٠١/٣/٧هـ مصدرها تبوك

٢ ـ فاطمه رقم ٣٣٩٦ في ١٤٠٣/٨/٢٥هـ مصدرها تبوك .

فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب المذكور خلال ١٥ يوم من تاريخ اعلانه

● يعلن احمد منيع الله الصاعدى عن فقد استمارة سيارة نيسان م٨٤ رقم ١٤١١١٢٥ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان الشريف تركي بن فيصل بن عبدالله تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بجعرانه شرق مسجد العمرة بالجعرانه المحدودة .

شرقا : الزقاق النافذ الفاصل بين هذا المحدود ومحدود شبيب بن دليل المقاطي .

غربا ملك سعود بن عبدالله ابوبابس الشريف .

شاماً . السكة النافذة وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود على شبيه الجيزاني

يمنا : ملك المنهى

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

■■ يعلن محمد عبدالله ناصر عن فقد جواز سفر يمني شمالي رقم ٤٨٦٦٦٤ تاريخ ١٩٨٦/٣/١٢م صادرة من جدة وفقد دفتر اقامه رقم ٤٦٧٤ى تاريخ ١٤٠٨/٥/٢٠هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة عمل رقم ٤٩٤٥ تاريخ ١٤٠٨/٥/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة الجمهورية العربية اليمنية او جوازات العاصمة المقدسة او مكتب العمل والعمال بمكة .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن رملي اسماعيل يعقوب قدح مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤٧٢٠ وتاريخ ١٣٩٨/١٢/٢٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■■ يعلن احمد محمد احمد باعقيل عن فقد سجل تجارى رقم ٣٥٠٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٩/٧هـ صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بالمدينة المنورة .

■■ تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن هريش فلاح صالح السعدى زهراني طالبا حجة استحكام على عقاره عبارة عن حوش بداخله غرفة من الحجر القديم وغرفة شعبي الواقعة في قرية الحوشه بوادي رمـاء التابع للحجرة والداخل عليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٦هـ ـ والمحدودة حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي

يحده من الشمال : فضاء بطول ٤٧.٥٠م

يحده من الجنوب فضاء ومنه طريق ترابي بعرض ٤م وبطول ٤٨م .

يحده من الشرق فضاء ومنه مسقى ماء لبلاد المنهى بطول ٤٠م

يحده من الغرب . فضاء بطول ٣٨م

والمساحة الكلية : ١٨٦٢.٢٥ متر مربع .

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة في ذلك فليتقدم اليها خلال مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسيجرى عمل اللازم نحو طلب المذكور والله الموفق

م/ الاهلية بنى مالك بجدة

يعلن الدكتور سيد عبدالعزيز السيل المصري الجنسية بانه قد فقد رخصة اقامة برقم ٢٠٠٢٧٢٠٨٣٣ الصادرة من جوازات مكة المكرمة واستمارة سيارة بيجو موديل ٨٤ برقم اللوحة ٩٨٤٢٧٣٠ ورخصة قيادة خصوصي صادرة من الرياض ومجددة في مكة المكرمة فعلى من يجدها التكرم بتسليمها الى جوازات او مرور مكة المكرمة

■■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة ان امان عبدالله بن علي المولد تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بمكة المكرمة المعابدة شرق الحج المحدودة .

شرقا : السكة النافذة وبها بابان الفاصلة بين هذا المحدود وملك ستر المالكي .

غربا . ملك عبداللطيف الحربي .

شاما . ملك حشان الحربي .

يمنا : السكة النافذة وبها باب الفاصلة بين هذا المحدود وملك شمر السليفي العتيبي .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

■■ يعلن على عبدالرحمن العيدروس عن فقد جواز سفر رقم ١٣٥٧١٩ تاريخ ١٩٧٨/٧/١٣م صادرة من جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قنصلية جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية بجدة .

■■ يعلن عبد العالم ابوبكر عن فقد اقامة رقم ٣٣٤٠/س٥ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة .

■■ يعلن بريك مرشود محسن عن فقد اقامته رقم ٢٠١٤٣٢١٣٩٨ تاريخ ١٤٠٨/٤/١٥هـ صادرة من حائل سوداني الجنسية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل





آية وتفسير

﴿ ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون انما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار﴾ .
﴿ سورة إبراهيم آية رقم ٤٢﴾

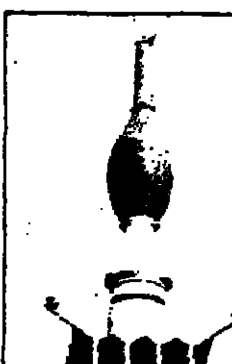
هذا خطاب للنبي ﷺ يقول فيه تبارك وتعالى لا تظن ان الله غافل وساه عن افعال الظلمة فان سنة الله امهال العصاة ثم ياخذهم اخذ عزيز مقتدر وهذا وعيد للظالم وتعزية للمظلوم . انما يؤخرهم ليوم رهيب عصيب تظل اعينهم فيه مفتوحة من الفزع والهلع .

الدين النصيحة

القرآن الكريم .. له نور في القلب .. ونور في الفكر .. ونور في الوجه اذا لازمه الإنسان .. وتدبر معانيه .. وعمل بها ما وسعه الجهد .. والعبادة الخالصة الخاشعة لها لذة في القلب لا تعدلها اي لذة .

اخي المسلم : جرب .. وسوف ترى .

ناصح



من هدى خير العباد

عن ابن عمر ان النبي ﷺ قال :
«لا يأكل احدكم بشماله ولا يشرب بشماله فان الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله» رواه احمد ومسلم وأبو داود والترمذي وصححه .

في الحديث النهى عن الاكل والشرب بالشمال الا في حالة عذر يمنع الاكل او الشرب باليمين من مرض او جراحة وفيه اشارة الى انه ينبغى اجتناب الافعال التي تشبه افعال الشيطان .

المؤتمر الاسلامي يحذر من خطورة هجرة اليهود السوفييت

جدة ـ اينا ـ حذر الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الاسلامي لشؤون القدس وفلسطين وعضو المجلس الوطني الفلسطيني الاستاذ نبيل معروف من خطورة هجرة اليهود من الاتحاد السوفيتي وبلدان اوروبا الشرقية على مستقبل الشعب الفلسطيني ومسيرة السلام في المنطقة .

واوضح ان هجرة حوالي مليون شخص الى بلد صغير مزدحم باهله ومغتصبيه يعني خطة لتغيير الوضع السكاني في البلد وسيكون مبرراً لإسرائيل لطلب مزيد من المساعدات للاستيطان ومصادرة مزيد من الاراضي والمياه وموارد الرزق وزيادة القوة العسكرية الاسرائيلية وطرد مزيد من الفلسطينيين .

وذكر ان هذا الموضوع هو من اخطر المواضيع التي تواجه العالم الاسلامي في المرحلة القادمة ومن واجب منظمة المؤتمر الاسلامي والدول الاسلامية ان تقول رايها وتواجه هذا الموضوع .

وقال ان امريكا طالبت بحقوق الانسان في الاتحاد السوفيتي والسماح بهجرة اليهود وعندما سمح لهم بالهجرة ورغبوا في السفر الى امريكا رفضت ادخالهم الى امريكا وهذا دعم امريكي مباشر لاسرائيل .

واعلن ان الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي تفكر في عقد ندوة يشارك فيها خبراء ومفكرون لدراسة هذه القضية .

دراسة علمية عن خطبة الجمعة

القاهرة ـ اينا ـ اعد الدكتور محي الدين عبدالحليم استاذ ورئيس قسم الصحافة بكلية اللغة العربية ـ جامعة الازهر دراسة علمية جديدة حول خطبة الجمعة واثرها في الاعلام الديني .

وقد اثبتت الدراسة التي اجريت داخل خمسة مساجد في مصر ان ٩٨٪ يتاثرون باقوال الخطيب وان ٥٨٪ يكتشفون معلومات جديدة بعد سماعهم خطبة الجمعة .

كما كشفت الدراسة رغبة المصلين في طرح معلومات جديدة والبعد عن الموضوعات التقليدية التي مل منها المستمعون .. والاثر الكبير الذي تحدثه الخطب التي تتضمن نصوصاً قرانية واحاديث نبوية بعيداً عن الخطب التي تعتمد فقط على الكلام الانشائي العلم .

ندوة الفكر الاسلامي في دار الحديث الخيرية — الحلقة الثالثة

طلب العلم .. فضله ووسائله

و في الحلقة الماضية والتي قبلها من هذه الندوة .. بين اصحاب الفضيلة فضل طلب العلم واهميته ومنهج السلف في طلب العلم ، اى كيف كان الصحابة والتابعون يطلبون العلم ويحرصون عليه ويواصلون في هذه الحلقة معنى فرضية طلب العلم على كل مسلم وما هو هذا العلم المفروض ومضار الجهل الذي هو عكس العلم .

يرفع الله به الدرجات هذا هو العلم الذي

● محمد ادريس نود الان من الشيخ محمد احمد السيد ان يلقى الضوء على معنى فرضية طلب العلم كما جاء في الحديث الشريف ؟

يقول الرسول ﷺ طلب العلم فريضة على كل مسلم وفي رواية على كل مسلمة وللعلماء كلام حول هذه العلوم التي هى فرض على كل انسان .. ومن حيث الفرضية تنقسم الى فرض عين وفرض كفاية .. اما الفروض العينية فاول هذه العلوم واشرف هذه العلوم واعلاها هو العلم بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ والعلم بالله وباسمائه وصفاته والعلم بما يجب على الانسان ان يعتقده وان يدين الله به كان يعلم حكم الصلاة والصيام والحلال والحرام ولذلك فان ابن قدامه رحمه الله يقسم فرضية العين الى ثلاثة اقسام : القسم الاول : علم الفقه لانه يتضمن الحلال والحرام العلم الذي يجب على كل انسان ان يتعلمه هو علم الكتاب والسنة وحدود الله ومن اوجب هذه الواجبات العلم بمعنى لا إله الا الله .

فكثير من الناس يقولها ولا يدرك معناها .. والله تعالى يقول ﴿ شهد الله انه لا إله الا هو والملائكة واولو العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ﴾ فالله شهد بنفسه واشهد بملائكته واشهد اولو العلم وهذه اعظم تزكية لاهل العلم .. فكلمة التوحيد يجب العلم بها نفياً واثباتا .

وان يسعى الانسان في تحصيله فالعلم هو علم الكتاب والسنة وكما في حديث العرباض : عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين عضوا عليها بالنواجذ هذا هو العلم الذي ندين الله به ويجب ان يعرفه كل مسلم فانا مع الراى القائل بان العلم الذي يرفع الله به الدرجات هو علم الكتاب والسنة .

محمد ادريس : هنا نقطة احب اشير اليها وهى اننا نود ان نعطى القارىء بشكل مختصر العلوم التي يجب ان لا يجهلها وتكون واجباً عليه ولا يقبل منه ان يقول مثلا انه غير متخصص .. فبين للانسان العادي ماهو العلوم التي يجب عليه ان يطلبها ويتعلمها حتى يعيش مسلماً ؟

الشيخ محمد السيد : جزاك الله خيرا انا تكلمت في هذا الموضوع .. ونحمد الله اننا في هذا البلد الطيب ان الطالب يربى على التوحيد في اول نعومة اظفاره ونجد انه يسأل من ربك ؟ وما دينك ؟ واين الله ؟ وماهى الاصول الثلاثة التي يجب على العبد ان يعرفها وهى معرفة العبد ربه ومعرفة العبد نبيه ومعرفة الدين بالادلة فلابد لكل مسلم ان يعرف هذه الامور ويعرف اركان الاسلام واركان الايمان .. ولله الحمد والمنة صنف العلماء مصنفات نافعة منها ماهو مختصر ومنها ماهو مطول وهناك رسائل مختصرة مثل رسائل الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله .. ومنها كتاب التوحيد واول العلوم التي يبدأ بها الامور البسيطة والاشياء الصغيرة ثم يتدرج بعد ذلك في الكتب الكبيرة وكذلك كتب السيرة وهذا كله ينبغى لطالب العلم ان يجتهد .

محمد ادريس : نرجو من الشيخ صلاح عرفات ان يبين لنا الان مضار الجهل الذي هو ضد العلم واثره على الفرد والمجتمع .

الشيخ صلاح : قسم العلماء قديماً الجهل الي قسمين الجهل البسيط والجهل المركب ..

الجهل المركب : اشر من الجهل البسيط .

فالجهل البسيط الا يعلم الانسان حدود الله وهذا علاجه التعلم .. اما الجهل المركب فهو ان يعلم اشياء على غير حقيقتها وهو يظن انه على الحق .. وكما جاء في الحديث «انما العلم بالتعلم .. وانما الفقه بالتفقه» ووسائل التعلم اما النظر في الكتب إن كان من اهل النظر يستطيع ان يعرف المعاني والصحيح من الضعيف واما ان يسأل العلماء الورعين .. الذين يستنبطون الاحكام من ادلتها اليقينية .. فعلى الجاهل ان يسأل العلماء العارفين لحدود الله .

ومسالة الجهل تتكون من شقين ..

قسم على الجاهل : وعلاجه التعلم والسؤال ...

القسم الثاني : سكوت العلماء عن البيان والتعليم مما يؤدي الى انتشار الجهل .. وهذه قضية خطيرة حذر منها النبي ﷺ . فعلى العلماء يجب ان يعلموا ويبينوا .. ولا يشغلهم شيء من عرض الدنيا .. ثم إن هذا الجهل الذى ينتشر ماهو الا اثر من اثار فقد العلماء إما فقداً حسياً وإما فقداً معنوياً حتى يبقى رؤوس جهالا يسألهم الناس فيفتون بغير علم فيضلون ويضلون وهذا ما اخبر عنه النبي ﷺ .

والعالم الاسلامي يمر اليوم بمحنة عظيمة بسبب الجهل بما انزل الله ولا يعصى الله الا بجهل .



● المحرر مع وفد الجمهورية العربية اليمنية

مسابقة القرآن الكريم الدولية الثانية عشر بمكة المكرمة

● بمناسبة اقامة مسابقة القرآن الكريم الدولية الثانية عشر في رحاب ام القرى .

التقت صفحة الفكر الاسلامي بالوفود المشاركة في هذه المسابقة لنتعرف من خلالهم عن ما وصلوا اليه من حفظ وتجويد كتاب الله الكريم وبمشاعرهم تجاه المسابقة والنفع الذي يعود على الامة الاسلامية .

● واليوم تلتقى الصفحة مع وفد من اليمن الشقيق لتلقى الضوء على فعاليات المسابقة .

حيث يشترك في الفرع الاول المتسابق / محمد قاسم ناصر الروجاني ويحفظ كامل القرآن الكريم كما يشترك في الفرع الثاني المتسابق نظام عبدالملك سعيد علي ويحفظ كامل القرآن .

ويشترك في الفرع الثالث المتسابق حيدر عبدالله حسين ويحفظ القرآن كاملا كما يشترك في الفرع الرابع المتسابق محمد عبدالله احمد من مدينة صنعاء .

ولقد سبق له ان اشترك في مسابقات محلية ولقد توجهنا ببعض التساؤلات وكانت الاجابة كالتالي :

س : كم عدد مدارس تحفيظ القرآن الكريم في صنعاء ؟

جـ : ما يقارب عشرين مدرسة .

س : هل هناك جمعيات اسلامية تهتم بشؤون القرآن الكريم ؟

جـ . لا يوجد .

س : ماهو شعوركم وانتم تنزلون ضيفاً على حكومة المملكة العربية السعودية وخاصة بجوار بيت الله الحرام وتتلون كتاب الله عز وجل .

جـ : الشعور فياض والكلمات تعجز عن التعبير عن هذا الاجتماع الروحاني من جميع انحاء المعمورة حول مائدة القرآن من كل صقع من اصقاع الارض ماكان لشيء ان يجمعهم او ان يؤلف بين قلوبهم غير القرآن الكريم والاسلام مماك ضمها الاسلام في رحم وشيمة وحواها الشرف في نسب .

س : هل هناك كلمة تريدون اضافتها ؟

جـ : نشكر الله على هذه النعمة العظيمة حيث مكننا من الحضور الى هذه البلاد الطاهرة وله الحمد على ان جمعنا واساله ان يتم نعمته على المسلمين ويرزقهم التمسك بهذا الكتاب العزيز حين ينير لهم طريق النصر ويومئذ يفرح المؤمنين بنصر الله كما لا يفوتني ان ازجي الشكر الى حكومة خادم الحرمين الشريفين التي كانت السبب وراء هذا الاجتماع المبارك اسأل الله ان يجعل ذلك في ميزان حسناتهم وان يوفقهم لخدمة الاسلام والمسلمين .

س : الندوة تتمنى لكم طيب الاقامة وتدعو لكم بالتوفيق .

جـ : نشكر جريدة الندوة لاتاحتها لنا فرصة التعبير .

● اعداد : نورى جعفر علي
● تصوير : علي العنهمي

عسل النحل أوفى الاصدقاء للصحة

العسل يزيد من مقاومة البرد ويقوى القلب
لا خوف من العسل على مرضى السكر
العسل يطهر المناعة ويزيد قدرات الكبد الدفاعية

القاهرة ـ مكتب الندوة

●● هل في بيتنا عسل نحل ؟ هذا السؤال سيقفز الى ذهن كل انسان بعد قراءة هذا الحوار عن فوائد عسل النحل لكل افراد الاسرة من الكبار والصغار والمرضى والاصحاء على حد سواء .. «الندوة» حاورت عالم مصرى اغترف من بحور العلوم الطبية والاسلامية .. انه الدكتور مدحت صابر الشافعي استاذ الامراض الباطنية والقلب في جامعة عين شمس والاستاذ السابق بجامعة ام القرى .

سالنا في البداية عن مدى استعانة الطبيب بعسل النحل فقال : الواقع ان عسل النحل شفاء للناس وهذا ثابت في القرآن الكريم حيث يقول الله تبارك وتعالى : ﴿ واوحى ربك الى النحل ان اتخذي من الجبال بيوتاً ومن الشجر ومما يعرشون ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس ﴾ .

كما تحدث المصطفى عليه الصلاة والسلام عن فوائد عسل النحل فقد روى عن ابن مسعود رضى الله عنه ان رسول الله ﷺ قال : «عليكم بالشفاءين العسل والقرآن» وروى ابي هريرة عنه قوله «من لعق ثلاث غدوات كل شهر لم يصب من عظيم البلاء» .. وروى ان النبي ﷺ كان يشرب عسل النحل بالماء على الريق .

ويستطرد الاستاذ الدكتور مدحت الشافعي حديثه عن عسل النحل قائلا : للعسل منافع عظيمة فهو اولا مغذ وملين ومنقي للكبد .. كما انه ينقى الصدر ويعتبر من افضل الاشياء الطاردة للبلغم والمعالجة للسعال .. ومن الطريف ان معظم المشتغلين بالطب تنبهوا الى القيمة العظيمة لعسل النحل منذ قديم الزمن .

فقد استعمله قدماء المصريين في علاج عتامات قرنية العين على هيئة مرهم .. كما استخدمه الهنود لعلاج مرض الكتاركت .. وورد في المخطوطات الروسية القديمة نجاح عسل النحل في معالجة الالتهابات الصدرية والسل الرئوى وافات الجهاز الهضمي والعديد من الافات الجلدية والجروح ولعل هذا هو اصل المثل الشعبي الروسي الذي يقول «العسل صديق المعدة» كما استخدمه ابن سيناء في علاج العديد من الامراض واستخدمه ابو قراط «ابو الطب» كذلك كما استخدمه جالينوس في معالجة جروح الاغشية المخاطية ومنها الفم .. كما عالج بالعسل المخلوط بطحين القمح الجروح ..

سالنا والى اى مدى اثبت الطب الحديث فوائد عسل النحل :

●● يقول د . مدحت الشامي ان الطب الحديث اكد على عدة فوائد لعسل النحل فمثلا تاكد ان العسل يلعب دورا كبيرا في تنظيم حموضة المعدة واستعادتها للمستوى ومرد ذلك زيادة الاحماض الامينية به كما ان تاثير العسل النحل على الجهاز العصبي يساعد في تنظيم درجة الحموضة وينصح د . مدحت الشافعي الاشخاص الذين يعانون من الحموضة بتناول عسل النحل قبل ساعة ونصف من تناول الطعام ويفضل خلطه مع اللبن . كما اثبتت الابحاث المتقدمة ان للعسل دور رئيسي في علاج امراض الكبد .. وتفسير ذلك انه يزيد احتياطي الكبد من الجليكوجين والذي يؤدى بدوره الى زيادة طاقة الكبد الدفاعية في مواجهة الجراثيم .. وبالفعل نجح عسل النحل في علاج حالات متعددة مثل اليرقان واحتقان الكبد .

سالنا عن فوائد العسل للنساء فقال :

من الاشياء التي لا تعرفها كثير من الامهات من ان عسل النحل يساعد في علاج القيء المصاحب للحمل في الشهور الاولى كما انه يقلل من الام الولادة .. كما ثبت ان للعسل تاثيره الممتاز على الجلد فهو ينشطه ويطريه ويكسبه النضاره والحيوية ويخفف من تجعداته وخشونته .

سالنا هل يفيد عسل النحل مرضى القلب فاجاب د . مدحت الشافعي استاذ الامراض الباطنية والقلب في جامعة عين شمس المصرية .. العسل من الاطعمة التي يجب ان تدخل في الغذاء اليومي لمرضى القلب لان الجلوكوز الموجود في العسل من المصادر الطبية للطاقة والمفيدة لعضلة القلب .. كما ثبت فائدة حقن العسل في علاج قصور الدورة الدموية في الشرايين التاجية .

وحول دور العسل في علاج نزلات البرد يقول : د . مدحت العسل يساعد في علاج النزلات الشعبية والتهابات المجاري التنفسية العلوية كما يساعد في علاج التهاب اللوزتين والجيوب الانفية ولذلك ادخلته بعض شركات الادوية في تركيب شراب مسكن للسعال كما ان العسل الممزوج بعصير الليمون يخفف من حدة الزكام .

●سالنا هل يمكن ان يتناول مريض السكر عسل النحل فجاءت الاجابة قد لا يعرف الكثيرون ان عسل النحل له اثره الكبير في تحسين تمثيل السكر مما يؤدى لتخفيض نسبة السكر في الدم واختفائه من البول .. ومرد ذلك ان سكر العسل يحتوى على عنصر البوتاسيوم .. كما ان عسل النحل يمد الكبد بالجليكوجين ويستعمله الجسم كمصدر للطاقة على شكل سكر عنب .. ويؤكد د . مدحت الشافعي ان الطب الحديث اثبت عالية ان عسل النحل يساعد مدمني الخمور على التخلص من هذا الداء حيث تساعد الفيتامينات الموجودة بالعسل فضلاً عن سكر الفواكه على الهضم الكيماوي السريع للكحول وتناول العسل النحل يزيد من رغبة مدمن الكحول في النوم ويشعره بانه غير محتاج للمزيد من الكحول .

تلك هي بعض فوائد عسل النحل كما تحدث عنها الاستاذ الدكتور مدحت الشافعي استاذ الامراض الباطنية والقلب .

فهل في بيتك عسل نحل ؟

مكافآت حفظ القرآن بمصر

الاسكندرية ـ اينا ـ وزع الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف المصري جوائز قيمتها ٢٧ الف جنيه على ٦٢ فائزاً في مسابقة حفظ القران الكريم .

وصرح الوزير بان الوزارة سترفع مكافأة تحفيظ القران الكريم بالنسبة للمحفظين حتى يمكن تشجيعهم على القيام بهذه المهمة .

مواقيت الصلاة

الزمـــن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكـــة	ز	٥.٣٧	٦.٥٨	١٢.٣٥	٣.٤٨	٦.١٣	٧.٤٣
	غ	١١.٢٦	١٢.٤٧	٦.٢٤	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينـة	ز	٥.٤٠	٧.٠٣	١٢.٣٥	٣.٤٦	٦.٠٩	٧.٣٩
	غ	١١.٣٣	١٢.٥٥	٦.٢٧	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٢	٦.٣٥	١٢.٠٧	٣.١٧	٥.٤١	٧.١١
	غ	١١.٣٣	١٢.٥٦	٦.٢٨	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمـام	ز	٥.٠٠	٦.٢٤	١١.٥٣	٣.٠١	٥.٢٤	٦.٥٤
	غ	١١.٣٧	١.٠١	٦.٣٠	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
بريـدة	ز	٥.٢٤	٦.٤٨	١٢.١٨	٣.٢٦	٥.٤٩	٧.١٩
	غ	١١.٣٧	١.٠١	٦.٣١	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
تبـوك	ز	٥.٥٥	٧.٢١	١٢.٤٨	٣.٥٣	٦.١٦	٧.٤٦
	غ	١١.٤١	١.٠٧	٦.٣٤	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعـر	ز	٥.٤٠	٧.٠٧	١٢.٣٠	٣.٣١	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١١.٤٨	١.١٥	٦.٣٨	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
ابهـا	ز	٥.٢٤	٦.٤٣	١٢.٢٤	٣.٤٠	٦.٠٦	٧.٣٦
	غ	١١.١٩	١٢.٣٨	٦.١٩	٩.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠

داخل العدد :

الأدبي
ملحق اسبوعي يصدر كل أحد
محمد موسم المفرجي

في نادي مكة :
جهود مكثفة لإقامة مهرجان ثقافي

مكة المكرمة/ كتب/ تميم الحكيم :

لم يبق لانعقاد مؤتمر رؤساء الاندية الأدبية سوى الايام والساعات . ففي يوم السبت القادم ١٥/٧/١٤١٠هـ تحتضن (أم القرى) سابع المؤتمرات . ونادي مكة الثقافي الادبي يقوم الان باعداد البرامج واكمال الاستعدادات لهذا اللقاء الكبير الذي لن يقتصر على الجلسات . وانما سيحفل باهم الفعاليات . التي ستسهم في اثراء الاجتماعات . سواء من خلال الحوارات والامسيات . أو من خلال المعارض التراثية والفنية ومعرض الاصدارات . او من خلال ما سيقوم به اعضاء الوفود من زيارات وجولات . مما سيجعل هذا المؤتمر مهرجانا ادبيا وثقافيا يليق بام القرى وما فيها من اشراقات ..

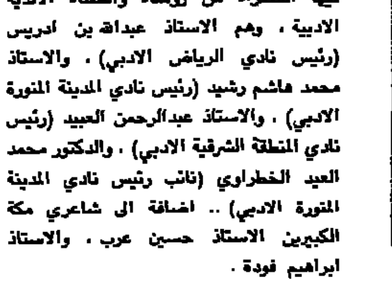




د. محمد عيد الخطراوي

النشاط المنبري

أما عن النشاط المنبري فسيشمل ثلاث فقرات رئيسية . منها أمسية شعرية . يشارك فيها الشعراء من رؤساء وأعضاء الاندية الادبية . وهم الاستاذ عبدالله بن ادريس (رئيس نادي الرياض الادبي) . والاستاذ محمد هاشم رشيد (رئيس نادي المدينة المنورة الادبي) . والاستاذ عبدالرحمن العبيد (رئيس نادي المنطقة الشرقية الادبي) . والدكتور محمد العيد الخطراوي (نائب رئيس نادي المدينة المنورة الادبي) .. اضافة الى شاعري مكة الكبيرين الاستاذ حسين عرب . والاستاذ ابراهيم فودة .



■ د/ راشد الراجح | ■ عبدالله بن ادريس | ■ محمد هاشم رشيد



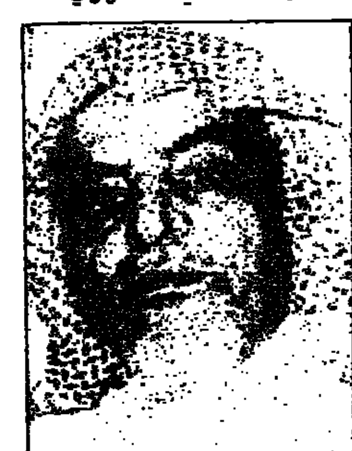
برنامج حافل بالأمسيات والندوات والمعارض والزيارات

ويضم النشاط المنبري ايضا حوارين مفتوحين . أحدهما عن (العلاقة بين الصحافة والاندية الادبية) . يشارك فيه من رؤساء الاندية معالي الدكتور راشد الراجح (رئيس نادي مكة الثقافي) والاستاذ محمد عبدالله الحميد (رئيس نادي ابها الادبي) والاستاذ عبدالفتاح ابو مدين (رئيس نادي جده الادبي) والاستاذ علي العبادي (رئيس نادى الطائف الادبي) ويشارك في هذا الحوار من جانب الصحافة الكاتب الصحفي والاديب المعروف الاستاذ حامد مطاوع (رئيس تحرير جريدة الندوة سابقا) والاستاذ فوزي خياط (مدير تحرير جريدة الندوة) .

أما الحوار الثاني فسيكون عن (دور الاندية الادبية في تشجيع القصة المحلية) وسيشارك فيه عدد من القصاص والنقاد المعروفين من رؤساء وأعضاء الاندية الادبية . وهم الدكتور حسن الهويمل (رئيس نادي القصيم الادبي) والاستاذ عمر طاهر زيلع (رئيس نادي جازان الادبي بالنيابة) والاستاذ محمد منصور الشقحاء (سكرتير نادي الطائف الادبي) والاستاذ محمد علي قدس (سكرتير نادي جده الادبي) والقاص الدكتور عبدالله باقازي (عضو الهيئة التدريسية بجامعة أم القرى وعضو نادي مكة الثقافي الادبي) والزميل الاستاذ محمد موسم المفرجي .







■ عبدالرحمن العبيد





■ د/ حسن الهويمل



■ محمد علي قدس





■ عمر طاهر زيلع

■■ المعارض :

ويرافق المؤتمر معرضين احدهما لاصدارات الاندية الادبية . ويضم ما يقارب الثلاثمائة اصدار من جميع الاندية الادبية بالملكة اضافة الى جناح خاص بتسجيلات محاضرات نادي مكة الثقافي الادبي السمعية والمرئية .

وستنتشر معروضات المعرض الثاني عن (الفن والتراث والعمارة الاسلامية) في اكثر من صالة من صالات العرض التي اعدها النادي لهذه المناسبة .. وتشارك في هذا المعرض (جامعة ام القرى) من خلال (قسم التربية الفنية) و (قسم العمارة الاسلامية) ومركز ابحاث الحج كما تشارك فيه امانة العاصمة المقدسة . وشركة مكة للانشاء والتعمير . والمركز الاعلامي .

■■ الزيارات :

هذا وقد نظم نادي مكة الثقافي برنامجا لزيارات وفود المؤتمر لاهم معالم ومؤسسات ومرافق العاصمة المقدسة . ومنها : جامعة ام القرى . ورابطة العالم الاسلامي . ومكتبة الحرم المكي الشريف . ومصنع كسوة الكعبة المشرفة . وامانة العاصمة المقدسة . ونادي الوحده الرياضي . وجريدة الندوة .

وبذلك سيكون هذا المؤتمر حافلا بكل النشاطات . محققا للمؤتمرين وللادباء وللمثقفين مختلف الرغبات . مجسدا لاهداف الاندية الادبية في نشر الثقافة واللقاء بين الادباء وتحقيق الصلات .

حوار الطرف
محمد موسم المفرجي

اختلاف .. واختلاف ؟!

□□ بعض المقولات تأتي خلاصة موجزة .. لتجربة قد تقضي في سبيلها ردحاً من الزمن .. تستهلك الكثير من الجهد .. والفكر .. والعرق .. ولكن احداً لا يعير تلك المقولات «المختصرة» بالاً .. وإن وجدوا .. فهم قلّة !!

مع ما لتلك «المقولة» من فضل كبير .. لو أننا سعينا لاحتضانها . والتأمل فيها ومعرفة أبعادها . والتوقف أمامها .. وإعادة قراءتها عدة مرات .. لاستنتاج . واستجلاء الصورة والخروج برؤية جديدة تضاف الى رؤية الانسان الخاصة ..

قد تضيف اليه بعداً آخر .. أو على الأقل تحميه مئونة خوض تجربة أو إعادة المحاولة التي قد يكون مصيرها الفشل .. الذي هو في غنى عن تذوق «مرارته» !!

وهناك من ينظر الى الامور من خلال منظار خاص . دون أن يكتفي بتجارب الاخرين لان له منطلقاته . وفلسفته في الحياة .. فهو بهذا ينفض عن نفسه رداء الاتكالية والانطواء تحت مظلة الراي الاخر . ويسعى لسبر الاغوار بنفسه .. فقد تكون بعض هذه الآراء «مغرضة» أو غير أمينة .. أو ان لها بواعث أو دوافع خافية !!

وليصل هو الى طوية الامر وحقيقة الاشياء دون أن يتوكأ على عصا الاغراض .. أو ينظر من خلف الاعناق التي تحجب الضوء .. وتبعث البصيص الذي لا تكون اضاءته كافية .. «لان آفة الاخبار رواتها» !! وبالذات في أيامنا هذه . حيث كثر الرواة غير الثقات من هذه الفئة .. وأصبحوا يصدرون .. ويوزعون .. وينشرون .. ويتناقلون وأصبحت سوقهم رائجة .. لانهم وجدوا من يتطوعون بالبث المباشر .. عافانا الله وإياكم من تلك «الآفات» !!

وقديما قالوا :

«اختلاف الراي لا يفسد للود قضية» !! ولكن هل كل الخصوم يظلون على هذا «المبدأ» !! دون أن يخلطوا بين الاختلاف في الراي والعلاقات الانسانية ؟! على اية حال قبل أن استبد برأيي . أو انتهز وجودي هنا .. أترك لكل من أقحمته الظروف في خلاف مع احد أن يراجع حساباته .. ويتأكد من ذلك !!

□□ «مدام دي استيل تمسك بطرفي النقيض لتضع أصابعنا على موطن الاشياء .. والاختلاف فيها لنتدبرها بذكاء قبل أن ننفر منها ونرفضها ونصد بوجوهنا معرضين عنها . تقول في ذلك :

■ «الذكاء في أن تعرف وجه الشبه في الاشياء التي تختلف .. ووجه الخلاف في الاشياء التي تتشابه» !!

■ التوقف أمام هذه «المقولة» امتداد لحوار المقدمة فهي تنطوي تحت تلك النظرة لان تفاقم الخلاف أو النظرة «الشزراء» للاشياء المختلفة الغاء لما بينها من تمازج أو تقارب أو اختلاف بسيط يمكن التجاوز أو التنازل عنه .. فكم من الاشياء والامور تكون الفجوة بينها ضيقة .. فتجد من يوسعها ويباعد بينها .. نتيجة «ضيق النظرة» !!

وكذلك وجهات النظر التى تجد هي الاخرى من يساهم في تصعيدها . وإذكاء اوار الخلاف فيها حتى تضطرم . حيث تدخل ضمن ذلك القضايا الادبية «كجيم جدة» !! بين الكسر وبين الضّم .. التي اشتغلت سنوات بين كبار الأدباء . وبقيت جدة في موقعها الجغرافي .. كثغر جميل دون أن يرفعها «الضّم» أو يخفضها «الكسر» !! وذهبت تلك القضية ادراج الرياح .. والمليباري يقول : «انه الذي اضرمها» لكنه «نام عنها بعدما اشتعلت» !! بين الشيخ حمد الجاسر أطال الله عمره والاستاذ عبدالقدوس الانصاري تغمده الله برحمته .

وكذلك قضية «جيزان أو جازان» !! وبقيت هي الاخرى وبقيت الاسماء يتداولها الناس وينطقون بها كما سمعوها وكما الفوها دون أن يغيّر أدباؤنا بقضاياهم الأدبية ومعاركهم شيئا !! لكن تظل بعض الاختلافات قائمة .. وهي التي تنشأ عن مواقف معينه .. أو ضد مباديء . أو تسعى لالغاء ثوابت أو استلاب حقوق أو طمس معالم . أو اجتثاث جذور .. فهذه في اعتقادي .. اختلافات جوهرية لا تقبل الحوار . الا اذا كان هناك تراجعا في المواقف واعتدالا في الآراء .. عندها يكون البحث عن أوجه الشبه أو الاختلاف ممكناً لمن اراد أن يكون في عداد الأذكياء الذين يقلبون الامر على كافة الوجوه . والذين عنتهم «مدام ستيل» !!

ومضة الحرف

-لقد زادني حباً لنفسي أنني
بغيض الى كل امريء غير طائل
وانّي شقي باللئام ولا ترى
شقياً بهم إلّا كريم الشمائل

«الطرماح»

■ ضمن فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب :

توزيع جوائز الشاعرة سعاد الصّباح

الأطفال الفائزون لم يحضروا لاستلام جوائزهم

● القاهرة ـ مكتب الندوة :

● ● شهدت واحدة من الامسيات الثقافية لمعرض القاهرة الدولي للكتاب الثاني والعشرين الاحتفال بالشباب العربي المبدع .. حيث وزعت جوائز الشاعرة د / سعاد الصباح للابداع الفكري بين الشباب العربي .. وجوئزاها لتشجيع الابداع الفكري في الاراضي المحتلة .. وجوائز الشيخ عبدالله مبارك الصباح للعلماء والمبتكرين من الشباب العربي في العلوم والرياضيات والتكنولوجيا ..

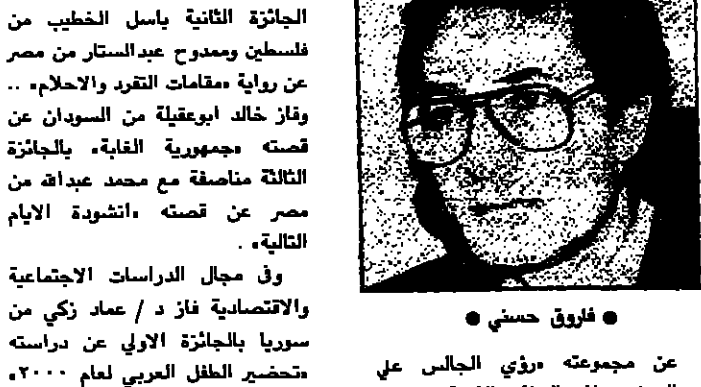
وقد بلغ مجموع هذه الجوائز «١٥٠» الف دولار امريكى .. «الندوة» شهدت هذه الامسية التى بدات بكلمة من الاستاذ محمد بن عيسى وزير الثقافة المغربي وصف فيها هذه الجوائز بانها محفزات تخدم الحركة الثقافية وتشجع المواهب العربية .. وقال ان المغرب يسعدها استضافة الفائزين بهذه الجوائز سنوياً ..

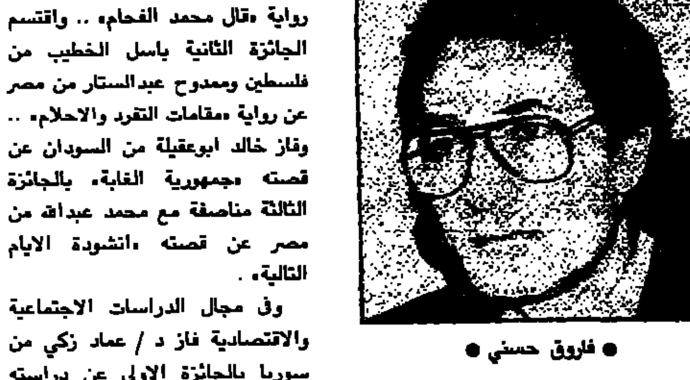
واكد الاستاذ فاروق حسني وزير الثقافة المصري ان فكر وفن الشباب ملىء بالطاقة المحركة لكيان الابداع للمجتمع ككل وللمبدعين انفسهم .. وقال ان مثل هذه الجوائز تعطي الاحساس بان هناك من يهتم بالابداعات الجادة والمشرقة .. كما اكد د / سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب ان الهيئة ترحب بطبع ونشر الاعمال الفائزة على اوسع نطاق تشجيعاً للمواهب العربية الشابة .. واوضح د / سعد الدين ابراهيم استاذ الاجتماع في الجامعات المصرية وامين عام منتدى الفكر العربي في عمان بالاردن ان فكرة هذه الجوائز ولدت قبل اربع سنوات ايماناً بدور الثقافة في توثيق الروابط بين الشعوب العربية وتشجيعاً لقدرات الشباب العربي ..

وقد فاز بجوائز هذا العام في مجال الشعر كل من : ملحم خالد ملحم من سوريا وفاز بالجائزة الاولى عن ديوانه «اغاني» . والجائزة الثانية لمحبوب العياري من تونس عن ديوانه «حالات شتي لمدينة» .. واقتسم الجائزة الثالثة كل من جمال سعد الدين من سوريا عن ديوان «احلام على شاطيء الحرية» والشاعر المصري الشاب بهاء صلاح جاهين .

وفي مجال القصة القصيرة فازت بالجائزة الاولى سامية عطعوط من الاردن عن قصتها «سقوط انثى» وايضا عبدالقادر عقيل من البحرين عن مجموعته «رؤي الجالس على العرش» وفاز بالجائزة الثانية مناصفة ابراهيم فهمي من مصر عن مجموعته «بحر النيل» ونضال الصالح من سوريا عن مجموعتها «مكابدات يقظان» .



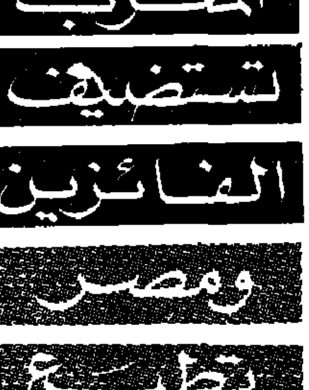


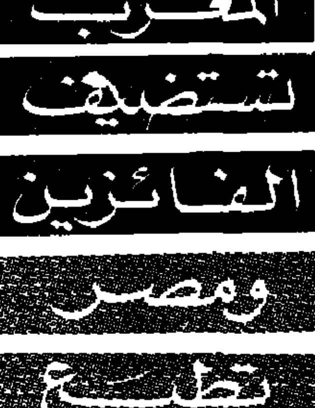


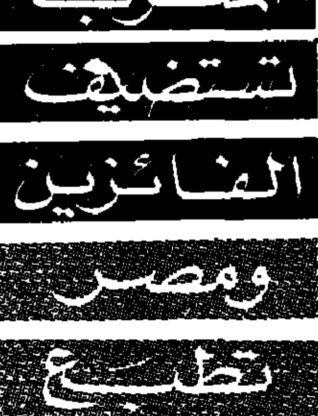
● فاروق حسني ●

وفي مجال الاعمال المسرحية فاز بالجائزة الاولى السيد محمد على من مصر عن مسرحية «جمهورية زفته» وفازت ادميرالدا محمود عبدالعزيز من سوريا بالجائزة الثانية عن مسرحيتها «وقال المثل» .

وفي مجال الرواية فاز ماهر محمد نصر من مصر بالجائزة الاولى عن رواية «قال محمد الفحام» .. واقتسم الجائزة الثانية باسل الخطيب من فلسطين وممدوح عبدالستار من مصر عن رواية «مقامات التفرد والاحلام» .. وفاز خالد ابوعقيلة من السودان عن قصته «جمهورية الغابة» بالجائزة الثالثة مناصفة مع محمد عبدالله من مصر عن قصته «انشودة الايام التالية» .







وفي مجال الدراسات الاجتماعية والاقتصادية فاز د / عماد زكي من سوريا بالجائزة الاولى عن دراسته «تحضير الطفل العربي لعام ٢٠٠٠» وكانت المفاجأة فوز ملحم خالد ملحم من سوريا الذى فاز بالجائزة الاولى في الشعر ـ بالجائزة الثانية عن الدراسة التى اعدها بعنوان البنية الاقتصادية والسياسية وذلك مناصفة مع احمد ثابت من مصر عن دراسته التعددية السياسية في الوطن العربي ..

● ● ووزعت ايضا جوائز د / سعاد الصباح للابداع الفلسطينى والتى استحدثت هذا العام تقديراً للدور البطولي لابطال الانتفاضة .. وضجت القاعة الرئيسية للندوات بمعرض الكتاب بعاصفة من التصفيق عندما اعلن عن عدم حضور الاطفال الفائزين بجوائز الرسم والاناشيد والشعر لتسلم الجوائز .. وذلك لانهم فضلوا البقاء في الاراضى المحتلة للاستمرار في انتفاضتهم الباسلة .. وقدمت د / سعاد الصباح جائزة في عرض القضية الفلسطينية في اوروبا وامريكا .. وتسلمت الجائزة ايمان عون الممثلة بالفرقة حيث ان مسرح الحكواتي نجح في التعبير عن قضايا الشعب رغم كل المضايقات الصهيونية .. وقالت ان مسرح الحكواتي الذى تكون عام ١٩٧٧ ساهم في نمو الحركة الفنية والمسرحية ..

كما منحت جائزة مماثلة لرابطة التشكيليين الفلسطينيين تقديراً لاستمرارها في نشاطها رغم رفض سلطات الاحتلال منحها ترخصياً رسمياً .. كما منحت جائزة للمركز الثقافي العربي الفلسطينى في القدس لرعايته وتشجيعه للابداع الفلسطيني .. ويعد هذا المركز بمثابة وزارة الثقافة الفلسطينية في الاراضي المحتلة .. وتسلم الجائزة الفنان والناقد الفلسطينى محمد البطراوي ..

الجدير بالذكر ان جوائز د / سعاد الصباح تمنح للشباب العربي المبدع في مجالات الشعر «الرواية» والقصة القصيرة .. ويشترط ان يكون المتقدم لنيل احد هذه الجوائز اقل من ٢٥ عاماً .. وقد اعلن عن تلقي الاعمال للمسابقة الجديدة حتى الاول من اغسطس القادم .

دليل اعلامي شامل

مكة المكرمة/ تميم الحكيم :

بمناسبة المؤتمر السابع لرؤساء الاندية الادبية يصدر عن نادي مكة الثقافي الادبي دليل جديد يشمل كل المعلومات المتعلقة بالنادي وبأنشطته وباصداراته منذ انشائه .. وقد كتب مقدمة هذا الدليل معالي الدكتور راشد الراجح . رئيس مجلس ادارة النادي وسيكون الدليل مزوداً بمجموعة من الصور الملونة المختارة .

من الجدير بالذكر انه سبق للنادي ان اصدر كتيبا خاصا عنه في عام ١٤٠٢هـ .

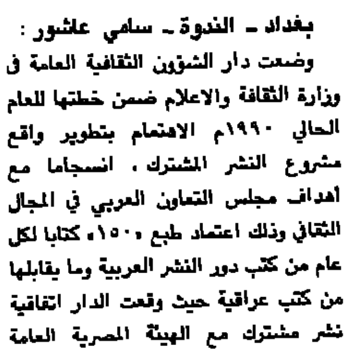
وفد الطائف الأدبي

الطائف ـ ضمن مشاركة نادي الطائف الادبي في مؤتمر رؤساء الاندية الادبية الذي سيعقد الاسبوع القادم بنادي مكة الادبي فقد قام النادي بارسال مجموعة من اصداراته للمشاركة بها في معرض الكتاب الذي سيقام بهذه المناسبة ..

وسيمثل نادي الطائف في هذا المؤتمر كل من الاستاذ علي حسن العبادي رئيس مجلس ادارة النادي والشيخ محمد سعيد كمال نائب الرئيس والاستاذ مناحي ضاوي القثامي عضو المجلس .. وسيقدمون العديد من المقترحات والآراء لتحقيق مزيد من الطموحات .



علي العبادي



● محمد سعيد كمال

من أجل عيني السياحة ؟

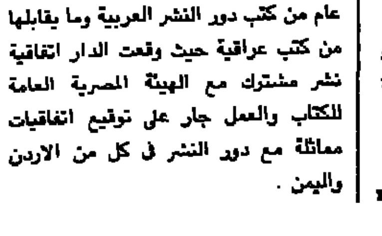
جازان/ مندوب الملحق الادبي :

اقام نادي جازان الادبي امسية شعرية بالتنسيق مع القسم الثقافي بنادي الصواري بفرسان احياها الشعراء عبدالمحسن يوسف . حسن حجاب الحازمي . ابراهيم زولي مساء الثلاثاء ٤/٧/١٤١٠هـ في مقر النادي الصواري بفرسان حيث جاء هذا النشاط ضمن التعاون القائم بين الناديين في برنامج اسبوع الربيع السياحي بفرسان .





● ابراهيم زولي



● حسن الحازمي

الثقافة عام ١٩٩٠م

بغداد ـ الندوة ـ سامي عاشور :

وضعت دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام ضمن خطتها للعام الحالي ١٩٩٠م الاهتمام بتطوير واقع مشروع النشر المشترك . انسجاما مع أهداف مجلس التعاون العربي في المجال الثقافي وذلك اعتماد طبع «١٥٠» كتابا لكل عام من كتب دور النشر العربية وما يقابلها من كتب عراقية حيث وقعت الدار اتفاقية نشر مشترك مع الهيئة المصرية العامة للكتاب والعمل جار على توقيع اتفاقيات مماثلة مع دور النشر في كل من الاردن واليمن .

الداري هذه المرة «جاداً ؟»

جده/المحرر الثقافي :

الصحفي والكاتب المعروف الاستاذ عبدالله الداري يعكف هذه الايام على كتابة ذكرياته الصحفية منذ كان في جريدة البلاد السعودية وحتى الان .

ابو احمد سيحرص على ان يشتمل كتابه على عدد من المواقف الانسانية التي عاشها في الصحافة وكان ابطالها عدد من الجنود المجهولين في العمل الاعلامي .

الاستاذ الداري رغم مشاغله العديدة الا انه جاد هذه المرة في تقديم كتابه لقرائه الكثر .

● عبدالله الداري

قلب احسان لا زال ينبض ؟

جده/ المحرر الثقافي :

استقبلت المكتبة العربية قبل ايام آخر رواية للكاتب الراحل احسان عبدالقدوس بعنوان «قلبي ليس في جيبي» .

وتقع الرواية في عشرة فصول كتبها الكاتب باسلوبه الرائع الذي عرف به .

من ناحية اخرى يتم خلال الايام القادمة اصدار مجموعة قصصية تضم ثمان قصص من التي سبق ونشرها الكاتب قبل وفاته .

المعروف ان الروائي الراحل ترك بعد وفاته رصيدا كبيراً من القصص التي كتبها في مختلف مراحل حياته وتناول من خلالها العديد من المشكلات ......

د. يوسف عزالدين عضو المجمع العلمي العراقي

يطلق سهام الإتهام ويقول:

أدباء مصر متورطون في قضايا سطو فكريه


● د. يوسف عزالدين


● عبدالله بلخير

● طه حسين



□□ الطائف ـ كتب ـ خالد محمد الخضري ..

عندما كنت اجلس مع الدكتور يوسف عزالدين عضو المجمع العلمي العراقي والاديب والناقد المعروف ، عندما جلست معه بمكتبه جامعة ام القرى فرع الطائف تحدث عن عدد من القضايا الادبية كان من بينها حديثه عن النقد الادبي في العالم العربي ومايعانيه فقال حول هذا الموضوع ..

الادباء السعوديون .. غير متجاوبين؟

النقد جزء من الادب لايمكن ان تفصله عنه فهو التعبير الصادق عن تيارات الادب في كل أمه من الامم ..

وقد كان الادب يتأثر بنقد ابن سلام الجمحي والجرجاني وابن قتيبة وغيرهم من نقاد العرب القدامى .. حتى دخلت التيارات النقدية الغربية الفرنسية والانجليزية وتأثر جماعة « ابوللو »

وجماعة الديوان بالمدارس الغربية واخذوا يتأثرون بها ويقلدون تياراتها زاعمين انهم يجددون في الادب ويدخلون اليه الجديد ..

●● العقاد والسطو ..

– والحقيقة ان العقاد لم يكن يفهم اللغة الانجليزية فهماً جيداً وانما كان يأخذ من اراء عبدالرحمن شكري وابراهيم المازني حتى جرت الخصومة بينهم وادت الى الانفصال والشتائم .. ان خير هؤلاء هو عبدالرحمن شكري الذي كان العقاد يستفيد من افكاره الشعرية ويسطو عليها وينظمها من جديد وكان جزاء عبدالرحمن شكري ان سماه « صنم اللاعبين » حقداً وحسداً وبدأ النقد عند هؤلاء بالهجوم على اعلام الادب والشعر وبخاصة احمد شوقي ومصطفى لطفي المنفلوطي حباً في الشهرة واكتساب السمعة الادبية ..

وقد اعترف العقاد فيما بعد ولكن الحقد الطبقي الذي يكمن في قلب العقاد من مكانة شوقي العالية بقيت في نفس العقاد حتى موته ..

ثم جاء محمد مندور وقد تحدث عن هذه القضايا التي ذكرتها وكان صريحاً وحللها تحليلاً جميلاً ، وهو متأثر بالمدرسة الفرنسية ومثله طه حسين حيث درسا في فرنسا وكانا على رأس النقاد المتأثرين بالغرب ..

وقد كان النقاد في مصر يأخذون من الادب العربي القديم والادب الغربي الذي درسوه ..

النقد يتبلور ..

□ واضاف الدكتور يوسف في حديثه عن وضع النقد في الوقت الحالي قائلاً ..

لا اظن حتى هذا اليوم انه قد تبلور فكر نقدي عند العرب ونظريات نقدية ثابتة في عالم الادب .. ولن نعرف معرفة جيدة تيارات النقد الحديثه إلا إذا قام احد الدارسين ووقف حياته على الدراسة باحصاء متكامل في ادب الرافعي والمازني والعقاد وطه حسين ومحمد مندور ولطفي السيد .. وغيرهم من النقاد لنعرف هذه التيارات معرفة واضحة جيدة ..

● الادب السعودي .. عريق ..

– وعن مستوى الادب السعودي قال .. المملكة العربية السعودية لها عراقة قديمة في الحضارة العربية والاسلامية لانها كانت تتأثر بالتيارات الفكرية في مصر بالدرجة الاولى وبالفعل اصدر الصديق عبدالله بلخير وزميله كتاب « من وحى الصحراء » فيه الشيء الجيد والممتاز من الشعر القديم والحديث ..

– وقد كان لانشاء جامعة الملك سعود أثر كبير في نشر الادب الحديث العربي والغربي والجامعة منفتحة انفتاحاً كبيراً على التيارات العالمية واستقطبت خير الاساتذة ورواد البحث ومازالت تحتفظ بعدد من هؤلاء وقد صدر عن الجامعة عدد كبير من الشعراء والكتاب والادباء تولوا دفة الادب والفكر والثقافة والحضارة وقد تحدثت عن هذا في كتابين لي هما « التجديد في الشعر الحديث » و « قول في النقد وحداثة الادب » واعطيت فكرة مركزة عن الادب في المملكة وآخر ماكتبت في المقابلة التي اجراها الصديق حماد السالمي ونشرت في صفحتين في جريدة الجزيرة ..

وكان بودي أن انجز كتاباً عن ادباء المملكة لكن الاستجابة من الادباء والشعراء القليلة حالت دون إتمام هذا الكتاب بعد أن كتبت اكثره ..


● عباس العقاد



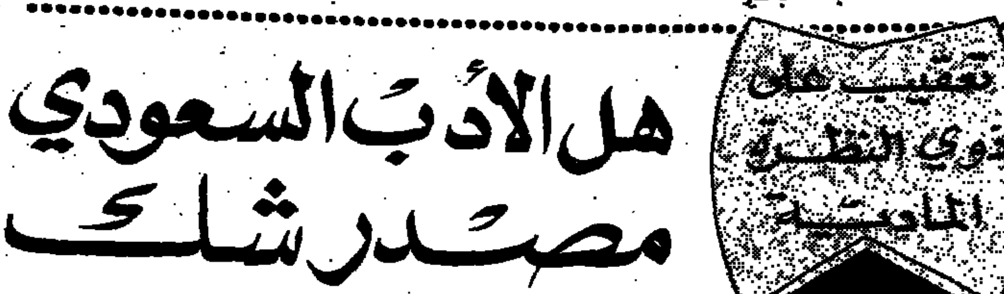

● المازني

العقاد والسرقات الأدبية .. وعبدالرحمن شكري هو الضحية

الفكر النقدى عند العرب لم يتبلور بعد؟

جامعة الملك سعود لها أثر كبير في نشر الأدب السعودي


● محمد مندور



هل الأدب السعودي مصدر شك

تلك قضية ادبية مطلوب فيها شهادة بعض الادباء والنقاد السعوديين ، وعلى الاخص حمد عبدالله القاضي ومحمد عبدالله الحميد ، بالاضافة الى الدكاترة المصريين محمد مصطفى هداره ومحمد زكي العشماوي ومحمد حسن عبدالله . وهم الذين حضروا جانباً من الاسابيع الثقافية العربية التي يقيمها مركز الوطن العربي للنشر والاعلام « رؤيا » بالاسكندرية لمديره الاديب السيد حافظ .

فالاستاذ حمد عبدالله القاضي حضر اسبوع المجلات الثقافية ودورها ، والاستاذ محمد عبدالله الحميد حضر الاسبوع الثقافي السعودي ، الى جانب الاساتذة المصريين الذين شاركوا بحكم مواقعهم الريادية والثقافية في مدينة الاسكندرية ..

وتتلخص القضية في اتهام احد اساتذة الجامعة المصريين وهو يسرى العزب لمدير هذا المركز بانه يستضيف بعض الادباء السعوديين لطمع مادي او حافز اهم من الابداع المعنوي وهو الابداع المادي ..

وقد طرحت القضية الزميلة الادبية سلطانه العبدالله بعد ان كتب مدير المركز السيد حافظ مدافعاً عن نفسه امام هذا الاتهام المنشور بجريدة الاخبار المصرية من قبل د. يسرى العزب ..

والقضية قبل ان تطرحها (مرة اخرى) سلطانة العبدالله على النحو الذي طرحته تحت عنوان « ابداعنا والثمن المدفوع » على الصفحة الثالثة بجريدة « الندوة » عدد ١٤١٠/٦/١٩هـ (١٩٩٠/١/١٦م) كنت اراها مجرد خصومة فردية بين مدير المركز ود. يسرى العزب ، فهذا يهاجم ، وذاك يدافع كأي فريقين متخاصمين ، ولكن شاء الطرفان ان يكون « الادب السعودي » مادة حية ضمن مواد التناول والطرح ، ومن هنا تحرك قلم سلطانه ، ومن هنا ايضا طالبت بشهادة كل من حمد القاضي والحميد ، لانه بالتأكيد عندهما الخبر اليقين عن اسلوب ادارة هذا المركز ، فمديره يدافع ويقول اننا نوجه الدعوات لجميع الادباء المهتمين بالقضية التي تناقشها في تلك الاسابيع دون تمييز لأصحاب الغنى المالي عن اصحاب الغنى الادبي او الثقافي ، بل اننا نبادل الاهداءات التي في صورة كتب للمركز باهداءات مماثلة من اصدارات هذا المركز ، والعزب يهاجم بضراوة وعنف متهما المركز بان همه الاول هو استضافة اصحاب الغنى المالي لمنافع مادية بحتة ، والاخت سلطانه تطرح القضية على هيئة تساؤل خطير ، بقولها « لماذا يكون ادبنا السعودي مصدر شك واصدار لدى الاخرين » وهل الادب السعودي لايمكن أن يرقى او يكون عنواناً لندوة او موضوعاً للمشاركة في ندوة ادبية ثقافية ما لم يكن هناك مطمع مادي او دافع او حافز اهم من الابداع المعنوي وهو الابداع المادي ..

تلك هي القضية الادبية المطلوب فيها شهادة الادباء والنقاد السعوديين وخاصة القاضي والحميد ..

[احمد فضل شبلول]
الريـــاض

● د. محمد مصطفى هداره

● محمد عبدالله الحميد

● حمد القاضي

الهـــدف ..

قصة قصيرة

بقلم: فريدة الهلالي ..

كان قلبه يرقص فرحاً عندما أعتق لمدة ساعة من الزمن . يلعب ويلهو لحين انتهاء دقائقها مع اقرانه من صبيان الحي وكانه خرج الى دائرة « اللازمن » فالوقت قد كبله بثوانيه .. ودقائقه .. وساعاته .. فهي محسوبة عليه .. ثانية .. ثانية .. من المدرسة .. الى البيت .. الى البقالة . كابتاً في اعماقه كل نداءات طفولته ليصل الى هدفه . وهدف جميع افراد اسرته .. كان الوقت عصراً وحركة سير الاقدام في نشاط دؤوب .. اتخذ « عبدالملك » .. وبعض ابناء حيه احد الازقة ملعباً يمارسون عليه لعبة « كرة القدم » فهو يحبها كما يحبها اقرانه فبرز في تصويباته مهارة الوصول الى الهدف .. لم ينس عبدالملك .. في معمعة الكرة ان الوقت محسوب عليه .. وان الساعة الوحيدة المسموح له بقضائها في اللعب قد شارفت عقاربها على الانتهاء . كما ان الشيخ « ناصر » صاحب البقالة كان كريما معه جداً .. فهو منذ ان عمل لديه لم يسمح له باللعب قط الا هذه المرة .. اذن لابد ان يكون هو ايضا انسانا ملتزما حتى يحظى بثقة الشيخ فربما زاده في الاجر . وفي ساعات الترفيه . تنبه لكل ذلك قبل ان ينهى لعب الكرة . فاعتذر لرفاقه .. وانسحب بهدوء صوب طريق بقالة الشيخ «ناصر» يرمق بعينيه البريئتين الغادي والرائح . مترنماً باحدى الاناشيد المدرسية وواضعاً كفيه في جيبي ثوبه .. حتى اقترب قليلاً من موقع البقالة فاخذ يكتم انفاسه استعداداً لمساعدة الشيخ في البيع والشراء قبل موعد الصلاة الذي شارف على المجيء .. فالشيخ لايحب الكلام في اثناء العمل .. رجل جاد عروق بديه تبرز سنين كفاحه .. اقترب « عبدالملك » من « المحل » صامتاً هادئاً واذا به يسمع همهمات غير مفهومه تصدر من المحل وكلما اقترب تتضح اكثر واكثر انه صوت الشيخ «ناصر» يخافت احد اصدقائه التجار المعروفين عن موضوع ما .. توقف «عبدالملك» برهة لم تستطيع قدماه ان تواصلا السير . كانت علامات الاندهاش تتناثر باشارات تعجبها على وجهه .. فالوقت قد اشرف على حلول موعد صلاة المغرب .. والشارع قد فرغ من المارة .. والمحلات التجارية اخذت في وضع لافتات التوقف عن البيع والشراء الا محل الشيخ «ناصر» وهذه هي المرة الاولى ترى ما الذي شغله عن امر اغلاق المحل الى مابعد موعد الصلاة ..؟ لم يزل «عبدالملك» في توقفه واندهاشه حتى قرعت اذنيه كلمات للشيخ وصاحبه انجلت معها كل علامة تعجب او استفهام في ذهنه مما جعل اوصاله ترتعش من هولها فقد كشفت الستار عن الموضوع الذي كانت تدور حوله مخافتات الشيخ لصاحبه .. حاول «عبدالملك» جاهداً ان يعيد توازن نفسه .. وان يستوعب ماسمع ويتصرف بناء على كل ذلك تصرفاً طبيعياً فهو لم يزل طرى العود وبوسع الشيخ ان يبيده في ثانية واحدة .. لذا فضل الابتعاد عن المحل بقفزات هادئه وسريعه صوب المسجد ليتوضا ويصلي مع جموع الناس ويدعو الله ان يعينه على ما اصابه .. توجه بعد صلاته الى محل الشيخ ليجده يبيع كعادته وكانه لم يقل او يفعل شيئاً .. بادره الشيخ بالسؤال عن سبب تاخره حتى انه اعتقد عدم مجيئه هذا اليوم مطلقاً .. تلعثم «عبدالملك» ولم يُجب على الفور بل وقف مرتبكاً ثم اجاب بعد دقائق بان اللعب قد سرق الوقت منه ولم يشعر إلاّ وموعد الساعة التي مُنحت له قد انتهى اقتنع الشيخ بعذر عبدالملك ولم يكذبه وإنما امره ان ينصرف الى البيت حتى لا يتاخر ايضا على اهله .. خرج عبدالملك من المحل مسرعاً وكانه طير فُتح له باب قفصه فوجدها فرصة سانحة للهروب .. لا يدرى «عبدالملك» كيف استطاعت قدماه اجتياز المسافة مابين المحل والبيت فوجد نفسه امام باب الدار يقرعه بشدة حتى فُتح له .. دلف مذعوراً ولم يلق بالتحية على اخته الكبرى كعادته عندما تفتح له الباب مما اثار إستغرابها وخوفها .. سالته عن امره فلم يجب .. اغتسل وبدّل ملابسه وهو ملتزم الصمت حتي حقيبة مدرسته لم يفتحها ليستذكر ما احتوته من دروس حتى موعد العشاء .. كان كل تفكيره منصباً على ما سمع من كلمات بثها الشيخ وصاحبه .. لم يشا ان يرهق اهله بما سمع وما توصل اليه من نتائج خطرة فوالده شيخ كبير وامه تعاني من مرض عضال واخته قد أرهقت سلسلة عمودها الفقري من طول المكوث على ما كينة الخياطة لتحيك ملابس النساء إزاء أجر بخس .. والجميع لايقوى على تحمل خطورة الأمر .. مما دعى عبدالملك الى الاستمرار في الصمت .. جلس مع افراد عائلته لتناول طعام العشاء .. لم يمد يده الى الزاد بل اخذ يشطح بتفكيره وكانه شيخ مسن .. مما اقلق والديه .. وزاد من ذعر اخته فاصبحوا يتبادلون نظرات التساؤل والاستغراب فيما بينهم و«عبدالملك» على حاله .. بادره والده بالسؤال عن الامر الذى الجمه هكذا وقلب حاله تظاهر «عبدالملك» بكثرة العمل عصر هذا اليوم مع الشيخ «ناصر» صاحب البقالة التي يعمل فيها الى جانب مايبذله من جهد في مدرسته صباحا .. ولا شيء غير ذلك .. هزّ الاب راسه وكانه يلوم نفسه على شقاء صغيره بين دراسة وعمل وهو لم يتجاوز بعد الثالثة عشرة من عمره .. فهمت الام إيماءات زوجها والتفتت الى «عبدالملك» قائلة : ليس لنا معين يا صغيرى بعد الله غيرك فانت تعمل عصراً لتساعد اختك في نفقات بيتنا وابوك شيخ كبير لايقوى على العمل وليس هناك ايضاً من سيوقفه فلا تبتئس يا «عبدالملك» وتحزن على حالك فالله معك ومعنا ..

● نظر اليها «عبدالملك» وقد تحجرت العبرات في عينيه وبلغ منه الالم مبلغاً الجم معه لسانه عن النطق والتعبير عما في نفسه من مشاعر الحب والولاء لاسرته وحب العمل والدراسة معاً جاهداً لتحقيق العيش الرغيد لها .. فنهض دون ان يتفوه بكلمة واحدة الى فراشه يتقلب عليه يمنة ويسره راجياً عينيه ان تفيض بالدمع لتغسل الحزن من حنايا نفسه فتستعيد قوتها على مواجهة صعوبات الحياة ووعورة سبلها .. لم يشعر «عبدالملك» إلاّ ويد تربت على كتفه وتمسح على راسه .. إنها «فاطمة» اخته الكبرى .. يتظاهر بالنوم ولكن فاطمة تصر على ان ينهض حالاً ليخبرها بما في نفسه فهي لم تقتنع بما قاله لوالديهما من اسباب .. لم يجد «عبدالملك» بداً أمام إصرار اخته إلاّ ان يضع راسه على صدرها ويجهش في البكاء ويُقبّل يدها وكانه يحتمي بها من غدر الغد .. اشعرته «فاطمة» بالامان وهدات من روعه وطلبت منه ان يخبرها بما يضايقه .. اجابها «عبدالملك» بعد ان مسح عبراته قائلاً : هل تذكرين يا «فاطمة» حادثة قتل المراة العجوز التي كانت تعيش وحيدة في بيتها القابع في احد ازقة حيّنا .. هل تذكرين الحاجة «آمنة» التي ماتت قتلاً قبل شهر تقريباً ؟؟

اجابته «فاطمة» : نعم .. وما الذي ذكّرك بها ؟؟ اجاب «عبدالملك» إن الذى قتلها يا «فاطمة» هو «ناصر» وصديقه التاجر «اسعد» بعد ان عرفا بانها تملك ثروة طائلة في بيتها من مال ومجوهرات .. واستوليا على كل ذلك بذكاء نادر ولم يفطن اليهما احد او حتى يكونا مدار شك وشبهة ليزيدا من اعمالهما التجارية !! بإندهاش تام تساله «فاطمة» : ومن الذي قال لك ذلك ؟!

ـ «عبدالملك» : لا احد بل انا سمعتهما دون قصد مني ودون ان يعلما بوجودي وهما يتفاوضان في امر ما سرقا .. وبطرق غير مباشرة اعادا قصة الجرم الذى قاما به . لإعتقادهما بان الشارع كان خالياً ولا احد يمكن ان يسمعهما .

ـ فاطمة : إذا كنت متاكداً يا عبدالملك فلابد ان نخبر الشرطة عنهما فهي مازالت تتحرى عن القضية ..

ـ عبدالملك : لا يا فاطمة إني اخاف ان يفعل بي هذان الرجلان شيئاً او ان يؤذيا ابي .

ـ فاطمة : لا عليك يا عبدالملك سنطلب الحماية من الشرطة. ثم لابد ان تتحرى الحقيقة وتتتبع ناصر ورفيقه حتى يقعا في المصيدة .. وكذلك لابد من إخبار ابي وامي بذلك ..

ـ عبد الملك : لا يا فاطمة فهما لايحتملان .

ـ فاطمة : لاتكن هكذا يا عبدالملك . فالناس الشرفاء الاوفياء دائماً في الحق وفي إبراز الحقيقة .. امسكت بيده وخرجت به الى حيث يجلس والديهما يشربان الشاي بعد تناولهما العشاء... وامامهما صرحت فاطمة بالحقيقة التي اخبرها بها عبدالملك وهو واقف بجانبها يهز راسه موافقة على ما تقول .. يندهش الوالدان مما سمعا . فيقطع عبدالملك إندهاشهما بضرورة تبليغ الشرطة كما قالت له فاطمة لتتحرى عن هذين الرجلين وتتوصل الى هذه الحقيقة بالأدلة الدامغة .. يؤجل الاب هذه الخطوة قائلاً : لننتظر الى الغد يا بني وسيخلق الله مالا تعلمون ..

ـ عبدالملك : ولكن يا ابي .. وتقاطعه امه قائلة : اذهب يا رجل مع ابنك الى مقر الشرطة .. فوالله إن هذا امر لا يحتمل الصمت او الانتظار الى الغد .. الا تخشى الموت ـ لاقدر الله ـ وفي نفسك كلمة حق لم تقلها .. قم وانهض مع ابنك بارك الله خطواتكما .. ينهض الأب مستجيباً لمنطق زوجته ويمسك ابنه «عبدالملك» من يده الى خارج الدار .. الى مقر الشرطة .. ودعوات فاطمة وامها تعلو صدقاً وتاييداً للحق .



ثروت أباظة للملحق :

كتبت الشعر.. ولكني رفضت نفسي شاعرًا

لا يستطيع الانسان أن يكون شيوعيا.. ومسلما في وقت واحد

"أولاد حارتنا" مع الدين .. وليست ضده

● القاهرة - كتب عبدالعال الحمامصى

يعتبر الاديب الكبير ثروت اباظة من اعلام كتاب الرواية والقصة في ادبنا العربي الحديث .. فقد صدرت له عشرات الروايات والمجموعات القصصية وبعض رواياته اثارت ضجة في حينها مثل رواية (شيء من الخوف) .. التى فسرها البعض على انها تستهدف الإسقاط السياسي في ذلك الحين كما اثارت روايته «ثم تشرق الشمس» ضجة مماثلة ومهما يكن من امر فالرجل كان يساهم برايه وبرموزه في قصصه ورواياته يوظفها لخدمة الادب .

وهو يتولى الان هذه المواقع مثل رئاسته لإتحاد الكتاب المصريين ورئاسة جمعية الاداب .. وهو وكيل مجلس الشورى النيابي .. وسكرتير عام نادى القصة .. وإضافة الى اعماله الروائية والقصصية اصدر ثروت اباظة عدة كتب ضمنها مقالاته في السياسة والدين والفكر الاجتماعي والنقد الادبي . ومن اشهر كتبه النقدية ذات الموضوع الموحد كتابه (السرد القصصي في القرآن الكريم) وكتابه (القصة في الشعر العربي) وهو من ابرز كتاب صحيفة الاهرام .. وكان يتولى رئاسة القسم الادبي بهذه الصحيفة قبل ان يصبح كاتبا متفرغا بعد بلوغه الستين من عمره منذ ثلاث سنوات . واصبح عضوا في مجلس الشورى النيابي ثم انتخب وكيلا له .. وقد خاض بمقالاته معارك عديدة في مواجهة اتجاهات سياسية معينة .. وهو من الد خصوم الشيوعية في مصر ..

واذا كان البعض من رجال الادب والفكر والصحافة يختلف معه في بعض الاساسيات حول السياسة والادب وموقفه الرافض للشعر الحديث في مجال القصيدة الغنائية وكذلك من منطلق معاداته لبعض تيارات التجريب التى يراها تهدم اصالة اللغة العربية وتخضع الادب لاتجاهات بعيدة عن قيم الاسلام والعروبة .. ومع هذا فلا احد ينكر عليه اخلاصه لمواقفه وانها نابعة من ضميره وليست لحساب شيء اخر .. وإنطلاقا من كل هذا .. كان هذا الحديث لملحق الندوة .. حول قضايا تخصه وحول قضايا الادب عموما ..

● ● ● ● ●

الادب موهبة لا تصنعها الوساطة

● بدات الحديث مع الاديب ثروت اباظة بهذا السؤال المتشعب : انت اتيح لك ان تتنفس الحياة في مناخ عائلي كان الادب جزءا من هوائه . فوالدك الشاعر ابراهيم دسوقي اباظة كان سياسيا ووزيرا واديبا يرعى (جماعة شعراء العروبة) وكانت تعقد ندواتها في بيتكم في القاهرة وفي قرية (غزالة) وكثرة من رجال الاسرة كانوا ادباء وشعراء مثل فكرى اباظة وعزيز اباظة وغيرهم ..

● اولاً هل كان لهذا تاثيره في إتجاهك نحو الادب ؟

● ثانيا لو كانت حياتك قد افتقدت هذه المؤثرات المحيطة بنشاتك .. هل تعتقد انك كنت ستتجه نحو الادب ؟

● ثالثا هل سهل لك وجودك في هذا المناخ طريقك في درب الادب .. وجنبك المكبدات التى يعانيها الاديب في بداية الطريق ؟

- واجابني الاديب ثروت اباظة بهدوء وبلا إنفعال

اذا كنت تعني ان المناخ الذى احاط بنشاتي في بيئة تمارس الثقافة والادب نقاشا وإنتاجا .. فإنه مما لاشك فيه ان هذا حفزني على القراءة الجادة واتاح لي ان اعرف الطيب من الخبيث والجيد من الرديء والحقيقي من الزائف .. ففي بيتنا كان يتواجد عمالقة الادب وكبار الشعراء .. وقد تعلمت منهم منذ صغرى .. ولكن لم يدر بخلدى انني ساكون كاتبا رغم توقي للقراءة ونزوعي لكتابة خواطري .

ولكن الكتابة الادبية موهبة يفطرها الله سبحانه وتعالى فيمن يريد من عباده .. وقد يعيش الانسان في بيئة ادبية خالصة ولكنه اذا افتقد هذه الموهبة لا تغنيه البيئة شيئا .. ولو كان الامر كما تساءلت لأصبح ابناء الادباء كتابا .. ولكن غالبية هؤلاء اتجهوا وجهات اخرى واضرب لك المثل لو شئت بكثرة من ابناء ادبائنا المرموقين .. فسواء اكنت وجدت في هذه البيئة التى المحت إليها او لم اوجد .. كنت ساكون اديبا باستعدادى وبالموهبة التى حباني الله بها .. واعود الى تاثير هذه البيئة لاضيف .. كان فضلها ان عصمتني من التخبط .. وعلمتني ان الادب والشعر والفنون جميعا لا تعرف نصف القيمة او الوسط . فإنما ان تكون شاعرا مجيدا او ناثرا متفوقا .. او لا تكون .

اما عن سؤالك ان كان وجودى في هذه البيئة قد سهل لي الطريق وعصمني من متاعب البداية ولعلك تشير بلباقة الى انني ان عائلة ذات نفوذ .. فانا اقول لك .. لا تستطيع قوة في الدنيا ان توجد اديبا ليست لديه مؤهلات هذا الوجود .. ولا تستطيع قوة في الدنيا ان تفرض قلما تعوزه الموهبة .. الادب لا يعرف الواسطة .. ولقد نشرت انا اول ما نشرت في مجلة (الثقافة) التى كان يراس تحريرها الكاتب الراحل احمد امين .. وانت تعرف انها كانت مجلة العمالقة .. ولا يمكن ان تنشر الا لمن يمثل قيمة ادبية متميزة .. ولم يكن احمد امين يعرف من انا .. لانني نشرت عنده بتوقيع مستعار هو (تلميذ قديم) وكنت وقتها في الرابعة الثانوية .. ثم انت تعرف بانني ظهرت ونموت ولمعت وعرفت لدى القراء ايام ثورة يوليو وكانت الثورة تحارب طبقة (الباشوات) والعائلات .. ورغم هذا ظهرت لانني ثروت اباظة الاديب لا ثروت اباظة ابن احد الباشوات "

عينت صحفيا لنصف ساعة فقط..

● انت تخرجت من كلية الحقوق واشتغلت بالمحاماة ولكن الادب اخذك من المحاماه .. ولم تمارس عملاً يكفل لك رزقا ثابتا الا في مرحلة متاخرة من عمرك .. فهل كان دخلك من الادب يكفيك للتفرغ للكتابة بدون مصدر ثابتة ؟

- انا بعت كثيرا من الاراضي التى ورثتها عن ابى لاواجه الحياة .. ولم تكن المحاماة ايامي تاتي بثمرة .. لانني إشتغلت بالمحاماة في عهد ثورة يوليو .. وفي الثورات تضعف هذه المهمة لان الكلمة لا تكون للقانون بل تكون لاصحاب السلطان .. ولهذا تصبح مهنة المحاماة خصوصا بالنسبة للناشئين فيها غير ذات جدوى من ناحية الدخل المادى .. وقد طلب مني فكرى بعد ان قرا ما اكتبه في الصحف والمجلات الادبية ان يعينني في مجلة (المصور) التى يراس تحريرها .. وقبلت .. وبعد نصف ساعة من هذا التعيين خرجت من دار الهلال زاعما الا اعود .. فقد فهمت انني سأسبب مشاكل لرئيس التحرير وهو في غنى عنها .. وانا كذلك .. لان مناخ الصحافة ايامها .. لم يكن يتقبل مثلي .. وما كان مثلي يقبله !!

● عدت القول :

طيب .. الان بعد ان تغيرت الظروف .. وكثرت الصحف والمجلات وتعددت الاجهزة التى يمكن للاديب ان يتجه اليها بادبه .. هل يمكن للاديب ان يتفرغ للادب وحده ؟

- في اعتقادى .. لا .. لابد من مهنة للاديب لان الادب وحده لا يجلب ما يفي بمتطلبات الحياة .. الاستثناء الوحيد ان يكون هذا الاديب محررا في صحيفة تعطيه مرتبا ثابتا واغلب الادباء ـ خصوصا من جيلكم ـ يفعل هذا الان !!

بين الشعر والقصة

● اعود لحديث البيئة من جديد .. انت عشت في جو الشعر فوالدك كان شاعرا وعمك عزيز اباظة من عمالقة شعراء العربية .. وقد ترددت في ارجاء بيتك اشعار حافظ ابراهيم ثم ابراهيم ناجي والعوضي الوكيل واحمد محرم واغلب شعراء مصر والعالم العربي تقريبا ـ فوالدك كان يراس (جماعة شعراء العروبة) وكان من اعضائها عدد كبير من الشعراء العرب .. اذن لماذا إتجهت الى كتابة القصة .. ولم تتجه الى نظم الشعر ؟

- في شبابي المبكر كتبت شعرا على سبيل الممازحة .. ولكني ادركت من الوهلة الاولى انه ليس الشعر الذى يمكن ان يكفل لي مكانه بين الشعراء .. فالشعر إما ان يكون في غاية السمو او لا يكون .. ولهذا إتجهت بعد ذلك الى كتابة المقال النقدى .. ثم إكتشفت في نفسي استعدادا لكتابة الرواية .. ولعله يدهشك انني إتجهت الى كتابة الرواية قبل ان اجرب القصة القصيرة .. والشباب يبدا غالبا بالاقصوصة ثم يتجه الى الرواية . وحين كتبت رواية (ابن عمار) ووجدت لها قبولا مرحبا من دوائر الادب .. ثم قررتها وزارة التعليم على الاعدادية .. حينئذ عرفت عن يقين ان طريقي هو الرواية .. وتواصلت خطواتي في دربها .

● وواصلت الحديث مع ثروت اباظة قائلاً :

يقتضي حديثك عن الرواية التى بدات بها ان اسالك .. لقد اصدرت انت بعض المجموعات القصصية بجانب اعمالك الروائية .. ولكنك في السنوات الاخيرة توقفت تماما عن كتابة القصة القصيرة لماذا .. هل لم تعد القصة القصيرة قادرة او غير ملائمة لتوصيل رؤيتك ؟

- هذا صحيح .. ويرجع ذلك فيما اعتقد انني في السنوات الاخيرة التى انقطعت فيها عن كتابة القصة القصيرة كنت اكتب اسبوعيا مقالاً او مقالين في الاهرام .. والافكار التى كانت تصلح عندى للقصة القصيرة استهلكتها في المقالات .. ولعلك قرات كتابي (صور قلمية) فهذه الصور مواضيع قصص لا شك في ذلك .. وانا اعتقد ان المقال اخذ مني جهد القصة القصيرة !!

● الكتابة للمسرح

● عدت القول .. الحديث ذو شجون .. انت جربت كتابة بعض المسرحيات منذ سنوات بعيدة .. لماذا لم تصمد للمسرح وتوقفت ؟

- القول لك الحق .. لم اجد نفسي في المسرح .. وعرفت انني لن اكون شيئا فيه .. حين كتبت بعض المحاولات للمسرح شعرت بانني كمستاجر غرفة في فندق ـ فقد كان بيتي هو الرواية !!

الغنائية عند شوقي

● انت من عشاق شعر شوقي ويندر ان يخلو اى مقال لك من الاستشهاد بشعره .. وانا جمعتني بك مئات اللقاءات فكنت اجدك تستوحي ابياته في احاديثك حتى ولو لم تكن حول الادب .. وانت ايضا دائم التمجيد للشاعر عزيز اباظة وهو قريبك ووالد زوجك .. هل من الحرج لك ان تقارن بينهما ؟

- كان شوقي شاعرا في مسرحه تغلب عليه الغنائية فوق مقتضيات الموقف الدرامي .. لهذا تجد المشاهد تستطيل عنده على حساب المقتضيات المسرحية فينساب شعره الحانا وكانه يكتب قصيدة مفرده .. لا ان يحرك موقفا دراميا له ما قبله وما بعده .. اما عزيز اباظة في مسرحياته الشعرية فقد ادرك سر المسرح .. فالحركة الشعرية عنده مريعة والمواقف درامية وليست غنائية .. والقصائد المفردة قليلة في مسرحياته وان كان شعره في هذه المسرحيات يعتبر من اعظم الشعر الذى قيل في العربية .. هذا هو الفارق بينهما في المسرح .

اما من ناحية القصيدة الغنائية عند شوقي وعند عزيز اباظة فكل ما يمكنني ان اقوله لك .. كان عزيز اباظة يعتبر شوقي استاذه !!

● ● ● ●

المسرح ولد من الشعر !!

● بمناسبة الحديث عن الشعر والمسرح .. هل تعتقد ان المسرح الشعرى سوف يستمر .. او ان العصر بطابعه لم يعد يحتمل الا المسرح الذى يعتمد على الدراما النثرية ؟

-لقد بدا المسرح شعرا ـ وسيبقى الشعر فيه ما بقيت الحياة ـ وانا من الذين لا يتقبلون الشعر الحديث في القصائد الغنائية ولكنني احبذ الشعر الحديث في المسرح لان موسيقاه الشعرية الهامسة تعطيه القدرة على التوافق مع طبيعة النمو الدرامي .. ولكن اذا اعطانا الله الشاعر الاصيل الذى يعوضنا عن عزيز اباظة .. ليكتب لنا في المسرح باسلوب الشعر الاصيل ستعلم ان الشعر من اعظم لغات المسرح .. لقد بدا المسرح كما قلت شعرا .. ومهما اجتهدت المسرحيات النثرية فلن تتعادل قيمتها مع روعة المسرحيات الشعرية .. ويكفي ان تعلم انني قرات في احصائية قريبة ان شكسبير تمثل مسرحياته يوميا في العالم .. وانه لا يمر يوم واحد بدون ان تكون له مسرحية في مكان ما من هذا العالم !!

نجيب وجائزة نوبل

● عدت القول لثروت اباظة :

● اعرف صداقتك الوطيدة لنجيب محفوظ .. ولكني اعرف ان الحقيقة عندك فوق كل الاعتبارات .. جائزة نوبل التى نالها نجيب محفوظ هل كانت خالصة لوجه الادب .. ام كانت خلفها اعتبارات اخرى ؟

- نظر الى ثروت اباظة معاتبا .. ثم إنطلق يقول : ياتي هذا السؤال من عبدالعال الحمامصي الذى يعرف نجيب جيدا انت قصاص قديم اصيل يعرف قيمة نجيب في حياتنا ويعرف ايضا مكانة نجيب في الادب العالمي .. وانت اديب تتابع الحركة الادبية هنا وهناك وتعرف ملابساتها .

● وقبل ان يسترسل ثروت اباظة في عتبه او لومه قاطعته موضحاً .. انا لا اتساءل هنا باسم عبدالعال الحمامصي ولكني اتساءل باسم القراء .. وانت تعرف ما تردد عندما اعلنت الجائزة !

- وعاد ثروت اباظة يتابع الحديث : نعم ياصديقي كانت خالصة لوجه الادب وكل قول غير هذا ينبعث من حقد او حسد فنجيب يقف في قمة الرواية العالمية .. واذا كان هناك ما يدعو للعجب فهو تاخر الجائزة عن نجيب حتى العام الماضي .. وهو يستحق الجائزة اكثر من بعض الذين نالوها قبله !!

● عدت القول .. اوافقك على هذا تماما .. ولكني اسالك : انت قرات (اولاد حارتنا) هل تعتبر ان الرواية تتضمن مساسا بالاديان كما ردد البعض .

- واجاب ثروت اباظة :

على العكس وانت خير من يعلم .. الرواية في دلالتها تدعو للايمان بالدين فهو في نهايتها قد اثبت بصريح العبارة انه لا حياة بغير دين .. ولكنه هو اباح لنفسه ان يكتب عن اشخاص الانبياء بالرمز .. وما دام قد رمز ولم يتحدث مباشرة فهو حر في تشكيل الشخصية التى يكتبها .. ولعل هذه الجراة هي التى اخذها عليه رجال الدين .. إنما الرواية من وجهة نظرى تدعو الى الدين وليست ضده !!

لاشيوعية مع الاسلام

● قلت لثروت اباظة :

تسوقني تداعيات الحوار لان اتوجه اليك بهذا السؤال ..

كنت انت صديقا حميما لعبد الرحمن الشرقاوى .. وانت بحكم هذا تعرف من دخيلته ما قد لا يعرفه الناس .. هل كانت كتابات اديبنا الراحل عبدالرحمن الشرقاوى خالصة لوجه الاسلام .. ام كان يستهدف بها مؤازرة ايديولوجية اخرى . فهو قد كتب عن الاسلام الاجتماعي بدون ان يتعرض للجانب الالهي في الاسلام وهو جوهره ؟

- لاشك ان عبدالرحمن الشرقاوى كان مسلما عميق الاسلام في كتاباته وسلوكه ومتبغيا وجه الله في كتاباته .. الا انه كان يغالب الاشتراكية في نفسه .. ولهذا حدث الحوار المعروف بيننا .. فلا شيوعية مع الاسلام .. ولا يستطيع الانسان ان يكون مسلما وشيوعيا في وقت واحد ..

لقد حاول هو التوفيق بين الدين والمذهب الاشتراكي فلم يذعن له التاريخ ورفضت الاحداث التى ذكرها هو ان تستجيب لهذا التوفيق .. ولكنه مسلم متعمق في دينه وفي تراثه الاسلامي .. وكان يؤدى فروض الاسلام عن إيمان عميق .

الشيوعية قتلت الحرية

● عدت القول لثروت اباظة : يجرنا حديثك عن الشيوعية الى سؤالك .. التطورات التى تحدث امامنا في العالم الشيوعي ماذا يمكنك ان تقول عنها ؟

- منذ خمسة عشر عاما كتبت انا مقالاً عن كتاب كنت قراته لكاتب فرنسي وكان عنوانه (السقوط الحتمي) وفي هذا الكتاب تنبا الكاتب بما يحدث الان في العالم الشيوعي وذكره كانه عاشه اليوم .. والواقع ان الدول الشيوعية التى تتحول الان الى دول حرة تثبت بذلك ان الحرية للانسان اهم من الرغيف .. ولو ان الشيوعية فشلت في توفير الحرية فشلها في توفير الرغيف في ان واحد .. فكان لابد ان يحدث ما نراه الان .. ويكفيك شهادة على هذا ما حدث في رومانيا بعشرات الالاف التى قتلها الطغيان لانها تريد الحرية .. لم ترهب الشعب الروماني .. فالحرية احب من الحياة .. لقد كانت الشيوعية كابوسا جثم على بعض الشعوب .. وكان يهدد البعض الاخر .. واراح الله الشعوب منها .. ولن تقوم لها قائمة باذن الله مرة اخرى .. فلن تتكرر تجربة ماساوية سحقت كرامة الانسان وحريته .. ولم تعطه شيئا الا الوهم والسراب .

المناخ السينمائي سيء

● قلت لثروت اباظة : دعنا نعود اليك مرة اخرى .. قدمت للسينما بعض رواياتك في افلام معروفة .. ولكننا نلاحظ ان العلاقة بينك وبين السينما اصبحت خافته .. بل مقطوعة بمعنى ادق .. هل هو المناخ السينمائي السيء ام ماذا ؟

- نعم هو المناخ السينمائي السيء فعلاً .. ذلك المناخ الذى يسود عالم السينما الان تجاريا واخلاقيا .. المنتجون يريدون افلاما للإثارة والجنس والكوميديا الهابطة .. وانا رواياتي بعيدة عن هذا كل البعد .. وما ايسر ان يجد هؤلاء الموضوعات الملفقة والرخيصة التى لا تكلفهم شيئا .. وهي اعمال ساقطة فنيا ولكنها مربحة تجاريا .. وسوف استغرب كثيرا لو جاء الان من يطلب رواية لي .. ولكني اعتقد انها موجه سوف تنحسر وتعود لانتاج السينمائي قيمه الصحيحة .

رواياتي والتشويه

● ● ● ●

● قلت .

واذا عدنا للافلام التى قدمتها السينما ماخوذة عن رواياتك .. هل تجد انها قد حققت رؤيتك في هذه الاعمال .. ام جارت عليها ؟

- جارت عليها جورا شديدا ـ لدرجة انني لولا قراءة اسمي على الشاشة قبل عرض الفيلم ما كنت ساعرف ان هذه روايتي "

● سؤال اخير يا استاذ ثروت واطوى اوراقي . انت جربت كتابة الحوار لبعض الافلام .. فلماذا لم تتجه لكتابة السيناريو حتى تستطيع ان تعبر عن رؤيتك بدلاً من تشويهات كتاب السيناريو لمضامين رواياتك ؟

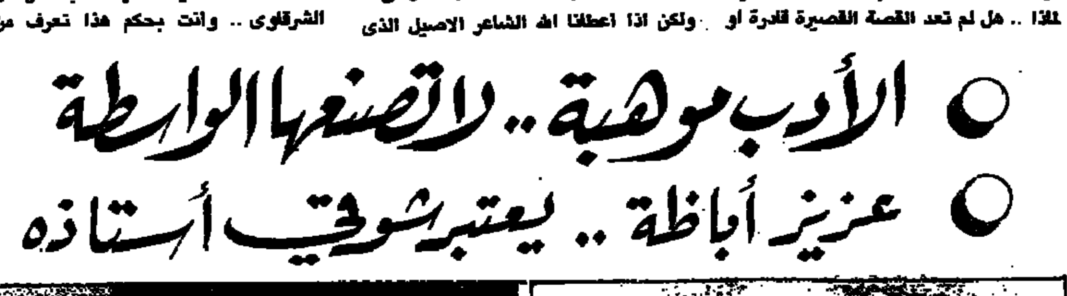
- انا بدات كاتبا اذاعيا . ولهذا فكتابة الحوار الدرامي امر ميسور بالنسبة لي .. والافلام التى كتبت حوارها عصمت اعمال من الجناية التى ارتكبت في حق رواياتي الاخرى التى تحولت الى افلام ولكني حقيقة لا اعرف كيف يكتب السيناريو .. لم اجرب هذا .. وتلك مهنة لها متخصصوها .. وصعب على ان اتعلم كتابة السيناريو في سني هذا "

● ثروت اباظة



● نجيب محفوظ

● احمد شوقي







● ابراهيم ناجي

● عزيز اباظة

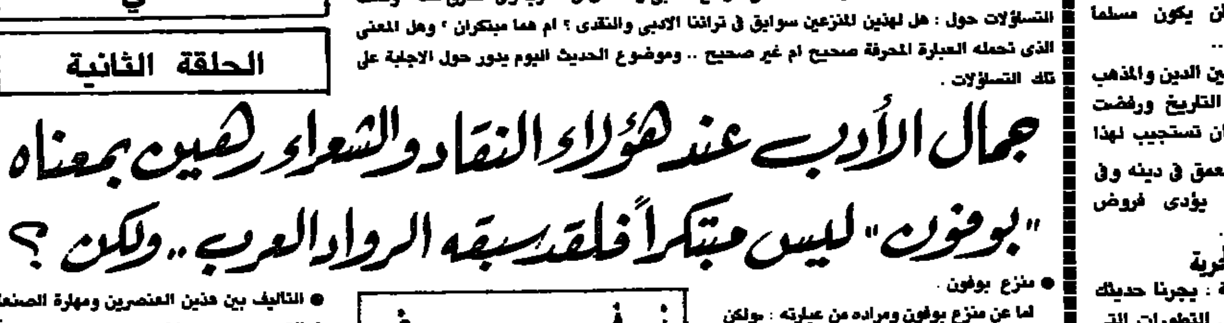
خواطر حول فن الاسلوب

مقياس الفضل والجودة في العمل الأدبي قديماً يرجع الى التراكيب اللغوية

د/ عبدالعظيم المطعني

الحلقة الثانية

نيلنا الحلقة السابقة بتساؤلات حول مسالتين مهمتين . وهما منزع بوفون في فصله بين عنصرى العمل الادبي . وجعله المعاني من الافلاك العامة التى لا يختفى بها فريق دون فريق . ثم ارجاعه كل الفضل والمزية للصياغة والتراكيب اللغوية التى يصور فيها الاديب افكاره ومعانيه . ونسبة هذا العنصر وحده ـ الشكل ـ للاديب شاعرا كان او ناثرا . ثم منزع محرق عبارة بوفون التى رويت عنه خطا . ثم اشتهر ذلك الخطا فارضا نفسه على الواقع الادبي والنقدى في الغرب وفي الشرق معا وكانت التساؤلات حول : هل لهذين المنزعين سوابق في تراثنا الادبي والنقدى ؟ ام هما مبتكران ؟ وهل المعنى الذى تحمله العبارة المحرفة صحيح ام غير صحيح .. وموضوع الحديث اليوم يدور حول الاجابة على تلك التساؤلات .



● منزع بوفون .

اما عن منزع بوفون ومراده من عبارته : «ولكن الاسلوب من الرجل نفسه» وشطره العمل الادبي شطرين عام . وهو المعاني . وخاص . وهو اللفظ او الصياغة . او الطريقة التى ينتهجها الرجل (الاديب) في تصوير معانيه . وإرجاع الفضل اليها . ونسبتها هي وحدها دون المعاني الى الاديب ان نظرت بوفون هذه ترجع ـ تاريخيا ـ الى واحد من مذاهب نقدية ثلاثة ترددت قديما عند الرواد من الادباء والنقاد العرب . وحفلت بها مؤلفاتهم منذ القرن الثالث الهجرى ودارت حولها بعض الخصومات الادبية . ولم يعد ذلك خافيا على احد من دارسي الادب ومذاهب النقد .

وما قاله بوفون ان كان قد اطلع تاريخ النقد العربي فهو مجرد متابع غير مبتكر . وإن لم يكن اطلع فان ما قاله على اصوب تقدير من باب توارد الخواطر والفضل بدون تعصب انما هو للمتقدم . اما المذاهب الثلاثة التى عرفت في تاريخ النقد العربي القديم فهي .

● إرجاع الفضل والمزية للالفاظ

نحا فريق من نقادنا العرب قديما الى ان مقياس الفضل والجودة في العمل الادبي يرجع الى الشكل ـ التراكيب اللغوية ـ دون المضمون ـ المعاني والافكار التى يحملها النص الادبي ـ واول من ذهب هذا المذهب . وحمل لواءه هو ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (م ٢٥٥ هـ) ثم تابعه كثيرون من الادباء والنقاد منهم قدامة بن جعفر الكاتب . وابن خلدون صاحب المقدمة وكان لمولد هذا المذهب على يد الجاحظ قصة رواها في اكثر من كتاب من كتبه . تلك القصة تتلخص في ان الجاحظ واخرين كانوا يجلسون في المسجد الجامع يوم جمعة . وكان معهم ابو عمرو الشيباني فذكر في المجلس بيتان من الكلام المنظوم . وهما .

لا تحسبن الموت موت البلى
وإنما الموت سؤال الرجال ؟
كلاهما موت . ولكن ذا
افظع من ذاك لذل السؤال

فاستحسن ابو عمرو هذين البيتين . ومن فرط إعجابه بهما امر بكتابتهما في الحال ولكن الجاحظ لم يذهب مذهب الشيخ ابي عمرو ولم ير في البيتين شعرا قط وافصح عن رايه فيهما فقال .

«وانا ازعم ان صاحب هذين البيتين لا يقول شعرا ابدا . ولولا ان ادخل في الحكومة بعض الغيب ـ وفي رواية بعض العيب ـ لزعمت ان ابنه لا يقول الشعر ايضا ...» .

ثم استطرد الجاحظ ليصنع اصول مذهبه في نقد الشعر فقال

«وذهب الشيخ ـ يعني ابا عمرو ـ الى استحسان المعاني . والمعاني مطروحة في الطريق . يعرفها العجمي والعربي . والبدوى والقروى وإنما الشان في اقامة الوزن . وتخير اللفظ . وسهولة المخرج . وصحة الطبع . وكثرة الماء . وجودة السبك . يعني التاليف ـ وإنما الشعر صياغة . وفي رواية . صناعة وضرب من النسج . وجنس من التصوير» .

ويقول الامام عبدالقاهر الجرجاني في شرح مذهب الجاحظ «فقد تراه كيف اسقط امر المعاني . وابى ان يجب لها الفضل فقال «وهي مطروحة في الطريق . ثم قال وانا ازعم ان ابن صاحب هذين البيتين لا يقول شعرا ابدا» فاعلمك ان فضل الشعر بلفظه لا بمعناه . وانه اذا عدم الحسن في لفظه ونظمه لم يستحق هذا الإسم بالحقيقة» .

● إرجاع الفضل والمزية الى المعنى

وذهب اخرون منهم ابن الرومي . والمتنبي من الشعراء . والامدى وابن الاثير صاحب المثل السائر من النقاد وغيرهم كثيرون ومنهم ابو عمرو الشيباني كما تقدم ويشنع ابن الاثير على من يرون ان جمال العمل الادبي في الفاظه وصياغته فيقول .

«وقد رايت جماعة من متخلفي هذه الصناعة . يجعلون همهم مقصورا على الالفاظ التى لا حاصل وراءها . ولا كبير معنى تحتها . واذا اتى احدهم بلفظ مسجوع ـ على اى وجه كان من الغثاثة والبرد ـ يعتقد بانه اتى بامر عظيم . ولا يشك انه صار كاتبا مفلقا» .

جمال الادب عند هؤلاء الشعراء والنقاد رهين بمعناه اما الفاظه فانها تنال قسطا من الحسن والجمال تبعا لمعناها ان كان حسنا جميلا . فهي ـ اعني الالفاظ ليس لها ـ عندهم ـ حسن ذاتي اصيل . ولذلك جعل ابن قتيبة . وهو من انصار المعنى الى استحسان قول ابى ذؤيب .

والنفس راغبة اذا رغبتها
واذا ترد الى قليل تقنع

وجعله من عليا مراتب الشعر . وهي التى يكون فيها الشعر . قد حلا لفظه . وجاد معناه .

وابو ذؤيب ـ هنا ـ يقرر معنى واقعيا . ويسجل طبعا من طبائع النفس البشرية فقوله ـ اذن ـ حكمة ومثل

ارجاع الفضل والمزية الى اللفظ والمعنى معا

المذهبان اللذان سبق الحديث عنهما . مذهبان متقابلان . يرى احدهما عكس ما يراه الاخر . بيد ان فريقا اخر من الادباء والنقاد والبلاغيين يذهب مذهبا اخر معتدلاً . فيرجع قيمة الادب الجمالية الى عنصرية معا اللفظ والمعنى . ومن ابرز الذاهبين هذا المذهب الامام عبدالقاهر الجرجاني صاحب كتابي «دلائل الاعجاز واسرار البلاغة» . وهذا المذهب اكثر صوابا وادنى الى فهم الادب ونقده . والصق رحما بالحقائق من المذهبين الاولين فليس اللفظ وحده هو كل شيء في النصوص الادبية . ولا المعنى وحده هو الذي يمدح الاثر الادبي من جهته او يذم بل لابد من تقدير ما للالفاظ من روعة في الدلالة والصياغة . وما للمعنى من سحر وإشعاع وقد احسن انصار هذا الاتجاه حين ربطوا بين الالفاظ والمعاني فقالوا . ان الالفاظ اوعية للمعاني وان اللفظ جسم . والمعنى هو روح ذلك الجسم . واذا فارقت الروح الجسم فني الجسم وتعطب . وطارت الروح شعاعا فلا تعثر لها على اثر .

وقد اطار الامام عبدالقاهر في تاصيل هذه النظرية فامتع ايما امتاع . واقنع ايما اقناع

وليس معنى هذا ان اللفظ في ذاته ليس له حسن . وان المعنى في ذاته ليس له خلابة . وإنما معناه ان النص الادبي يبلغ المدى في التالق والفضل حين تخرج فيه عناصر الجمال في شكله وموضوعه

ويمضى الامام عبدالقاهر الى غاية الانصاف حين يقول

«وجملة الامر ان هاهنا كلاما حسنه للفظ دون النظم . واخر حسنه لنظم دون اللفظ . وثالثا قد اتاه الحسن من الجهتين . ووجبت له المزية بكلا الامرين» وترى الامام يدخل ـ هنا ـ عنصرا ثالثا لتقويم النص الادبي . وهو النظم . ولكن الحقيقة ان النظم عنده ما جمع بين عناصر ثلاثة

● فصاحة اللفظ المفرد وصفائه وملاءمته لمعناه

● شرف المعنى وصحته

● التاليف بين هذين العنصرين ومهارة الصنعة في التصوير ومما بلغ المدى عنده في استكمال عناصر الحسن والجودة قول الشاعر :

سالت عليه شعاب الحي حين دعا
انصاره بوجوه كالدنانير

وقول ابن المعتز :

واني على اشفاق عيني من العدا
لتجمح مني نظرة ثم اطرق

هذا عرض سريع لمذاهب النقاد العرب وشعرائهم في اللفظ والمعنى . ومنه يبدو لك الى اى هذه المذاهب الثلاثة ينتمي قول بوفون الذى تقدم . إنه ينتمي الى المذهب الذى قرره الجاحظ وغيره من الرواد العرب . فبوفون اذن ليس مبتكرا ولا مستحدثا منهجا جديدا في النقد لم يهتد اليه النقاد والادباء العرب قديما . او التراث العربي بوجه عام وإنما كان يردد ما سبق اليه الرواد والعرب . واشتهر عنهم كالشمس في رائعة النهار . وهذا ـ مرة اخرى ـ يكشف لك عن تجاهل بعض الاسلوبين المحدثين منا نحن العرب والمسلمين اذ يشيدون كل الاشادة بكل ما هو غربي وافد . وينعون تراث ابائهم واجدادهم . ويرمونه بكل نقيصة . ويدعون الى نفره بلا خجل . والى تقديره حق قدره بلا مبالغة . والى النظر اليه بغير جمود . وهؤلاء الذارون على التراث سواء كانوا متجاهلين او جاهلين ـ ملومون اشد اللوم وقررون كل التزوير .

● التاثير اوسع دائرة :

لم يكن بوفون وحده هو الذى تاثر او يدد مذهبا معروفا في تراثنا القديم بل ان رجالاً كثيرين من اعلام الغرب في مجالات العلوم والفنون لم يخرج ما راوه من اراء . وما قرروه من مذاهب عما قاله سلفنا العظيم ففي مجال الادب والنقد تاثر العالم الايطالي بندتوكروتشيه . وهو من رجال النهضة الحديثة في اوروبا ـ تاثر في فلسفته الجمالية بمذهب او نظرية الإمام عبدالقاهر الجرجاني في النظم . وليس بين المذهبين الا فروق طفيفة . وقد شهد الفحول من نقاد العرب المعاصرين انفسهم بهذا التاثر من بندتو كروتشيه . وقرروا ان الامام عبدالقاهر قد سبق منذ القرن الخامس الهجرى «الحادى عشر الميلادى» الى وضع نظرية علمية في فلسفة الجمال الفني

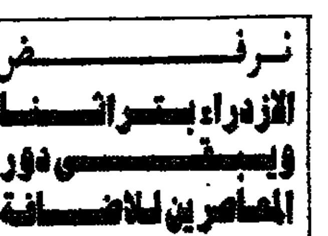
كما تاثر الناقدان الكبيران الانجليزيان . كولديدج وريتشارد ربما ذهب اليه النقاد العرب قديما في كثير من ارائهما في فلسفة الجمال الفني ودائرة التاثير والتاثر هذه اوسع من ان يحاط بها في مجالات العلوم والفنون على اختلاف منازعها . فما بال هؤلاء الذارين على التراث العربي الاسلامي لا يكادون يفقهون حديثا ؟

ان كانوا جاهلين بقيم التراث فليس لهم الحق في الحديث عنه لامدحا ولاذما . لانهم جهلهم ليس حجة على التراث وان كانوا متجاهلين عن عمد . فليعلموا ان بني عمهم فيهم رماح كما يقول الشاعر . وان هذا التراث الذى يحقرونه اسمى من ان ينال منه حاقد او حاسد او عميل . وهل يضر البحر امس زاخرا ان رمى فيه غلام بحجر "

اجل لقد سبق الرواد الى حسنات لا تعد . ويبقى امام المعاصرين في الشرق والغرب مجال واسع للاضافات الحسنة . وهذا شيء نعترف به برحابة صدر اما الهدم والازدراء والتنقص فهو ما نرفضه ونقاومه بكل ما نملك من طاقة وحجة وبرهان .

كما يبقى للرواد . مهما طال الزمن . وتعددت الاضافات . فضل السبق . وهذا من البداهة

اما فيما يتصل بمنزع محرق عبارة بوفون . فالمقام يضيق عن ذكره الان . وموعدنا حديث اخر اذا قدر الله



الخوف من المجهول

قصة قصيرة

بقلم : غالب حمزة أبو الفرج

ارتدت سعاد ابهى زينتها ومرت ببصرها نحو المراة الكبيرة تطالع على صفحتها صورة وجهها . الذى أحست بكثير من الراحة وهى تشاهده بعد أن اجرت عليه مكياجها المفضل . كانت خلالها اية في الاناقة فالفستان الذى اشترته لهذه المناسبة .. كان من محلات شانيل الفرنسية وهى تفضل هذه الدار على غيرها من دور الازياء في باريس .

أما مجوهراتها فهى عادة تفضل مجوهرات كارتيه على غيرها وتعتقد بان هذه الاسماء الكبيرة صاحبة حق بان تنال المبالغ الكبيرة من اجل هذه الشهرة .. وامتدت يدها الى جهاز التلفون تدير اقراصه في هدوء لياتى صوت صديقتها سهى مملوءا بالمرح كعادة هذه الانثى التى تجدها انيقة ورائعة رغم انها لا تصرف مثل ماتصرف على ملابسها :

امتد الحديث بينها وبين سهى لدقائق خرجت على اثره تمتطى سيارة الروزرويس . في طريقها لحضور زفاف زميلة من زميلات الدراسة كانت على خلاف معها طوال سنوات الجامعة : فلقد ادركت بحسها بان ابن عمها فريد يفضل هذه الانثى عليها رغم انها تشعر بانها اجمل منها كثيرا : حاربت وحاربت واستطاعت ان تصل الى قلب فريد بعد أن ادرك فريد بان اباه يرفض ان يتزوج من غير بنات الاسرة خوفا على الثروة من ان تذهب هنا وهناك للآخرين :

وارتاحت سعاد بعض الوقت بعد ان تم عقد قرانها على ابن عمها وسلم لكنها كانت تحس بين الفينة والفينة بشيء من الخوف فلربما حن زوجها الى من اراد أن يتزوجها .. وهي تعرف بان في امكانه ان يفعل فلقد فاتحها ذات مرة ضاحكا حول هذا الموضوع : لكنها وبعد ان تلقت كرت الدعوة لزفاف أروى هدات نفسها وشعرت بان غريمتها قد أضحت امراة لرجل آخر . واصبح من غير الممكن أن يخطبها ابن عمها لنفسه .

الطريق الى مكان الحفل طويل وعليها أن تقطع اكثر شوارع مدينة جده : فهي وان كانت تقطن على مقربة من دار أروى هناك قريبا من شارع الستين الذى يقطع مدينة جده طولا الا انها وصلت باسرع ما يمكن الى مكان الحفل في قاعة ليلتى .. ربما لانها انشغلت بافكارها طوال الرحلة وربما لانها تشعر بمزيج من السعادة والارتياح جعلها لا تحس بطول الطريق :

في القاعة التى امتلات بالمئات من المدعوات اخذت تشق الطريق الى المائدة التى انضم اليها عدد من صويحبات دراستها التى تعرف : القت بنفسها على الكرسى بعد ان حيت كل واحدة من صديقاتها ومدت ببصرها نحو صدر القاعة لترى أروى وهى في كامل زينتها : حتى اذا ما التقت عيناها بعينها القت البسمة على وجه أروى ومضت هى تقارن بينها وبين هذه الفتاة التى نغصت عيشتها فترة من الزمن : دون أن تعرف :

قالت بينها وبين نفسها قد يكون زوجها على حق باعجابه بهذه الفتاة فجل من تعرف يثنى عليها وعلى اخلاقها وقدرتها على ملاطفة الجميع : وهى على دقة اخلاقها ودقة جسدها تملك وجها صبوحا ضاحكا حالما : يملأ وجه من يراها بالبهجة والسرور .

انهمكت سعاد في حديث خافت مع جارتها على المائدة وصديقتها القديمة سارة التى القت على نفسها ظلالا من الشكوك تجاه الرجال بعد أن التقطت اذنها حديثها عن حياتها مع سعيد زوجها الذى اقترن بفتاة سورية بعد زواج حافل دام خمس سنوات كان خلالها يحاول افهامها بانها الوحيدة التى احبها وسيحبها في المستقبل : ومع هذا لم يتوان عن الاقتران بالفتاة السورية التى التقاها مع زوجته يوم كانا في زيارة والدها الذى يعمل في الجامعة برفقه ولقد استغربت كثيرا ان تقبل الفتاة السورية هذا الزوج المتزوج : لكنها كانت تقول لصديقاتها بانها احبت زوجها بعد أن راته وطلبت من ابيها أن يفاتحه في امر الزواج معتمدة على المثل القديم الذى يقول اخطب لابنتك ولا تخطب لابنك .

ولقد شعرت برجفة تتلالا على صفحة وجه سارا التى افضت اليها بهذا الحديث الذى غم نفسها وجعلها تدرك بانها هى الاخرى رغم زفاف أروى عرضة لأن يتزوج زوجها عليها .. وودت لو انها لم تر سارا ولم تتحدث اليها .. ولم تسمع حديثها ايضا .

امضت سعاد ليلة قلقة بعد ان انتهى الفرح وعادت الى دارها وبدأت الافكار السوداء تحدق بفكرها الذى لم يهدا عن الدوران من خلف أسواره السوداء المخيفة .

ترى لماذا تخاف المراة كل الخوف عن المستقبل : الم تقل لها امها بان الزواج بالنسبة لأية فتاة هو نهاية المطاف لابد انها من طينة اخرى .. مغايرة لطينتها هى على الاقل .

وامتدت يدها الى التلفون تدير قرصه لتتحدث الى امها التى احست بما يختلج في اعماق ابنتها فوعدتها بزيارة سريعة : يمكنها من خلالها ان تفضى اليها بما يشغل بالها وفكرها .

لم يمض كبير وقت حتى جاءت امها وهى ترتجف : حدثتها سعاد بكل ماتحس وقالت لها بانها كانت سعيدة عندما ذهبت لحضور حفلة زفاف أروى لكن حديث سارا غم قلبها وردها ثانية الى افكارها المزعجة : وفجاة التفتت الى امها وقالت : لماذا لا يكون الرجال على شاكلة ابنها : فهو كما تظن الوحيد الذى لم يتطلع الى الزواج من امراة ثانية :

ضحكت أمها من اعماق اعماقها وقالت لها لا عليك يافتاتى فالمراة الناضجة التى تستطيع ان تمنع زوجها من التطلع الى اخرى : ومهما كان الامر :

وحدثتها عن اقتران ابيها بواحدة قبل أن تلدها لكنه لم يستطع ان يعيش معها اكثر من اسبوع عاد الى زوجته امها لتستقبله بالاحضان دون أن تذكر له اى شيء مما حصل . فقد علمتها امها (جدتها) هكذا تفعل .

دهشت سعاد من حديث امها وقالت اذن الرجال كلهم سواسية حتى أبى يا اماه .

نعم يابنتي : لكن على المراة ان تعرف مواطن الضعف في نفس زوجها لتملأها حبا وثقة : والمحت الى ان نقاط الضعف هذه لا تعدو مجرد نزوة : يقدم عليها البعض وينساها البعض الآخر عندما يجدون الزوجة العاقلة التى يمكن لها ايقاف تطلعات الرجل الى امراة ثانية

امضت سعاد صبحية قلقة زادتها أمها اضطرابا وعمقا بعد ان عرفت بان أباها هو الآخر : ضعف أمام رغبة شريرة هكذا كانت تصفها : فاقترن بامراة غير أمها وان كان لم يمض معها اكثر من اسبوع واحد : مجرد فعلته تلك سببت لها الما وجرحا : فنهضت متثاقلة واخذت ترتب بيتها بلا رغبة حتى اذا ما عاد زوجها الى البيت التقته وعلى وجهها الكثير من التهجم :

أدرك وسلم معانى التجهم الذى راه على وجهها بفطنته فقال لها مداعبا ثم ماذا بعد أن حضرت زفاف أروى الم تهدأ نفسك بعد : فلقد تزوجت صديقتك قالت بشيء من العصبية وفي عينها ظلال من الشك لا : لقد زادت حيرتى بعد أن حضرت زفاف أروى ومضت تحدثه بحديث صديقتها سارا وما افضت به أمها اليها فقال وهو يبتسم : ثقي باننى لا افكر في شيء من هذا الذى تفكرين فيه : حتى موضوع أروى لم يكن سوى مجرد كلام أردت أن اداعبك به وتابع حديثه قائلا : الا ترين كل هذا الذى أصفه لك وما اقدمه من اجل سعادتك : فدعى افكارك تهدأ وثقى بى .

قالت وفي شيء من الضحك الم تسمع بما يقوله المثل .. الثقة في الرجال كالماء في الغربال قال وفي شيء من الهدوء : كلام قالته احدى الجدات ساعة الم . وتناقلته النسوة دون ان يبحثن عن السبب في اقتران الرجل باخرى .

وقالت وفي شيء من الفضول : قل لي عن الاسباب لأناى بنفسى عنها قال وفي شيء من الجدية : ان تهمل المرأة زينتها وطلاوة حديثها وجمال روحها وتمضى اوقاتا عصبية مع افكار سوداء كما تفكرين .

نظرت الى وجهه وقالت ماذا تريدنى ان افعل :

قال .. انس كل هذه الافكار وامض في حياتك التى عرفتها باننى احبك من كل قلبى :

قالت : وامى لو لم يكن يحبها ابى عندما اقترن باخرى لأسبوع :

قال : ربما كان الذى فعله ابوك فرصة لأن تفكرى في اسبابه مع امك فلا تقعين فيما وقعت فيه :

قالت أوتعنى انك ستفعلها ذات يوم لا قالها بعصبية : لكنك اذا لم تعودى لسابق طبيعتك جعلتنى افكر بما لا افكر فيه :

التقطت انفاسها في هدوء والقت بذراعيها حول عنقه وقالت اتعدنى : قال اعدك ان لا افعلها اذا .. وضمت اذا ماذا :

قال اذا فكرت بعقل ونسيت كل هذه الافكار جعلتنى اعيش السعادة في بيتى فلا افكر في جحيم امراة اخرى .

اوتعنى ما قلت

قال نعم واشهد ربى على ذلك ابتسمت سعاد من كل قلبها وقالت في صوت هامس : شكرا لقد طمانتني : لكنها المراة يظل هاجس المراة الاخرى يطل من بين تلافيف ذاكرتها بين الفينة والفينة وكانه شبح يكاد يدفع بها الى احضان الشقاء : في ظل حياة ناعمة كان عليها ان تمارسها بسعادة وهناء فعلى الرغم من كل الذى يقال عن رفاهية المراة التى ولدت وفي فمها ملعقة من ذهب تظل المراة هيابة من المجهول : وكان الحياة تريد لها ان تظل اسيرة لواقعها المتارجح بين السعادة والشقاء .

هذا الهاجس الذى عاود سيرته معها بعد ان ترملت أروى يجعلها رغم مضى كل هذه السنوات الطوال . خصوصا بعد ان انجبت واصبح لها العديد من الاولاد والبنات وبدت الشعيرات البيضاء تدب على سوالف الشعر الاسود الجميل : واخذت بعض التجاعيد طريقها على صفحة الوجه الانيق بينما لم تمنح وجه زوجها شيئا من هذه الظلال التى تخيف المراة . وانعكست صورة بنتها على نفسها فاضطربت صحتها بعض الشيء وعاودها الحزن الذى اصبح يسيطر على اجواء نفسها القلقة حتى ذلك اليوم الذى جاءت احداهن تنقل اليها خبرا حمدت الله عليه بعد ان عرفت بان اخاها هو الذى تزوج باخرى وليس بزوجها الذى تحب وتعشق ونظرت الى وجهها في المراة وهى تؤكد بان عقل المراة ومنطقها ينضجان عندما يكون التفكير في امراة اخرى قد تحتل قلب زوجها او حتى ابنها في بعض من الاحيان .

فالمراة هى المراة تظل اسيرة هواجسها وافكارها وخوفها من هذا المجهول الذى قد لا ياتى ابدا .



يكتبها : عبدالله باقازي

■■ بين نظريتين

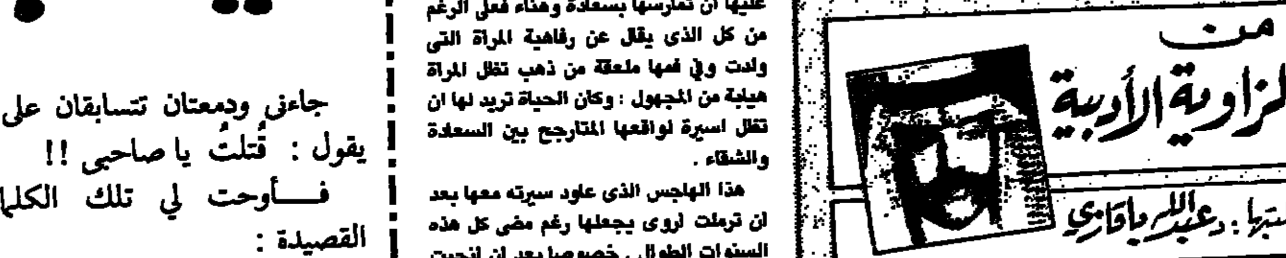
عندما ظهر الشاعر العربي البحتري في العصر العباسي .. اثارت طريقته الشعرية او مذهبه الشعري جدلا في ساحة النقد العربي آنذاك .. وراى من خلال الجدل والنقاش الحاد طريقة الشاعر العباسي الذي كان يسبقه في ساحة الشعر .. ابي تمام .. وانقسم النقاد بين هذا وذاك .. وتعصب كل منهما ولحزب لذاك .. ونشطت حركة النقد .

وقد راى البعض ان البحتري هو الذي يجسد النظرية العربية الشعرية وان ابا تمام قد خرج على هذه الطريقة العربية في الشعر التي يعد عمود الشعر .. نموذجا مصغرا لها .. وواقع الامر ان البحتري نهج طريقة شعرية خاصة به . قد يكون غلب عليها هذا الزخرف اللفظي والهوية . والديباجة اللفظية الواضحة . التي لم تكن تحمل مضمونا ذهنيا او عقليا محكمة او بمنطق .. كما هو الحال عند ابي تمام .. وليس في هذا دلالة على عدم ثقافة البحتري . وفي نفس الوقت لم تكن طريقة ابي تمام مخالفة للنهج الشعري العربي .. فالحكمة مبثوثة في الشعر العربي على كافة مساره بدءا بأوس بن حجر . وزهير بن ابي سلمى الشاعرين الجاهليين . ولم تكن طريقة ابي تمام في مذهب البديع في شعره غريبة بل هي الاخرى مبثوثة في الشعر الجاهلي القديم . وان كان ابوتمام قد زاد في هذا الامر شيئا ما .. ويبقى في النهاية ابوتمام والبحتري شاعرين كبيرين كل منهما له مذاقه ونكهته الشعرية الخاصة .

وكان على البحتري ان يتميز بطريقة شعرية خاصة . حتى يختلف عن طريقة استاذه ابي تمام . وكان البحتري وفيا لاستاذه ابي تمام رغم الاختلاف في النهج الفني بينهما . وكان يردد دوما ذاكرا ابا تمام : ذلك الاستاذ والله ما اكلت الخبز الا به .. وجيده خير من جيدي .. ورديئي خير من رديئه .. وهو تجسيد لصورة وفاء التلميذ لاستاذه رغم اختلاف الطبع والنهج والفن !!

ويقتلني الهجر!





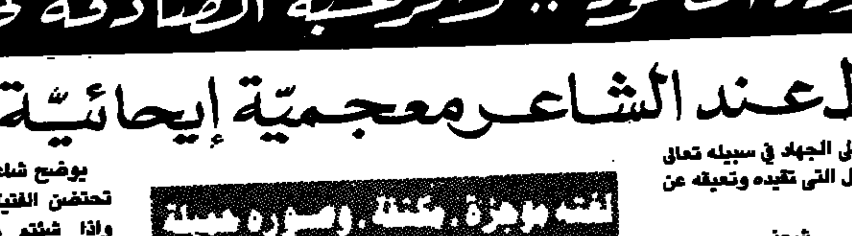
شعر : محمود سعود الحليبي

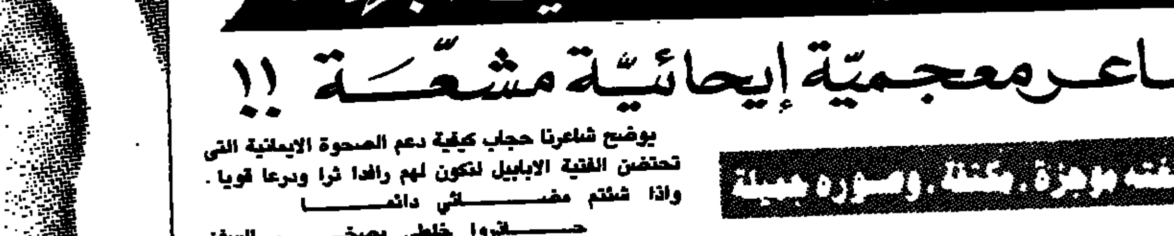
جاءني ودمعتان تتسابقان على وجنتيه ،
يقول : قُتلتُ يا صاحبي !!
فـأوحت لي تلك الكلمات هذه القصيدة :

قتلت نفسا بهجر منك ما زالا
ما كنت احسب هجرا منك قتالا
ضيقت افق حنانٍ طالما سعدت
به طيوري تغريدا وتجوالا
خبات حسنك عن عيني يا املي
وكان حسنك يمشي في مختالا
وقلت حبك هذا حيلة وانا
ماكنت يوما على الاحباب محتالا
ماعدت اسمع من شدقيك صوت رضا
كان ثغرك لا يحكي سوى لا لا
حمّلت قلبي احزانا في الهوى وانا
ماكنت بالامس للاحزان حمالا
فاين طلعتك الغراء ساح سنا
واين عيناي خيالا وخيالا
اين ابتسامتك النوارة اقتطفت
واين نيسانك النشوان ما طالا
وصوتك الدافىء المعسول يسحرني
يذيب في تضاريسا واجبالا
إني رأيتُ جمالا منكِ يمنحني
من الاحاسيس اقوالا وافعالا
فلا تزيلي لحون العشق عن خلدي
ولا تحيلي رياض الحبّ أوحالا
اصغي الى نبض قلبي في الهوى ودعي
يامنية النفس حسادا وعذالا
اصغي الى ولا تبكين حائرة
ما اظلم الدمع في خديك ان سالا
وشيدي بين قلبينا جسور رضا
بها نحقق احلاما وآمالا
خذى يدي الى كفيك وانطلقي
نحيل إدبارنا في الحبّ إقبالا

قراءة في قصيدة "ذاكرة الوقت" للشاعر حجاب الحازمي

بقلم : صالح مسودة





يدعو الى الاعتزاز بالجيد من التراث والحرص على المواكبة للحياة المعاصرة

يمتلك إرادة الصمود .. والرغبة الصادقة في الجهاد

دلالة الالفاظ عند الشاعر معجمية إيحائية مشعّة !!

الاستاذ حجاب الحازمي شاعر من جيزان . وعضو نشيط فعال في النادى الادبى بجيزان . صدر لشاعرنا مجموعة قصصية (وجه من الريف) وكتاب نفيس (ابجديات في الادب والنقد) وكتاب (التعليم في عسير) وللشاعر المقل محاضرات دسمة وكتابات جيدة . يدعو الاستاذ حجاب الى الاعتزاز بالجيد من التراث وعدم التقوقع عليه والحرص على المعاصرة والمواكبة والافادة من منجزات الحضارة المعاصرة مع ضرورة الحفاظ على مقومات شخصيتنا وروح لغتنا .

شاعرنا حجاب افزعته تضاريس امته وقد تداعت عليها الامم وفقدت بعض مقدساتها واجتذبتها شهوات الدنيا . الاحباط والتردى الذى جلل تضاريسنا بالسواد ارهق شاعرنا حجابا وجعله يُغصّ بالحسرات وهو يرى قعودنا عن الجهاد :
والقدس تنهشها الذئاب بخسة وبلا روية
وتدوس مسرى المصطفى عُصب التتار البربرية !

حجاب الانسان المعتز بعقيدته المخلص لامته صهرته المعاناة الصادقة الهادفة النبيلة وجعلته قويا كما الذهب تزيده النار سموا وصلابة . لم يستسلم حجاب الى واقع الياس والعويل رغم تكسر النصال على النصال وبعد ان :

طال ليل الياس وانثالت على
خاطري كل دواعي الحزن
ولكم ضجّت لحوني بالاسى
ولكم هول الدجى ارّقني

بل شرع يحرض نفسه واخوانه على الجهاد في سبيله تعالى وسحق وواد مظاهر الاحباط والتخاذل التى تقيده وتعيقه عن اداء رسالته في الحياة :

كفكفي دمعي وداوي شجني
واشهدي حرق خيوط الرش
وامسحي عن خافقي لوعته
بيد تاسوا جراح الزمن

شاعرنا حجاب يمتلك ارادة الصمود ورغبة صادقة في الجهاد والاستبسال

عزمه يسكب في الدامه
روعة الاصرار رغم الشطن

شاعرنا المعتز بعقيدته يشعل في نفوسنا شموع الامل والثقة بنصر الله تعالى . الصحوة الايمانية التى تحتضن غراس المجد ولازهار النصر ذكرت الشاعر بمجدنا الداثر السعيد :

فيك يا زهرة امال المنى
عانق الفجر طموح السوسن
فيك الوان الشذى صافية
فيك اطيافك من الحلم الهني
ذكرتني بعبير صوحت
وردناه قبل هز الفنن
طالما اهدى لنا من نفحه
عبق الماضي وعطر الزمن
يوم ان كان السنا من دفقه
وخيول النصر تحمي موطني

الشاعر لا يستجدى الفجر المشرق كالحالمين الواهمين . بل يسعى جادا الى خلق واقع جهادى تحتضنه سواعد ايمانية تزهر تبصر شامخ :

سامقي جرح المدى وانشطرى
في انبلاج الامل المخشوشن

لغة موجزة . مكثفة . وصورة جميلة

في ابتسام الفجر يجلو غيبها
غامضا مثل ظلام المجن .

لله درّك يا حجاب وانت تشدو : لا شيء يحررنا من الضياع والتمزق وعقدة الخوف من العدو سوى الاعداد الصادق والجهاد في سبيله بما يتيسر من وسائل الجهاد :

في ائتلاف الحجر الهادر من كفّ الهازيء بالمستوطن
في هزيم الفتية الجذلى بما صنعت احجارها للوطن

اشبال الوطن النازف الصامد اعادوا لنا طهارة انتمائنا وغسلوا ادراننا وغرسوا اعذب اغنية تزهو بالبطولة والاستبسال في الدفاع عن المقدسات . وسحق مطامع صهيون :

في عويل البغي في دهشته
في تردى خزيه والاحن

حقا ما ذهبت اليه يا حجاب : الحجر الهادر ايقظنا من غفلتنا وتيهنا وتهافتنا امام انفسنا .

وقرار الحجر الهادر في
مجلس الامن قرار مدني
وهو اقوى من تصاريح الالى
جعلوا الشجب سلاح الوهن

لغة الحجارة افصح اللغات . الحجر حفظ طهارة الكلمة وصدقها وفاعليتها :

ايقظ الغافين من سكرتهم
واحتوى جرحي وداوى شجني
قالها للكون قولا قاطعا
هذه داري وهذا سكني

يوضح شاعرنا حجاب كيفية دعم الصحوة الايمانية التى تحتضن الفتية الابابيل لتكون لهم رافدا ثرا ودرعا قويا .

واذا شئتم مضائي دائما
حاذروا خلطي بصخر السفن
واصنعوا ذاكرة للوقت لا
تسمح للياس بان يحجزني

المعمار الفني في قصيدة (ذاكرة الوقت) - نُشرت في المجلة العربية عدد ١١٤ ص ١١٣ - يتسم بتعاضد الالفاظ والمعاني وتالف الشكل والمضمون التى تنبيء عن تضاريس ثلاث :

— تراكمات الاحباط والتردى والضياع والتمزق : طال ليل الياس ضجّت لحوني بالاسى . هول الدجى ارّقني . سامني ذل المدي !

— رغبة صادقة في البحث عن الذات المؤمنة والاعتصام بمنهج ينتشلنا من اوحال التردى وينكى في نفوسنا روح الصمود والاستبسال : كفكفي دمعي . داوي شجني . احرقي القيود . امسحي اللوعة . اعيدي لغدى بسمته . احفظي سمو الجراح النازفة لتكتحل عيوننا بفجر التضحيات الوضيء .

— عرس الجهاد وجني ثمار الصمود والجهاد . وتصحيح الاوضاع : ابتسام الفجر . ايقظ الحجر . ائتلاف الحجر الهادر . زغاريد الصبايا . هزيم الفتية العذب . عويل البغي . الحجر الهادر اقوى من سلاح البغاة .

دلالة الالفاظ عند شاعرنا معجمية وايحائية مشعّة نحو :

— جرحي الدامي يفوز ببياض الكفن : الجراح النازفة والاستبسال في الجهاد تؤدى الى الميتة الحسنة . الشهادة في سبيل الله وصدق الله اذ يقول : ﴿أم حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم الصابرين﴾ . وحقا ما ترك قوم الجهاد الا ذلوا

— لم يعلق الحرج النازف ثوب العفن . وهذه اشارة الى ظاهرة استعلاء المؤمن كما يقول الشهيد سيد قطب يرحمه الله في كتابه (معالم على الطريق) ولله العزة ولرسوله والمؤمنين .



● حجاب الحازمي

القعود عن الجهاد يسبب عفنا يذل صاحبه ويناقى سمات الشخصية المسلمة التى كرمها الله تعالى بالعقل والخلافة .

— حجر لكنه اس البناء : قيمة الشيء تتمثل في فائدته ومنفعته . ربّ عودٍ انفع من رمح عظيم علاه الصدا . من نوى الخير يسّر الله له سبل الخير . الحجر جسّد عورات المتخاذلين الذين لم يعوا قوله تعالى : ﴿واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ..﴾ قلّ او كثر .

— داوي جرحي : داووا مرضاكم بالجهاد ! هذه مقولة صادقة . امراض التخاذل والقعود عن الجهاد التى استبعدتنا لا منجى منها بعد الله الا الجهاد في سبيله .

— واصنعوا ذاكرة للوقت : حقا يا حجاب : نسيان امر ما صعود نحو باب الهاوية ! ليتذكر ابناء هذا العصر ان الجسم المريض هو الذى يستدعى الجراثيم لتفتك به . وان العدو لا يستذل ولا يستبعد الا من لديه استعداد للخضوع والمذلة كما يقول المفكر المسلم مالك بن نبي . لم يلجا شاعرنا الى اللهجة الخطابية او المباشرة . لغة حجاب موجزة مكثفة . وصورة جميلة تترك اثرا جميلا في نفس القارىء الذكى .

هكذا عند الأصل

الغدر القتل !!

ان يسرف الآخرون في مدح الاهلي وترشيحه للفوز بالبطولة الخليجية التاسعة للكرة الطائرة .. فهناك ما يبرر ذلك فمن مصلحة هؤلاء «التغرير» بالاهلي ليسهل ابعاده عن منصة التتويج .. لكن ان يجاري بعض الاهلاويين ذلك فهذا هو الخطأ بعينه .

عودة النسور الخضر وانتظامهم فى المعسكر

الدمام ـ واس ..

انتظم اعضاء منتخب المملكة الاول لكرة القدم اليوم في معسكرهم المقام في مدينة الدمام بعد تمتعهم باجازة لمدة خمسة ايام .. ومن المقرر ان تبدأ اعتباراً من اليوم الاحد تدريبات المنتخب على فترتين صباحية ومسائية في نطاق استعداده للمشاركة في دورة كاس الخليج العربي العاشرة التي ستقام بالكويت اواخر الشهر الجاري ..

كيم يرفض التصريح

جدة ـ جبر العتيبي

رفض مدرب الاهلي المستر كيم الكورى الجنسية التصريح للصحفيين الذين حضروا اليه بعد نهاية المباراة .

ابو داود فرحان

جدة ـ جبر العتيبي

ظهرت ملامح الفرحة والسرور على وجه الدكتور عبدالرزاق ابو داود رئيس بعثة الاهلي في هذه البطولة بعد الفوز الذي حققه فريقه على الوصل .

مطلوب توضيح !!

مشروع المهندس عبدالقادر كوشك عضو شرف نادى الوحدة لدعم النادى مادياً يحتاج للمزيد من الايضاح والتفاصيل .. حتى يستوعبه الوحداويون بالصورة المأمولة

طاولة عكاظ تتقدم على حساب الوحدة

فاز فريق عكاظ لتنس الطاولة على فريق الوحدة بنتيجة قوامها ٢/٥ في المباراة التي اقيمت بينهما في دورى الدرجة الاولى التي اقيمت بصالة عكاظ بالطائف وبذلك تقدم عكاظ في جدول المسابقة واصبح ترتيبه الرابع بينما تأزم موقف الوحدة واصبح مهدد بالهبوط للدرجة الثانية التي صعد منها الموسم الماضي .

ويعود تأزم موقف طاولة الوحدة لعدم مواظبة لاعبيه في التدريبات واعتماد الفريق على خبرات لاعبه المخضرم يوسف جاكرتا اصبح مستواه متواضعا للغاية .. بالاضافة الى قلة الخبرة للاعبية الاخرين من صغار السن .

هذا وقد برز بمستوى رائع الاخوان باصفر محمد ورائد في فريق عكاظ وهما ولدا احمد باصفر رئيس نادى عكاظ .

هل يؤثر النقل التليفزيوني !!

نرجو ان يكون النقل التليفزيوني لمباريات الاهلي في بطولة الخليج للكرة الطائرة حافزاً لجماهير الاهلي للحضور الى الملعب والتشجيع لا أن يكون سبباً في خلودهم للراحة ومتابعتهم مباريات الفريق عبر الشاشة الصغيرة .

الـزيد يشيد بمستوى الاهلي

جدة ـ جبر العتيبي

اثنى الاستاذ صالح الزيد نائب رئيس اتحاد الطائرة على المستوى الذي قدمه الاهلي امام الوصل الاماراتي وقال ان الاهلي قدم مباراة جميلة واتمنى ان يوفق في المباريات القادمة .

الاهلى فريق باكمله

محمد احمد علان الاهلي الاسمر كان نجما طيلة المباراة وقد كان لتوجيهاته لزملائه وحسن اعداده تحت الشبكة دور كبير في فوز الاهلي بهذه النتيجة .

بطولة الجودو في الدورة الرياضية

الرياض ـ واس ..

بدأت امس منافسات بطولة الجودو ضمن الدورة الرياضية الخامسة لقطاعات .. قوى الامن الداخلي ..

ويتنافس في هذه البطولة التي تقام على ملاعب صالة رعاية الشباب بالمز قطاعات الامن العام الجوازات وقوات الامن الخاصة وسلاح الحدود والمعهد الثقافي ..

الربيع وحراء .. يتقاسمان بطولة الغربية لجمال الاجسام

مستوى مشرف لابطال الوحدة

افتتاح دورة الحرس الوطني

جدة ـ مكتب الندوة

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية رعى الامير خالد بن فيصل بن تركي مساعد الوكيل للشئون المالية والادارية حفل افتتاح دورة الحرس الوطني الرياضية الرابعة للهيئات بالمنطقة الغربية مساء امس بنادي ضباط ومنسوبي الحرس الوطني بام السلم وحضر الحفل سمو الامير محمد بن منصور بن جلوي مساعد الوكيل للشئون الفنية وسعادة الفريق على عبدالله الشعيبي مساعد الوكيل لشئون الجهاز العسكري واللواء سابق الفوزان قائد سلاح الحدود ورؤساء الوفود المشاركة وعدد من كبار ضباط الحرس الوطني .

وبعد وصول سمو الامير خالد بن فيصل بن تركي الى مقر الحفل عزفت موسيقى الحرس الوطني السلام الملكي ثم بدأ الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم بعد ذلك اصطفت فرق الهيئات المشاركة يتقدمهم حملة الاعلام في طابور العرض وبعد العرض القى الاستاذ مرعى الدمك كلمة الشئون الرياضية رحب خلالها بسمو الامير خالد والحضور ونوه باهمية اقامة مثل هذه الدورات واهدافها واشار الى ان هذه الدورة الرابعة تاتي استكمالاً للدورات السابقة لما كان لها من فوائد رياضية ثم توالت فقرات الحفل بترديد قسم الدورة فالاستئذان ببدء الدورة وتم رفع علم الدورة واضاءة الشعلة ثم بدأت مباراة الافتتاح في كرة القدم بين فريق الخطوط السعودية وقاعدة الامير عبدالله الجوية .

وقد اسفرت نتائج المباريات على النحو التالى :

■ كرة القدم :

تعادل الخطوط السعودية والقاعدة الجوية ٢/٢ ..

■ كرة اليد ..

فوز الشرطة على الامن العام ١٦/٢٧ ..

فوز الحج والمواسم على الحدود ١٥/٢١ ..

■ كرة السلة ..

فوز سمارك على الصلب ٣١/٥٩ ..

فوز الشرطة على الاهلي ٢/صفر ..

■ تنس الطاولة ..

فوز الخطوط على الامن العام ٣/صفر ..

فوز البنك الاهلي على معهد الاتصالات ٣/صفر ..

فوز درفلة الصلب على الحج والمواسم ٣/٢ ..

المدينة المنورة ـ محمد اسلام

اختتمت مساء امس الاول بطولة المنطقة الغربية والمدينة المنورة لبناء الاجسام لدرجة الاولى والشباب والتي اقيمت على صالة نادى الانصار بالمدينة المنورة واسفرت النتائج عن الاتي :

●● وزن ٦٠ كم

● الاول : محمد احمد الشمراني . نادى الربيع وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : ناصر غرم الله المعمورى . نادى حراء وحصل على ١٢ نقطة

● الثالث : عبدالعزيز عبد ربه المالكي . نادى حراء وحصل على ٩ نقاط

●● وزن ٦٥ كم

● الاول : على مسفر الغامدى . نادى الربيع . وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : حسين عامر عسيرى . نادى الربيع . وحصل على ١٢ نقطة

● الثالث : ايمن احمد راشد . نادى الوحدة وحصل على ٩ نقاط

●● وزن ٧٠ كم

● الاول : عمر عبدالحميد ريدى . نادى الانصار . وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : عبدالفتاح عمر منقا . نادى الوحدة . وحصل على ١٢ نقطة

● الثالث : حاتم محمد كاتب . نادى الانصار . وحصل على ٩ نقاط

●● وزن ٧٥ كم

● الاول : فهد محمد الحربي . نادى حراء . وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : جميل على مسنبل . نادى الوحدة . وحصل على ١٢ نقطة

●● وزن ٨٠ كم

● الاول : محمد امان سعود جيدى . نادى حراء وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : احمد احسان مكي . نادى الوحدة حصل على ١٢ نقطة

●● ترتيب الفرق

● الاول نادى حراء من مكة المكرمة وحصل ٦٧ نقطة

● الثاني نادى الربيع من جدة وحصل ٦٠ نقطة

● الثالث نادى الوحدة من مكة المكرمة وحصل على ٤٥ نقطة

« الدرجة الاولى »

●● وزن ٦٥ كم

● الاول : ملفي احمد الغامدى . نادى الربيع . وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : على سعيد الميموني . نادى حراء . وحصل على ١٢ نقطة

●● وزن ٧٠ كم

● الاول : حسن فراج نصيف . نادى الوحدة . وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : نجيب احمد امان . نادى المجد وحصل على ١٢ نقطة

● الثالث : يوسف زايدان السيد . نادى الربيع . وحصل على ٩ نقاط

●● وزن ٧٥ كم

● الاول : حسين على الرشيدان . نادى المجد . وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : ناصر محمد عبيد . نادى الوحدة . وحصل على ١٢ نقطة

●● وزن ٨٠ كم

● الاول : خالد عطيان بدوى . نادى الربيع . وحصل على ١٦ نقطة

● الثاني : داود خالد المهنا . نادى المجد . وحصل على ١٢ نقطة

● الثالث : خالد شوعي مخاوى . نادى الوحدة وحصل على ٩ نقاط .

طائرة الامن تكسب المعهد

الرياض ـ واس ..

اسفرت لقاءات دورى وزارة الداخلية التي اقيمت امس على صالة الدرعية في كرة الطائرة عن فوز فريق الامن العام على فريق المعهد الثقافي بثلاثة اشواط مقابل لاشيء ..

وتاتي هذه اللقاءات ضمن الدورة الرياضية الخامسة لقطاعات قوى الامن الداخلي التي ينظمها الاتحاد الرياضي السعودي لقوى الامن الداخلي ..

• فريق الهلال

بعثة الهلال السوداني في جدة .. الاربعاء

جدة ـ عبدالعال الخضرى

تصل بعثة نادى الهلال السوداني الى جدة يوم الاربعاء القادم الموافق ١٩ رجب الحالي وذلك للعب مباراتين في المملكة الاولى يوم الخميس ٢٠ رجب مع الاتحاد بجدة والثانية في مكة المكرمة يوم ٢٢ رجب مع الوحدة على ان تغادر الى السودان يوم ٢٣ رجب .

هذا وتضم البعثة ٣٥ فرداً هم الطيب عبدالله رئيس البعثة والمدرب اليوغوسلافي ميرسلاف وفوزى محجوب مساعد المدرب ومندوب عن الاتحاد العام واللاعبون هم طارق ادم وهشام الطيب وعيسى هارون وابشر النويرى ووليد على ومبارك سليمان ومجدى مرجان وهاشم كرتون والمعز جباره ومنصور بشير وجمال الدين خميس وجلال الفكي كوكو وعبدالعزيز زكريا حسن وحمد عمر الزبير وعادل حماد عبدالنبي وادريس على ادريس وعماد الدين عبدالله ومامون الصافي عثمان وياسر محمد الحاج ابو رفه وعصام عثمان وعصام الدين عبدالحميد ومحمد جاد كريم عبدالله وصبرى الحاج عبدالله ومحمد الفاتح حجازى وخالد على عوض الله الريح مصطفى حسن واسامه ادريس فرج الله وعادل محمود العوني ووليد عثمان قاسم وبدرالدين سليمان حسين وعوض البلولة نائب الرئيس .



• المنتخب المصرى الذى تاهل الى روما

المنتخب المصرى يصل اليوم الى جدة

بدعوة من شركة مصر للطيران بالاشتراك مع فنادق وقصور التيسير بالمملكة .. تصل جدة اليوم بعثة المنتخب المصرى لاداء مناسك العمرة مساء اليوم .

وسيحضر الضيوف مساء اليوم حفل العشاء الذى يقيمه نادى الوحدة بمكة المكرمة .. كما سيقومون غداً الاثنين بزيارة للمدينة المنورة ليعودون منها الثلاثاء ثانية إلى جدة ويغادرونها الاربعاء الى مصر .

هذا ويحضر المنتخب المصرى خلال رحلته العديد من حفلات المجاملة تكريما له بعد توفقه في الوصول الى نهائيات كاس العالم في روما .

غياب لاعبى الوحدة عن التدريبات

كتب/ابو نوف :

انطلقت أمس تدريبات الفريق الوحداوى لكرة القدم بعد أن تمتع اللاعبون باجازة عقب انتهاء مباريات الاسبوع الثامن عشر وقد شهد التدريب الاول غياب جميع اللاعبين الاساسيين الذى ما زال بعضهم خارج المملكة ومعظم البقية يمارسون اللعب في الحوارى ضاربين بمصلحة الفريق عرض الحائط أيضا هناك بعض اللاعبين لا تسمح ظروف مشاركتهم في الدورة العسكرية بالانخراط في التدريبات امثال ناصر علوى ومحمود اسامة ومحمود متولى وسمير عياد

دوري الامانة

مكة المكرمة ـ عبدالخالق الزهراني

بحضور معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضي ورئيس نادي الوحدة الاستاذ عبدالوهاب صبان تم افتتاح دورى الامانة لهذا العام ١٤١٠هـ على ملعب نادي الوحدة بالتنعيم الساعة الرابعة والنصف وقد تخلل حفل الافتتاح عرض شيق من براعم نادي الوحدة للجمباز امتع به الجماهير وبعد ذلك بدأت أولى مباريات الدوري وكانت بين بلدية الهنداوية وبلدية الرصيفة وقد اتسمت هذه المباراة بالقوة والاثارة حيث انتهت نتيجتها ٥/صفر لصالح بلدية الهنداوية .

أما المباراة الثانية فكانت بين بلدية المعابدة وبلدية العتيبية وانتهت بالتعادل بهدف لكل منهما .

نقطة فقط تفصل هجر عن العربى والصدارة

تقدم هجر خطوة جيدة نحو المنافسة على المركز الثاني على سلم الدورى بعد ان استطاع تخطى منافسه العنيد التعاون بهدف دون مقابل ؟؟؟؟ جاء في د ٤٧ من الشوط الثاني اثر كرة عرضية من جهة الجناح الايمن على رأس العريف الذى يفاجيء مرمى صالح العنزى بهدف الفوز ليرتفع رصيده الى عشرين نقطة وجاء هذا الفوز في الصالح اثر خسارة العربى امام احد بهدفين ليصبح الفارق نقطة واحدة بينما يتجمد التعاون على رصيده ١٥ نقطة .

لعب هجر باسلوب جيد واعتمد في العابه على الكرات الارضية واستطاع بانتشاره الجيد وهجماته الجماعية ان يربك دفاع التعاون ويفتح الثغرات عن طريق الجناحين وخاصة من جهة محمد الخليفة بالاضافة الى انطلاقة اللاعب عبدالله الحمدى من خط الوسط ليشكل الفريق خطورة على مرمى التعاون وفرض سيطرته الهجومية بضغط منظم والعاب سهلة اما التعاون اجتهد على مدار الشوطين وشن بعض الهجمات الا انه تراجع ولعب بحذر وزاد دفاعه عن هجومه وكانت نهاية هجماته دائماً مركزة وشتت دفاع التعاون العديد من الكرات الخطرة للتكتل الدفاع الا ان فريق هجر تمكن من استثمار احد الفرص في الوقت القاتل الحرج ليخطف هدف الفوز ليعلن قدومه بقوة نحو المنافسة .

حنصل الجزائرى سعيد للتحكيم بالمونديال

الجزائر ـ ا . ف . ب ـ اعتبر حكم كرة القدم الجزائرى الدولى محمد حنصل ان اختياره ضمن طاقم الحكام الذى سيقود مباريات كاس العالم في ايطاليا الصيف المقبل يشرف افريقيا والعالم العربى .

وكانت لجنة الحكام الدولية التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم اختارت الثلاثاء الماضى ١٦ حكماً لقيادة المباريات الـ ٥١ في مونديال ايطاليا منهم اربعة حكام عرب هم محمد حنصل والبحرينى جاسم مندى والسورى جمال الشريف والتونسى ناجى الجويني .

وبالنسبة الى حنصل بالذات فهو من مواليد وهران عام ١٩٤٧م . بدأ مزاولة التحكيم عام ١٩٦٨م . ونال شارة حكم دولى عام ١٩٧٧م وشارك عام ١٩٧٩م في بطولة العالم للشباب في طوكيو .

وشارك حنصل ايضا في بطولة العالم للشباب عام ٨٧ في التشيلى وقاد المباراة الاولى لمسابقة كاس الاندية الافرو اسيوية عام ٨٧ ايضا في اليابان . وفي كانون الاول/ديسمبر ١٩٨٨م اسهم في قيادة مباريات كاس الامم الاسيوية التاسعة في الدوحة وعين حكم تماس في المباراة النهائية التي قادها الفرنسى ميشال فوترو بين منتخبى المملكة العربية السعودية وكوريا الجنوبية .

ويذكر ان الحكم الجزائرى الاول الذى قاد مباريات في مسابقة كاس العالم هو بلعيد لاكارن وكان ذلك في مونديال اسبانيا ١٩٨٢م .

غداً ـ السباق الخامس والعشرين

الرياض/واس/يقيم نادى الفروسية بالرياض بحضور صاحب السمو الملكي اللواء ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز قائد كلية الملك خالد العسكرية عصر يوم غد الاثنين القادم حفل سباقه الخامس والعشرين على كاس كلية الملك خالد العسكرية .

ويتكون الحفل الذى سيقام على ميدان الخيل بالملز من ستة اشواط مجموع جوائزها المالية ٧٧ الف ريال موزعة كالاتي :

الشوط الاول لخيل الدرجة المبتدئة لمسافة ١٢٠٠م وقيمة الجائزة ٩٠٠٠ ريال

الشوط الثاني لخيل الدرجة الثالثة جائزة تقديرية لمسافة ١٢٠٠م وقيمة الجائزة ١٢,٠٠٠ ريال .

الشوط الثالث لخيل الدرجة الاولى لمسافة ١٦٠٠م وقيمة الجائزة ١٥,٠٠٠ ريال

الشوط الرابع لخيل الدرجة المبتدئة لمسافة ١٦٠٠م وقيمة الجائزة ٩٠٠٠ ريال

الشوط الخامس لخيل الثانية ـ كاس كلية الملك خالد العسكرية لمسافة ٢٠٠٠م وقيمة الجائزة ٢٠,٠٠٠ ريال

الشوط السادس لخيل الدرجة الثالثة لمسافة ٢٠٠٠م وقيمة الجائزة ١١,٠٠٠ ريال .

في دورى ممتاز السلة : الترجي يفجر المفاجأة .. والهلال يواصل الصدارة

كتب ـ سيد بحر :

● ● شهدت صالة الدمام اقوى مباريات الدورى الممتاز لكرة السلة في اسبوعه الثاني عشر من الدور الاول .. في لقاء فريقى الترجي والوحدة بفوز فريق الترجي على الوحده ٥٣/٥٦ وبذلك يحتل فريق الوحدة المركز السادس وفريق الترجي المركز الثامن ..

● وعلى صالة الدرعية واصل فريق الهلال انتصاراته بفوزه على فريق الخليج ٤٦/٩٨ وبذلك يتربع الهلال على صدارة الدورى الممتاز بدون اى هزيمة حتى نهاية الاسبوع الثاني عشر من الدور الثاني ويحتل فريق الخليج المركز التاسع ..

● وعلى صالة الدفاع الجوى بجده يواصل فريق الاهلي انتصاراته في الدور الثاني بفوزه على فريق هجر ٦٦/٧٢ وبذلك الفوز يحتل فريق الاهلي المركز السابع وفريق هجر في المركز العاشر الاخير ..

● وعلى صالة المدينة المنورة فاز فريق احد على الاتحاد ٧٩/٩٤ وبذلك يحتل فريق احد المركز الثاني بنسبة الاهداف وفريق الاتحاد في المركز الرابع ..

● وفي نفس الصالة بالمدينة المنورة فاز النصر على الانصار ٦٧/٧١ وبذلك يحتل فريق النصر المركز الثالث وفريق الانصار المركز الخامس بنسبة الاهداف ..

نتائج الدرجة الاولى

● ● اما نتائج الدرجة الاولى لكرة السلة فقد جاءت على النحو التالي ..

● فوز القادسية على الفتح ٥٠/٧٤

● فوز عكاظ على مضر ٧٨/٨٩

● فوز الرياض على الهدايه ٨٤/٨٨

● فوز النهضة على وج ٥٨/٨٩

● فوز الطرف على الربيع ٥٩/٦٠

وبذلك احتل فريق الرياض المركز الاول .. وفريق عكاظ المركز الثاني بنسبة الاهداف .. وفريق القادسية المركز الثالث وفي المركز الرابع الطرف ،، وفي المركز الخامس الفتح بنسبة الاهداف وفي المركز السادس فريق النهضة والمركز السابع مضر وفي المركز الثامن الربيع وفي المركز التاسع الهدايه وفي المركز العاشر وج .

منافسات الشباب

● ● في دورى الشباب اسفرت نتائج المباريات على النحو التالي :

● فوز الاتحاد على الاهلي ٤٦/٧١

● فوز النهضة على النصر ٧٦/٨٠

● فوز الطرف على الهدايه ٦٧/٧٦

● فوز الهلال على الانصار ٦٤/٦٥

● فوز احد على الخليج ٥٥/٧١

وبذلك النتائج اصبح ترتيب الفرق كالاتي :ـ الاتحاد الاول ـ احد الثاني ـ الانصار الثالث ـ الهلال الرابع ـ الخليج الخامس ـ الهدايه السادس ـ الطرف السابع ـ النصر الثامن ـ الاهلي التاسع ـ النهضة العاشرة .

• سلة الهلال

القرعة خدمت هولندا فى الامم الاوروبية

ستوكهولم ـ اف.ب ـ اعتبر المراقبون ان القرعة خدمت منتخب هولندا كثيراً عندما اوقعته في مجموعة سهلة بالقياس الى المجموعات الاخرى في تصفيات بطولة الامم الاوروبية التي ستنظمها السويد خلال يونيو ١٩٩٢ .

وكان الاتحاد الاوروبى لكرة القدم اجرى امس الجمعة في ستوكهولم قرعة التصفيات حيث وزعت القرعة منتخبات الدول الـ ٣٤ المشاركة على سبع مجموعات فحلت هولندا في المجموعة السادسة الى جانب البرتغال واليونان وفنلندا ومالطا . ويذكر ان هولندا احرز بطولة ١٩٨٨ في المانيا الغربية بعدما تغلبت على الاتحاد السوفياتي ١/صفر في المباراة النهائية .

واعترف رئيس الاتحاد الهولندى نيكلسن مقياسا على المجموعات الاخرى اعتبر اننا وقعنا في اسهل مجموعة . فمنتخب بلجيكا وقع مثلا في مجموعة واحدة مع المانيا الغربية والمانيا الشرقية .. وجمعت ايطاليا والاتحاد السوفياتي مجموعة واحدة .. لا شك في اننا محظوظون شرط الا نتهاون أمام اى من منافسينا .

ولان منتخبا واحدا سيتأهل من كل مجموعة منتخب السويد سيشارك في النهائيات مباشرة لكونه المنتخب المضيف فان المنافسة ستكون محتدمة في المجموعات الست الاخرى .

● في المجموعة الاولى ستلعب اسبانيا امام تشيكوسلوفاكيا وكل منهما سيشارك في مونديال ايطاليا . وهما سيواجهان منافسا لايستهان به هو منتخب فرنسا وسيكون من الصعب بالتالي التنبؤ بهوية الفائز بالبطاقة الوحيدة . وتضم المجموعة ايضا ايسلندا والبانيا . ويقول مدرب اسبانيا لويس سواريز الامر صعب للغاية لان كلا من اسبانيا وتشيكوسلوفاكيا وفرنسا قادرة على احراز البطاقة . وعلينا في كل حال عدم اهدار اية نقطة على ارضنا وان نستفيد من كل فرصة لاقتناص النقاط في الخارج . وذكر مدرب فرنسا ميشال بلاتيني انا مرتاح بدرجة كبيرة فهناك مجموعات اصعب وخصوصاً المجموعة الثالثة حيث سيغيب عن النهائيات واحد من منتخبين كبيرين هما ايضا ايطاليا والاتحاد السوفياتي وكذلك هى الحال في المجموعة الخامسة حيث سيكون الصراع عنيفاً بين المانيا الغربية وبلجيكا .

وفي المجموعة الثانية تبدو المنافسة مقتصرة على رومانيا واسكتلندا لان مستويات بلغاريا وسويسرا وسان مارينو لاتسمح لها بالوقوف على قدم المساواة مع المنتخبين اللذين تأهلا الى مونديال ايطاليا .

● وفي المجموعة الثالثة سيلعب الاتحاد السوفياتي امام ايطاليا وكذلك المجر والنرويج وقبرص . ويقول رئيس اتحاد كرة القدم السوفياتي فياتشسلاف كولوسكوف القرعة الصعبة امرا ايجابي وسيكون لدى لاعبينا حافز قوى ثم ان المجموعة الصعبة تمنح مباريات قوية وهذا شيء ايجابي للجمهور ايضا .

● وفي المجموعة الرابعة تبدو الكفة متوازنة بين يوغوسلافيا والدنمارك ويمكن ان تلعب النمسا دوراً رئيسياً وكذلك ايرلندا الشمالية . اما كبش المحرقة فسيكون منتخب جزر فيروى الذى يخوض تجربة فريدة .

● وفي المجموعة الخامسة اكد مدرب منتخب المانيا الغربية فرانتس بكنباور ان وجود المانيا الشرقية والمانيا الغربية في خانة واحدة فاجأني وأملى كبير في ان تصل الى النهائيات . وتضم المجموعة ايضا منتخبات بلجيكا المشاركة في المونديال وويلز ولوكسمبورغ . وهذه الاخيرة هى الطرف الوحيد الذى يمكن تخطيه بسهولة .. ففى تصفيات مونديال ايطاليا مثلا تعادلت المانيا الغربية خارج ارضها مع ويلز .

● وفي المجموعة السابعة وقعت انكلترا مرة جديدة في خانة واحدة امام جمهورية ايرلندا وبولندا . ويذكر ان جمهورية ايرلندا فازت على انكلترا ١/صفر في بطولة ١٩٨٨ وهما ستلعبان في مجموعة واحدة في مونديال ايطاليا . اما بولندا فكانت في مجموعة واحدة مع انكلترا خلال تصفيات مونديال ايطاليا وسبق لها ان اقصت انكلترا عن نهائيات مونديال المانيا الغربية عام ١٩٧٤ واعترف مدرب انكلترا بوبى روبسون انه مسرورا لان مجموعته لا تضم سوى اربعة منتخبات المنتخب الرابع هو تركيا لكنه اشار الى ان بولندا وايرلندا خصمان صعبان ويكفى ان ايرلندا لم تخسر على ارضها منذ سنتين .

• منتخب هولندا

نتائج دورى ام القرى

يقام هذه الايام في مكة المكرمة اقوى دورى في كرة القدم لفرق الاحياء بالعاصمة المقدسة على ملعب نادى ام القرى الرياضي بحى العوالى وقد جاءت نتائج تسع مباريات على النحو التالى ..

● تعادل النيل وشباب المتحد ١/١ .. وفوز الفهد على الكف الاحمر ١/٢ وفوز الموارد على الامل ١/صفر وفوز السهم على الوادى الاخضر ١/صفر وتعادل ام القرى وشباب المتحد صفر/صفر وتعادل الخليج والكف الاحمر صفر/صفر ـ وفوز النيل على الموارد ١/صفر وتعادل الفهد والسهم سلبيا وفوز ام القرى على الامل ١/صفر ..

واليوم الاحد تقام مباراة واحدة بين فريقى شباب المتحدة والموارد ..

■■ الرائد فهد الثنيان :

مطلوب استمرار هذه الدورات المفيدة

■■■ الرياض/سعيد الزهراني :

تحدث «للندوة» الرائد فهد الثنيان المشرف العام على العاب سلاح الحدود في البطولة فقال بان الرياضة في القطاعات الامنية تحظى بدعم سخي واهتمام كبير من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي نائب وزير الداخلية وتوجيهات ومتابعة مستمرة من مدراء القطاعات لتشجيع الرياضة واقامة المنافسات الرياضية في جميع الالعاب بين منسوبي القطاعات الامنية ■■■

ودعى الرائد الثنيان الى استمرار مثل هذه الدورات لما لها من فوائد كثيرة يعود نفعها على منسوبي القطاعات الامنية .

وأضاف الرائد الثنيان راجيا من سعادة رئيس الاتحاد وسعادة نائبه والعاملين في الاتحاد بأن يعدون اللوائح القانونية المفسرة لجميع الالعاب وتشكيل اللجان الفنية من الاعضاء المدركين للرياضة وقوانينها مع ملاحظة درجة الحكام المشرفين على ادارة المباريات وذلك ضمانا لنجاح البطولة والبطولات القادمة .

كما أكد الرائد الثنيان الى ضرورة تزويد المشاركين في البطولة بأسماء لاعبى القطاعات الاخرى في جميع الالعاب اضافة الى تزويد اداري كل فريق بالانذارات والملاحظات على الفرق الاخرى .

وفي نهاية حديثه نوه بجهود ودعم مدير عام سلاح الحدود الفريق ركن احمد عبدالمحسن البهلال وتقديمه لكافة التسهيلات للفرق الرياضية بسلاح الحدود .

وتمنى للبطولة النجاح والتوفيق وتقديم المستويات المشرفة بعيدا عن الخشونة والشد النفسى .

■■ الحنابى نجم المنتخب يقول :

مثلي الأعلي اللاعب أحمد حبيب

■■ كتب/مساعد السلمي :

فاضل وهبّ جاسم الحنابى .. احد نجوم منتخب الناشئين لكرة اليد .. التقت به الندوة في هذا الحوار الخاطف ..

■■ البطاقة الشخصية :

— الاسم/ فاضل وهب جاسم الحنابى
— العمر/ ١٥ سنة
— النادى/ الصفا .. (درجة ثانية)
— اللعبة/كرة اليد
— المركز/صانع العاب

■■ .... ؟

□□ بدايتى كأى لاعب يمارس هوايته للعبة بل عن رغبة وقناعة للعبة اليد ومثلت منتخب المدارس ولذلك تم تسجيلى عام ١٤٠٧ هـ

■■ .... ؟

□□ اهتمام الادارى للعبة جيد على مستوى التطور وتلبية جميع الطلبات وبدون تقصير

■■ .... ؟

□□ مستوى اللعبة لاندية الشرقية في مستوى الاهتمام والتطور لوجود اكثر الاندية هناك وأفضل اللاعبين في المنطقة الشرقية لاحتكاك الفرق مع بعضها .

■■ .... ؟

□□ اقوى فرق على مستوى الدرجة الثانية بالمنطقة (المحيط ـ الترجى ـ النهضة)

■■ .... ؟

□□ اقوى فرق على مستوى الاندية الممتاز للعبة (الاهلى ـ الوحدة ـ الخليج)

■■ .... ؟

□□ مثلى الاعلى اللاعب السيد احمد حبيب (الخليج)

■■ .... ؟

□□ ابرز اللاعبين لفت نظرى في مستوى الاندية الكبار .. السيد احمد حبيب (الخليج) ـ صالح الطريفى (الاهلى)

■■ .... ؟

□□ ابرز اللاعبين لفت نظرى على مستوى الناشئين للاندية الشرقية هؤلاء اللاعبين هم : على الدوله (النور) ـ مبارك الدوسرى (الاتفاق) ـ صباح الخليفة (المحيط)

■■ .... ؟

□□ فريق الصفا يعتبر افضل الفرق على مستوى الناشئين بجدارة لوجود المواهب الجيدة بالمنطقة ولذلك حققنا البطولة عام ١٤٠٨ هـ

■■ .... ؟

□□ أمنية حققت لصعودنا دورى الممتاز على مستوى الناشئين وكذلك لتصفيات جده على مستوى الدرجة الثانية

■■ .... ؟

□□ اللاعبين الذين لفتوا نظرى اثناء المعسكر الداخلى لمنتخب الناشئين في مكة .. (ادهم خيمى ـ محمد القرشى) من فريق الوحدة اقوى الفرق

■■ .... ؟

□□ سجلت للنادى عام ١٤٠٧ هـ ومثلت جميع الدرجات للنادى

عيون الكاميرا

بعد عن طريقي .. احسن لك !

● غلام خميس

موضه الصف الثانى !!

● غير صحيح ان منتخب سلطنة عمان سيشارك في دورة الخليج العاشرة بفريق معظم عناصره من الشباب . وان المدرب الالمانى الجديد استبعد كل نجوم عمان الدوليين ..

الا اذا كان يخطط فعلاً لعدم نجاح الفريق في كسر قاعدة المركز الاخير .

المشاركة في دورى الغرفة التجارية

الطائف ـ عبدالله القابوسى .

انطلاقاً من الدور الحيوى الكبير للرياضة وايماناً من الغرفة التجارية بالطائف باهمية الرياضة فقد اعلنت الغرفة التجارية بالطائف عن فتح باب التسجيل لجميع المؤسسات والشركات وجميع الدوائر الحكومية بالطائف الراغبة في الاشتراك في دورى كرة القدم الذى تقيمه وتنظمه الغرفة التجارية الصناعية بالطائف اعتباراً من الخامس من شهر شعبان القادم وسيقام الدورى على ملعب نادى عكاظ بالطائف فيما ستقام المباراة النهائية على ملعب مدينة الملك فهد الرياضية بالحويه وقد رصدت جوائز قيمة لهذا الدورى مقدمة من رجال الاعمال للاعبين والفرق المتفوقه كما سيقوم كل فريق بدفع خمسمائة ريال كرسوم اشتراك علما ان هناك العديد من الشروط سيسمح بجميع المشتركين معرفتها عند الاشتراك .

رأى ـ حمد الراشد

طائرة الذهب الاهلاوية تحلق فى سماء خليجى ٩

● مساء أمس السبت انطلقت فعاليات بطولة اندية دول مجلس التعاون الخليجى التاسعة للكرة الطائرة «ابطال الدورى» في مهرجان فرح بهيج عطّره الاهلاويون بدقة تنظيم حفل الافتتاح .. وزاده رونقاً تشريف سمو الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة .. ومع رفع الستار عن هذه البطولة ارتسمت في الافق بشائر التفاؤل بتحقيقها اقصى درجات النجاح فالاتحاد السعودى للكرة الطائرة برئاسة الدكتور الديناميكى صالح بن ناصر والذى يتبوأ حالياً اعلى المراكز في الاتحاد الدولى للكرة الطائرة جنّد كل امكاناته لتنظيم البطولة بالتعاون والتنسيق مع اجهزة النادى الاهلى .. وهو المشهود له بالريادة في مجال تنظيم البطولات .. والحديث في هذا الموضوع لا جديد فيه .. لانه من الحقائق الثابته .. فقد اصبح نجاح السعوديين اتحادات واندية في مجال تنظيم البطولات والدورات (اكليشيه) من الذهب الخالص .. لا تتغير ولا تتبدل اياً كان حجمها ونوعها ومستواها .. ولعل هذا الانطباع الراسخ يدفع كل من يحظى بشرف تنظيم اية بطولة الى مضاعفة الجهد والاهتمام والعطاء .. ليعمقه اكثر في اذهان الضيوف .

ومن النجاح التنظيمى الذى فاح عبيره وانتشر اريجه وعبقه في حفل الافتتاح يوم امس .. الى النجاح الفنى والذى تشير كل الدلائل الى ان عقده سيكتمل في هذه البطولة على احسن ما يرام .. وعلى الوجه الاكمل .. ومصدر هذا التفاؤل او الاستنتاج النقلة الفنية الكبيرة التى سجلها فريق الاهلى للكرة الطائرة في الاونة الاخيرة .. وان كانت في مجموعها العام تعكس الخبرة التراكمية المستمرة في البطولات الخليجية والعربية .. اكد هذه (النقلة) .. الجميلة التى هبت نسائمها من القاهرة في اعقاب النتائج الرائعة والمستويات المشرفة التى حققتها الطائرة الاهلاوية في معسكر الاعداد والتحضير لهذه البطولة .. والتقارير التى وردت من هناك كلها تؤكد ارتفاع ملموس في مستوى الطائرة الاهلاوية التى تجمع بين حيوية الشباب وخبرة الكبار وعلى الجانب الاخر .. حققت الفرق الخليجية المشاركة في البطولة تطوراً كبيراً في مستواها الفنى وان تفاوتت نسبته من فريق لاخر وهذا يعنى اتساع قاعدة المتنافسين على كاس البطولة وان كان الانطباع العام السائد جماهيرياً ان البطولة لن تخرج بحال من الاحوال عن الاهلى السعودى او القادسية الكويتى حامل اللقب الا ان الحقيقة التى يجب عدم اغفالها .. حدوث تطور حقيقى في مستويات الفرق الاخرى ويأتى على رأسها فريق الوصل الاماراتى .

ولاشك ان بروز اكثر من قوة خليجية على مسرح الكرة الطائرة يثرى المنافسة ويرقى بمستواها ويصب في نهر مصلحتها بالدرجة الاولى كما يضفى عليها هالة من الاثارة والتشويق .. وكلما كان التنافس حاداً بين اكثر من فريق كلما كان ذلك عنصر جذب للجماهير لمتابعة البطولة باهتمام بالغ وشغف شديد .. والسؤال الذى يطرح نفسه مع انطلاقة البطولة يوم امس .. من سيعقد لواءها لصالحه ؟.

● معظم التوقعات ترشح الاهلى وينافسه القادسية الكويتى حامل اللقب وهنا تكمن الخطورة .. فقصر الترشيح على الاهلى يضعه تحت كماشة الضغط العصبى والتوتر النفسى الذى يترك اثاراً سلبية على مستواه الفنى .. وهو القيد الحديدى الذى يحد كثيراً من انطلاقته وتقديم مستواه الحقيقى .. وهو اقصى ما نخشاه على الاهلى ـ في هذه البطولة .. فالتركيز على انه اقوى المرشحين وافضل الفرق وصاحب الارض والجمهور .. ليس في مصلحة الاهلى .. بل هو عبء نفسى ثقيل نضعه على كاهل الفريق دون مبرر واقعى واعتقد ان بالامكان المساهمة مع رجالات الاهلى في توفير المناخ الصحى الجيد والجو النفسى المناسب ولتسهيل مهمته في هذه البطولة اذا ابتعدنا عن لعبة التصريحات الرنانه والترشيحات المفرطة في التفاؤل فهى الخطر الاكبر الذى يهدد الفريق .. ولا يوجد ما هو افضل من النظرة الواقعيه لمؤشرات المنافسة تاخذ في الاعتبار مستويات الفرق المشاركة واحتمال وقوع المفاجات .. بعيداً عن الثقة الزائدة فلا شيء مضمون ١٠٠٪ وبالتوفيق لطائرة الذهب .. طائرة الاهلى .. ولكل الفرق المشاركة ..

جباره نجم الهلال السودانى

الاهلى والرشيد والهلال الافضل عربيا

صبحى جباره نجم فريق الهلال السودانى الذى فاز مؤخرا ببطولة دورى السودان دون هزيمة التقينا به واجرينا معه هذا الحوار الخاطف .

حوار : سهيل مليبارى

● البداية الحقيقية مع الكرة ؟

■■ في الحوارى ثم المدارس ثم مع فريق الهلال .

● افضل ثلاثة اندية على المستوى المحلى ؟

■■ الهلال ـ المريخ ـ الموردة

● افضل ثلاثة اندية افريقية ؟

■■ الاهلى المصرى ـ الهلال السودانى ـ الملعب التونسى

● افضل ثلاثة فرق عربية ؟

■■ الاهلي المصري والرشيد العراقي والهلال السعودى .

● افضل ثلاثة منتخبات عربية ؟

■■ السعودية ـ المغرب ـ مصر

● افضل ثلاثة منتخبات افريقية ؟

■■ مصر ـ تونس ـ الجزائر

● افضل ثلاثة اندية عالمية ؟

■■ ليفربول ـ نابولى ـ ريال مدريد .

● افضل ثلاثة منتخبات عالمية ؟

■■ البرازيل ـ المانيا ـ فرنسا .

● افضل ثلاثة لاعبين على المستوى المحلى ؟

■■ بريمه ـ طارق ادم ـ مصطفى النقر .

● افضل ثلاثة لاعبين في افريقيا ؟

■■ طاهر ابوزيد ـ التيمومى ـ طارق ذياب .

● افضل ثلاثة لاعبين على المستوى العربى ؟

■■ ماجد عبدالله ـ احمد راضى ـ طاهر ابوزيد .

● افضل ثلاثة لاعبين على المستوى الدولى ؟

■■ ماردونا ـ فان باستن ـ خوليت .

● افضل تشكيلة لمنتخب افريقيا ؟

■■ حامد بريمة . دفاع : طارق ادم ، ابراهيم يوسف ، ظلمى . وسط : طاهر ابوزيد ، التيمومى ، عزيز ابوربالة ، طارق ذياب . هجوم : عبدالحميد الهرقال ، روجيه ميلا ، بلومى .

● اجمل هدف شاهدته ؟

■■ هدف ماردونا في انجلترا في كاس العالم .

● لاعب تتمناه في فريقك ؟

■■ حامد بريمة .

● اى الاندية تشجع ؟

■■ نادى النصر السعودى .

● رايك في الكرة الخليجية والكرة العربية ؟

■■ الكرة الخليجية تطورت بشكل ملحوظ والكرة العربية مازالت بخير .

● رسالة لهؤلاء وماذا تقول لهم ؟

■■ حامد بريمة : انت عملاق افريقيا بلاشك .

ماجد عبدالله : أنت الافضل على مستوى آسيا .

احمد راضى : انت افضل لاعب عربى والى الامام .

طارق ادم : انت كبتن ولاعب كبير .

طاهر ابوزيد : مدفعجى الكرة المصرية .

● حكمة ترددها دائما ؟

■■ اتق شر من احسنت اليه .

● شخصية رياضية او ادبية او تاريخية تعتز بها ؟

■■ الامير فيصل بن فهد + نجيب محفوظ + عمر بن الخطاب

● شخصية لها تاثير في حياتك ؟

■■ اخى الكبير فهو نعم الصديق والاخ .

● رأيك في الحب والمال والزواج والام ؟

■■ الحب هو المتنفس الوحيد لجميع الناس .

المال : وسيلة لتحقيق الرغبات .

الزواج : استقرار وراحة بال .

الام : هى الحنان كله .

● ثلاث بطاقات ورد ولمن تهديها ؟

■■ الاولى : لجمهور الهلال العظيم .

الثانية : لامير الشباب العربى .

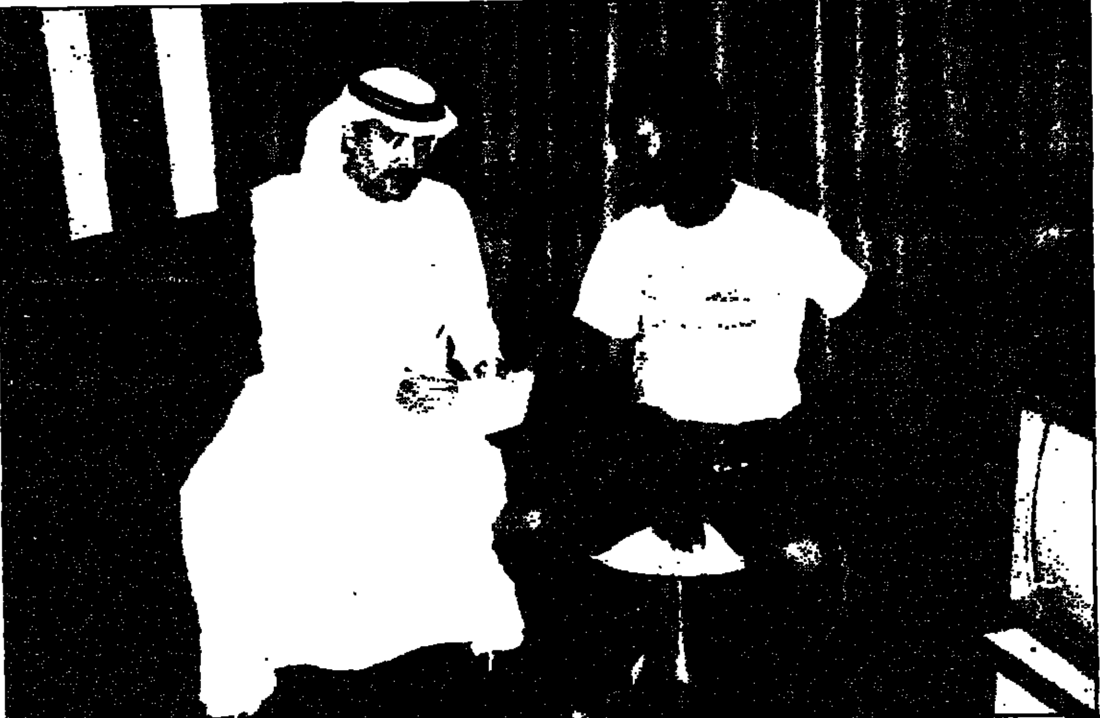
الثالثة : لمنتخب السعوديه للناشئين بطل كاس العالم .

● تذكرة سفر ومن تصطحب معك .

■■ اصطحب معى والدى .

● الكرة ماذا اعطتك ؟

■■ حب الناس لى وأعطتنى الشهرة كذلك في نفس الوقت .



● جباره مع مندوب الندوة

● فريق الهلال السودانى

الفيفا يعتمد ستة حكام دوليين

بغداد ـ الندوة ـ حامد العنبكي .

اعتمد الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ الفيفا ستة حكام دوليين في العراق لموسم ١٩٩٠ جاء ذلك في برقية تلقاها الاتحاد العراقى المركزى لكرة القدم قبل ايام في الفيفا .. والحكام هم السادة محمد سليم وعبدالكريم سعدى وصبحى رحيم وطارق احمد وعبدالقادر عبداللطيف وصلاح محمد كريم .. علما ان تعليمات الاتحاد الدولى تنص على ان الا يزيد عدد الحكام الدوليين لكل دولة على سبع حكام لكل موسم .

المشاركة في بطولة صدام

تقام في بغداد خلال شهر حزيران المقبل بطولة صدام الدولية الرابعة بالكرة الطائرة وتقرر مشاركة منتخبات اقطار مجلس التعاون العربى ومنتخبين عربيين اخرين واثنين اجنبيين وكان منتخب العراق الوطنى قد احرز البطولة السابعة بعد فوزه في المباراة النهائية على الفريق اليابانى .

رباعوا العراق يشاركون في تسع بطولات

بغداد ـ الندوة ـ حامد الفبكى :

أقر الاتحاد العراقى لرفع الاثقال وبناء الاجسام اشتراك الرباعين العراقيين في تسع بطولات دولية للوصول الى قمة المشاركة في دورة الالعاب الآسيوية التى ستقام في الصيف خلال شهر ايلول المقبل .

والبطولات المدرجة في منهاج الاتحاد لعام ١٩٩٠ هى في تونس واليونان خلال شهر شباط المقبل وموسكو وبرلين وسدنى خلال أذار القادم ثم بطولة صدام الدولية في بغداد خلال نيسان المقبل ثم بطولة قارنا الدولية التى تقام في حزيران القادم وأخرها المشاركة في بطولة الجزائر الدولية خلال الشهر نفسه .

نساء العراق في بطولة آسيا

يشارك المنتخب العراقى للنساء ببطولة أسيا لكرة السلة التى ستقام في سنغافورة في التاسع من أذار المقبل ويواصل المنتخب العراقى تدريباته استعدادا للمشاركة في البطولة التى تستمر عشرة أيام .

فيما افتتحها معالى قائم مقام جدة

امس .. انطلقت منافسات البطولة الخليجية التاسعة لأوائل الاندية لكرة الطائرة

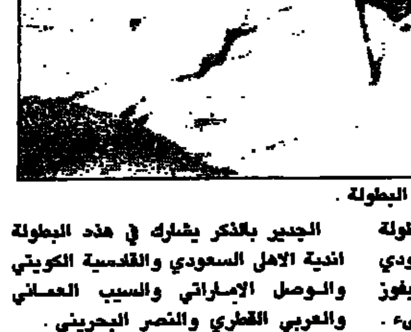
نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة افتتح معالي قائم مقام جدة الامير عبدالرحمن السديري مساء امس بصالة رعاية الشباب بجدة البطولة التاسعة لاوائل الاندية لكرة الطائرة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقد بدأ الافتتاح بتلاوة اى من الذكر الحكيم تلاه دخول حملة الاعلام ثم القى نائب رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة ونائب رئيس اللجنة المنظمة الاستاذ صالح العلي كلمة رحب فيها برؤساء واعضاء الوفود المشاركة في البطولة ونقل اليهم تحيات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونوه بدعم سموه ومساندته لبرامج نشاطات كرة الطائرة على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي والعالم العربي .

كما نوه بجهود اللجنة المنظمة للكرة الطائرة بمجلس التعاون وسعيها الدائم لتطوير وتنمية هذه اللعبة الى جانب حرصها على ان تقام هذه المنافسات في اطار الاخوة والصداقة التي تربط بين ابناء الخليج بعد ذلك القى عضو اللجنة المنظمة للكرة الطائرة بدول مجلس التعاون الخليجي الاستاذ عبدالرحمن يوسف الحمود كلمة شكر وتقدير للمملكة العربية السعودية ممثلة في الاتحاد العربي السعودي لكرة الطائرة والنادي الاهلي لاستضافة هذه البطولة وتمنى في كلمته التوفيق والنجاح

وتقديم الصورة الطيبة عن هذه اللعبة بصفة خاصة والرياضة الخليجية بصفة عامة ثم اعلن معالى قائم مقام جدة افتتاح البطولة .

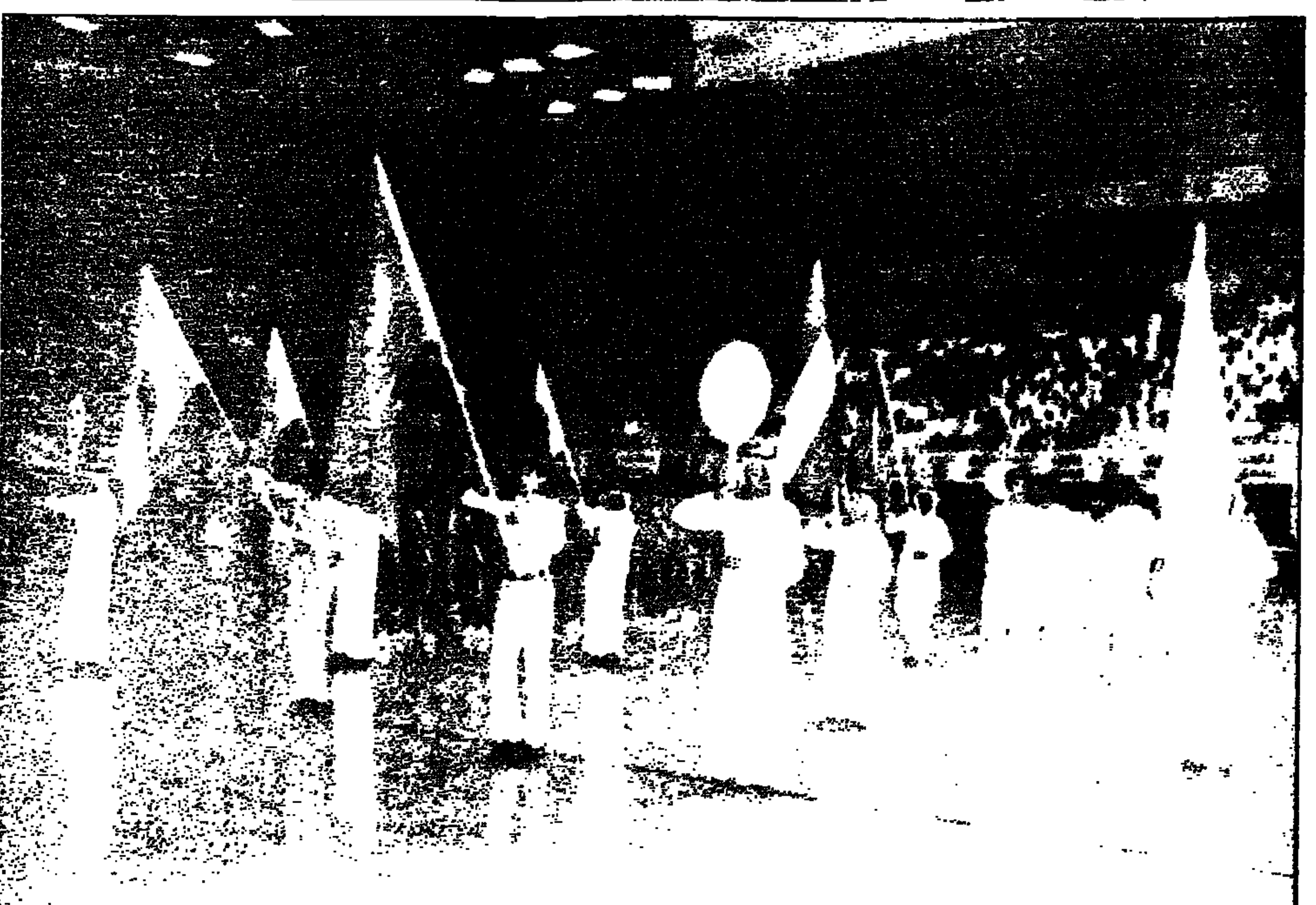




● قائم مقام جده يتابع احداث افتتاح البطولة .

بعد ذلك بدأت اولى لقاءات هذه البطولة والتي جمعت بين النادي الاهلي السعودي ونادى الوصل الاماراتي وانتهى اللقاء بفوز النادى الاهلى بثلاثة اشواط مقابل لاشىء .

الجدير بالذكر يشارك في هذه البطولة اندية الاهلي السعودي والقادسية الكويتي والوصل الاماراتي والسيب العماني والعربي القطري والنصر البحريني .



● حملة الاعلام واستعراض الفرق المشاركة .

من مدرج الوصل ..



الطائرة الاهلاوية تقلع بالفوز والإبهار

في المباراة الافتتاحية للبطولة التاسعة لدول مجلس التعاون الخليجي في كرة الطائرة استطاع الاهلي ان يفوز على الوصل الاماراتي بثلاثة اشواط دون مقابل وكانت نتائج الاشواط كالتالي ١٥/٣ ١٥/١٠ ١٥/١٠ ..

الشوط الاول

كان بداية الارسال مع فريق الاهلي الذى استطاع ان يتقدم حتى وصل بالنتيجة الى ٤/صفر وسط مساندة جماهيرية من عشاق الاخضر لم تشهدها الصالة من قبل بعدها يطلب مدرب الوصل وقتا مستقطعاً لامتصاص حماس الاهلي ولترتيب اوضاع فريقه واستطاع الاهلي ان يواصل ابداعه من خلال اجادة لاعبيه في التغطية الدفاعية والضربات الساحقة التي كان يقوم بها عماد النجار والعزوز ويتقدم الاهلي ليصل بالنتيجة الى ٦/صفر ..

ثم ينتقل الارسال الى فريق الوصل الذى يكسب اول نقطة ٦/١ ثم يتقدم الاهلي ٧/١ ..

ثم وقت مستقطع اخر للوصل ليعاود الاهلاويون تألقهم من جديد ويتقدموا ٨/١ ، ٩/١ ، ١٠/١ ، ١١/١ .. ثم يكسب الوصل نقطة ليعود الاهلي من جديد لاستلام بزمام المباراة ويصل بالنتيجة الى ١٤/٢ ..

ثم يضيف الوصل الى رصيده نقطة ثالثة ١٤/٣ واخيراً يكسب الاهلي هذا الشوط بنتيجة ١٥/٣ ..

في هذا الشوط وضحت خطورة الاهلي خاصة في اجادة اللاعبين للضربات الساحقة التى لاترد على الاطلاق وقد كان لتألق المعد المخضرم محمد احمد واعداده السليم للكرات وتمركزه السليم تحت الشبكة دور كبير في تفوق الفرقة الاهلاوية في هذا الشوط وقد حاول فريق الوصل ان يفعل شيئاً ولكن حائط الصد الاهلاوي كان متماسكا ولم يعط الفرصة للاعبي الوصل لتنفيذ الضربات الساحقة التى كان اغلبها عشوائيا .. او تكون خارج الملعب ..

الشوط الثاني

في هذا الشوط تقدم الوصل حتى وصل بالنتيجة الى ٢/٠ ثم ٢/١ ويتقدم الوصل الى ٣/١ يعود الاهلي للامساك بزمام الشوط ويتعادل ٣/٣ ثم يتقدم ٤/٣ و٥/٣ ويواصل الاهلي تقدمه رغم محاولات الوصلاويين عمل شيء لكن حائط الصد الاهلاوي كان موفقاً جداً وتصل النتيجة الى ٦/٣ لصالح الاهلي ..

ووقت مستقطع للوصل لمحاولة تعديل النتيجة ولكن الاهلي يواصل الابداع على اهازيج وانغام جماهيره التى غصت بهم الصالة وساندوا الفريق منذ البداية وحتى نهاية المباراة ويتقدم الاهلي ٧/٣ ، و٨/٣ و٩/٣ ..

ويجرى الوصل تغييرا حيث خرج رقم ٢ ويدخل رقم ٦ لعل وعسى ولكن الاهلاويون بمزيد من الاصرار والتصميم والحماس المنقطع النظير يحافظون على تقدمهم ..

ثم ينتقل الارسال للوصل الذى نشط لاعبوه بعض الشيء واستطاعوا ان يضيقوا الفارق بينهم وبين الاهلي لاول مرة ليصلوا بالنتيجة ٩/٨ لصالح الاهلي واول وقت مستقطع للاهلي لمحاولة ايقاف الزحف الوصلاوى المفاجيء الذى كان يقوده نجم الفريق عارف عبدالله على والذى يؤدى دور اللاعب الدافع والمهاجم في نفس الوقت ويجيد الضربات الساحقة من مركز واحد حيث يجيد الارتقاء بشكل ملفت للانتباه .. ثم ينتقل الارسال للاهلي ليتقدم الاهلي ١٠/٨ ثم ١١/٨ لينقل الارسال للوصل وارسال خاطيء خارج الملعب ويعود الاهلي ليكسب ١٢/٨ ووقت مستقطع للوصل ويكسب نقطة ١٢/٩ للاهلي و١٣/٩ للاهلي ثم ١٤/٩ للاهلي ثم يكسب الوصل نقطة ١٤/١٠ بعدها ينهى الاهلي هذا الشوط لصالحه ١٥/١٠

يتضح لنا من هذا الشوط عودة الوصل لترتيب اوراقه ومحاولة تعديل النتيجة ولكن فارق المستوى وقوة الفريق الاهلاوي حالت دون ان يكسب الوصل اى من الاشواط ..

الشوط الثالث والاخير

الشوط الاخير كان متقاربا من حيث كسب النقاط وكان اجمل الاشواط حيث تقدم الاهلي في بدايته ٢/٠ ثم ٢/١ ويتعادل الوصل ٢/٢ ثم يعاود الاهلي التقدم ٣/٢ ثم يعادل الوصل النتيجة ٣/٣ ويتقدم الوصل لاول مرة ووصل بالنتيجة الى ٥/٣ لصالحه يكسب الاهلي نقطتين ليتعادل ٥/٥ ثم يعاود الوصل التقدم ٦/٥ ويجرى مدرب الوصل تغييراً حيث يخرج رقم ٥ ويدخل رقم ٩ ويواصل الوصلاويون التقدم ٧/٥ ثم ٨/٥ ثم يطلب مدرب الاهلي وقتا مستقطعا ويتقدم الوصل الى ان يصل الى ١٠/٥ وشعر الاهلاويون بخطورة الموقف وبدأوا في التألق من جديد ويكسبوا نقطتين متتاليتين تصل النتيجة الى ١٠/٧ للوصل ووقت مستقطع للوصل لمحاولة ايقاف الزحف الاهلاوي وامتصاص حماس الجماهير التى بدأت تهتف وتتفاعل مع كل نقطة يضيفها الفريق ويعاود الاهلي التألق ويكسب خمس نقاط متتالية ليتقدم الاهلي لاول مرة هذا الشوط الى ١٢/١٠ ويتجمد رصيد الوصل عند النقطة العاشرة ويطلب مدرب الوصل الوقت المستقطع والاخير له في هذا الشوط لعله يستطيع فعل شيء امام تساقط النقاط التى بدأ يلتهمها الاهلاويون بشهية مفتوحة ليكسب الاهلي النقاط ١٢/١٠ و١٤/١٠ واخيرا يكسب الاهلي هذا الشوط ١٥/١٠ ..

رسالة البطولة التاسعة لاوائل الاندية في الكرة الطائرة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

٨ ـ ١٣ رجب ١٤١٠ هـ جده ٣ ـ ٨ فبراير ١٩٩٠ م

عبدالعال الخضيرى ـ جبر العتيبى

مدرب الوصل ..

البطولة فى بدايتها ونطمح في المركز الثالث

تحدث مدرب الوصل الاماراتي لكرة الطائرة بعد هزيمة فريقه امام الاهلي وقال المدرب .. (الى ان) ان مباراتنا مع الاهلي كانت جيدة والاهلي استحق الفوز بكل جدارة واستحقاق ..

واللاعبون ادوا ما عليهم ولكن هناك عوامل عدة ساعدت في عدم توفيقنا في هذه المباراة منها ان اللاعبين لم يتعودوا اللعب على صالات بهذه المواصفات العالية وكذلك فوجيء اللاعبون بالحضور الجماهيرى الكبير الذى زاد من ارتباكهم وارتكابهم للعديد من الاخطاء التى افقدتهم العديد من النقاط ولكن مع ذلك لو لاحظت بان الفريق بدأ يتحسن في الشوطين الاخيرين ومباريات الافتتاح دائماً لاتستطيع ان تكون من خلالها حكما نهائيا على مستوى الفريق ..

وفي سؤال للصفحة حول اذا كان الفريق سوف ينافس على الصداره وهل فقد فرصته في المنافسة بعد هزيمته في لقاء الاهلي فقال نحن الان نطمع في المركز الثالث بحكم ان المركزين الاول والثاني سوف يكون محصوراً بين الاهلي السعودي والقادسية الكويتى واضاف المدرب لي أن انني لا استبعد ان تلعب نتائج الفرق بعضها مع بعض في احداث بعض المفاجآت التى ربما تكون في صالحنا ..

واختتم حديثه بقوله ان البطولة في بدايتها ولايمكن الحكم النهائي بمن سيفوز بها الا انني اتمنى ان يحالفنا التوفيق في الحصول على مركز متقدم في هذه البطولة وان كنت اتوقع ان يكون مركزنا هو الثالث بعد الاهلي والقادسية ..

العربى يكسب السيب بسهولة

جده/عبدالعال الخضيرى :

في اليوم الاول من بطولة مجلس التعاون الخليجي التاسعة استطاع العربى ان يكسب السيب العمانى بكل سهولة وكانت نتائج الاشواط كما يلي :

١٥/٩ ، ١٥/٣ ، ١٥/٨ وقد كان لفارق المستوى بين الفريقين دور كبير في الفوز السهل على السيب العمانى وكان لوجود اللاعب الهندى كومار دورا كبيرا في الفوز بهذه النتيجة .

في اليوم الثانى للبطولة :

الاهلى والوصل والقادسية في مواجهات حاسمة

تقام اليوم الاحد في ثانى ايام بطولة مجلس التعاون التاسعة لكرة الطائرة ثلاث مباريات حيث يتقابل في المباراة الاولى السيب العمانى والوصل الاماراتى

وتأتى هذه المباراة بعد ان لعب كل فريق مباراة حيث خسر الوصل مباراة الافتتاح امام الاهلي واذا اراد المضى في المنافسة فيجب عليه كسب مباراته اليوم امام السيب العمانى على العموم المباراة قد تكون من طرف واحد نظرا لفارق المستوى والامكانات بين الفريقين والفرصة متاحة للوصل لكسب المباراة اذا ما اراد مواصلة المشوار للمنافسة على الصدارة

اما السيب العمانى ونظرا لكون مستواه غير معروف الا انه لايتوقع منه ان يقارع فريق الوصل الذى قدم مستوى جيدا امام الاهلي رغم خسارته للاشواط الثلاثة ويوجد لديه نخبة ممتازة من اللاعبين الذين يستطيعون ان يرجحوا كفة فريقهم امام السيب العمانى .

الاهلى والنصر

المباراة الثانية يتوقع لها ان تحفل بالاثارة والندية وبالحضور الجماهيرى المكثف نظرا لكون الاهلي طرفا في هذا اللقاء ولكون الفريق البحرينى فريق قوى لايستهان به خاصة اذا ما قدم نفس المستوى الذى قدمه امام القادسية في الشوط الاول والذى كسبه عن جدارة واستحقاق لذلك يجب على لاعبى الاهلي عدم الاستهانة بهذا الفريق الذى يعتبر مفاجأة البطولة ولدى لاعبيه الشيء الكثير

واذا ما اراد الاهلاويون الفوز بهذه المباراة فعليهم الاحتياط التام من الضربات الساحقة التى يجيدها باتقان لاعبو النصر البحرينى . كذلك يجب على لاعبي الاهلي الدخول الى الملعب واضعين في اذهانهم انهم مطالبون بالفوز في هذه المباراة وهذا يعنى فتح الطريق امامهم على مصراعيه لمواصلة المشوار بكل ثبات نحو منصة التتويج وهذا ما يدركه القائمين على الفريق الذين يهمهم ظهور الفريق بالمظهر المشرف الذى يضمن للفريق انتزاع اللقب وهذا ليس بعيد على الفريق الاهلاوى المباراة يتوقع لها أن تكون حماسية بين الفريقين مع التمنيات للأهلي بالتوفيق .

العربى × القادسية

المباراة الاخيرة بين القادسية الكويتى صاحب المستويات الراقية والمرشح القوى على المراكز الاولى وبين فريق العربى القطرى .

المباراة يتوقع ان يفوز بها القادسية الكويتى لفارق المستوى بين الفريقين رغم ان الفريق القطرى يضم بين صفوفه اللاعب الاجنبى الوحيد في البطولة وهو اللاعب الهندى كومار ـ ومع ذلك فالجميع يتوقع فوز القادسية بالمباراة .

اجتماع اللجنتين الفنية والتحكيمية

عقد امس اجتماع مشترك بين اللجنة الفنية واللجنة التحكيمية في البطولة التاسعة لاوائل الاندية للكرة الطائرة برئاسة رئيس اللجنتين فهد سعد الدمعش وجعفر نصيب وبحضور اعضاء اللجنتين ..

وتم خلال الاجتماع دراسة ومناقشة العديد من الموضوعات الفنية والتحكيمية المتعلقة بالبطولة ..

كما اطلع حكام البطولة خلال الاجتماع على التعديلات الحديثة التى طرأت على قوانين التحكيم ..

وقد رشح الحكمان الدوليان صالح محفوظ الغامدى من المملكة وعبدالله الصباح من البحرين للمشاركة في تحكيم مباريات هذه البطولة نظراً لتأخر وصول الحكمين المرافقين لفريقى الامارات والكويت المشاركة في البطولة ..

● حائط اهلاوى منيع امام محاولات الوصل ..

الطائرة القدساوية تتجاوز النصر

وفي المباراة الثانية التي اعقبت مباراة الافتتاح مباشرة اقيمت مباراة بين القادسية الكويتي والنصر البحريني وفي هذه المباراة استطاع النصر البحريني ان يفاجيء الجميع بمستواه المتطور واجادة لاعبيه للضربات الساحقة وتوفيقهم في حائط الصد الذي اصد اغلب الهجمات القدساوية .

بدأت المباراة منذ البداية مثيرة وحماسية وتجلت فيها فنون اللعبة من الفريقين وان كان لاعبو النصر البحريني اكثر تمكناً وهدوءاً خاصة عندما يكون الارسال في حوزتهم ساعدهم ايضا الارتباك المفاجيء الذي ساد العاب القادسية الكويتي وعدم ظهور نجمهم البارز جاسم الطراورة بمستواه المعروف عنه .

بداية الشوط كان للقادسية الذي تقدم حتى وصل الى ٣/صفر ليبدأ النصر في التحرك واجادة الضربات الساحقة التي اربكت الكويتيين كثيرا ويتعادل النصر البحريني ٣/٣ .

ثم يتقدم ٤/٣ و ٥/٣ ويطلب مدرب القادسية وقتا مستقطعاً على امل ايقاف الزحف النصراوي المثير لكن النصراويين تقدموا ليصلوا بالنتيجة الى ٧/٤ لصالحهم وتكسب القادسية ٤ نقاط ليتقدم ٨/٧ ويعاود النصر التعادل ثم يتقدم القادسية ٩/٨ ويستمر تقارب النقاط وسط تشجيع الجماهير التي اطربها اداء الفريقين واستمتعوا بشوط كله اثارة وندية .

ثم يتقدم القادسية مرة اخرى ١٠/٨ ثم ١١/٨ ووقت مستقطع للنصر البحريني ويصل الفارق الى ١١/٩ للقادسية و ١١/١٠ للقادسية ولكن النصر يفاجيء القادسية بمستوى متطور وبتعادل ١١/١١ وتعادل آخر ١٢/١٢ ثم يتقدم القادسية ١٣/١٢ ليتعادل النصر ١٣/١٣ في سباق مثير جداً نقطة هنا ونقطة هناك ويطلب مدرب القادسية الوقت المستقطع والاخير لفريقه ويجرى النصر التغيير الاول الموفق جدا حيث يخرج رقم ٧ ويدخل ١١ ليزيد النصر من ضغطه واجادة لاعبيه الضربات الساحقة وقفل ملعبهم امام الضربات الساحقة للقادسية الكويتي ويتقدم النصر ١٤/١٣ يعود القادسية للتعادل ١٤/١٤ ويتقدم القادسية ١٥/١٤ ثم يتعادل النصر ١٥/١٥ ثم ١٦/١٥ للنصر واخيرا يستطيع النصر الفوز في هذا الشوط بنتيجة ١٧/١٥ ويعتبر هذا الشوط اجمل اشواط اللقاء على الاطلاق واستغرق زهاء الساعة .

الشوط الثاني

على عكس الشوط الاول فقد هبط مستوى النصر البحريني الذي قدم مستوى متطور جداً في الشوط الاول حيث بدأ هذا الشوط بتصميم قدساوي على عدم التفريط في النقاط وتقدم القادسية حتى ٥/صفر حيث استغل القدساويين ضعف حائط الصد البحريني الذي لم يكن في نفس المستوى الذي كان عليه في الشوط الاول ليتقدم القادسية الى ٧/١ وساهم في هذا التقدم الضربات الساحقة التي كان يطلقها نجم الفريق جاسم الطراورة الذي عاد الى فورمته وقيادته للفريق ويواصل القادسية التقدم ٨/١ بينما وقف رصيد النصر على نقطة واحدة ولم يفعل شيئاً مدرب النصر حتى بعد طلبه وقتا مستقطعاً ويواصل القادسية التقدم ١١/٥ ثم ١٤/٥ وتتوقف النتيجة عند هذه النقطة وذلك بعد صحوة متاخرة من النصر الذي اضاف ٨ نقاط ولكن القادسية تفوز بهذا الشوط ١٥/٩

الشوط الثالث

واصلت القادسية التألق والتقدم في هذا الشوط ووصل بالنتيجة الى ٥/١ ثم ٨/٢ وحاول مدرب النصر في اعادة ترتيب اوراقه من جديد وذلك عندما طلب وقتاً مستقطعاً ولكن القادسية مصمم على كسب هذا الشوط وتصل النتيجة الى ١١/٢ واخيرا ينتهي هذا الشوط بتقدم القادسية بنتيجة ١٥/٦ .

الشوط الرابع

ظل الفريق القدساوى مسيطرا على اجواء المباراة تماماً بعدما تأكد له ان فريق النصر قد بدأ في الانهيار التام ولم يصبح لدى لاعبيه اى تصميم او ارادة لمواصلة تألقهم الذي بدؤوا به الشوط الاول في تقدم القادسية ٤/صفر ثم يطلب مدرب النصر وقتا مستقطعا ويتقدم القادسية ٦/١ ثم ٧/٣ ويوسع القادسية الفارق بينه وبين النصر لتصل النتيجة الى ١٠/٣ ويعود مدرب النصر ويطلب الوقت المستقطع الاخير لمحاولة تعديل النتيجة او كسب بعض النقاط ولكن القادسية لم يعط فريق النصر الفرصة واستفاد كثيرا من ضياع الشوط الاول ويتقدم القادسية ١١/٣ ، ١٢/٣ ثم ١٣/٣ ويكسب النصر نقطة ١٣/٤ واخيرا ينتهي هذا الشوط ١٥/٤ للقادسية ليفوز القادسية بهذه المباراة بنتيجة ٣/١ .

مدرب القادسية الكويتي :



سنكسب الاهلى ونحقق البطولة

بعد نهاية مباراة القادسية الكويتي ـ والنصر البحرينى تحدث للندوة مدرب القادسية الكويتى الكوري الجنسية فقال . المباراة كانت جيدة مع الفريق .. ونحن لم نعرف عن الفريق البحرينى اى شيء قبل مجيئنا هنا وفريقنا لم يقدم مستواه المعروف في هذه المباراة ولكن اتمنى ان يظهر بمستوى افضل في المباريات القادمة ونحقق كاس البطولة ..

وعن الفرق المرشحة للبطولة قال نحن تخطينا اليوم مباراتنا مع النصر البحريني وهذا سوف تعطينا دفعة للامام ويتبقى لنا مباريات قوية اصعبها فريق الاهلي السعودي .. الذى يلعب على ارضه ووسط جمهوره لكن سوف نسعى لكسبه وتحقيق البطولة ..

جماهير الاهلي والوفاء المتجدد

استطاع الفريق الاهلاوى ان يتالق في مباراة الافتتاح وكان للتشجيع المتواصل من الجماهير الاهلاوية الغفيرة التي حضرت اللقاء دور كبير في الفوز الكبير الذي حققه ابناء الاهلي في مباراتهم الافتتاحية امس امام الوصل الاماراتي

● لاعبو الاهلي حيوا جماهيرهم عقب اللقاء كرد جميل وعرفان على وقفتهم الشجاعة طوال المباراة .



اللاعب الوحيد الذى يكون دائماً جاهزاً للعب بعد ان يظل فترة طويله حبيس خط الاحتياط هو اللاعب الهلالى يوسف جازع فهو دائماً يكون مستعداً وجاهزاً للاجهاض على اهدار كافة فرص فريقه التى لاتحتاج إلا الى نفخ وتسكن الشباك لكن جازع الهلال يلطشها كيفما اتفق يا صابت يا اثنين عور .. واسلم النهضة صابت !!

باريق

■■ فيما وصلت النعوش صباح امس :

المملكة تشيع رفاة ابنائها شهداء الواجب الثلاثة

الامير سطام على رأس المستقبلين للنعوش بمطار الملك خالد الدولي

سموه يؤدي صلاة الجنازة على جثمان الفقيد فهد الباهلي

الامير عبدالمجيد : مخطط اجرامي لشرذمة حاقدة للنيل من عزيمتنا

محمد القدادي وعدنان بيطار - الرياض - المدينة المنورة

شيعت المملكة امس ابناءها البررة .. شهداء الواجب الثلاثة فهد بن عبدالله الباهلي واحمد عبدالله السيف وعبدالله عبدالرحمن البصري . الذين اغتالتهم يد الخسة والدناءة يوم الخميس الماضي في العاصمة التايلندية بانكوك .. وكانت نعوش الشهداء الثلاثة قد وصلت الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض على متن الطائرة الخاصة - التي امر بتوفيرها لنقلهم وذويهم خادم الحرمين الشريفين عند الساعة الرابعة والربع من صباح الامس .. وكان على رأس المستقبلين صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وسمو الامير عبدالله بن محمد بن سعود ووكيل وزارة الخارجية الاستاذ عبدالعزيز الثنيان وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين واهالي الشهداء الثلاثة والعاملين في مجال الاعلام .

وفور هبوط الطائرة على ارض المطار تقدم سمو الامير سطام بن عبدالعزيز واحتضن اطفال الشهداء واشرف على انزال النعوش من الطائرة حيث تم نقل جثمان الشهيد عبدالله البصري الى المدينة المنورة . ونقل جثمان الشهيد احمد السيف الى حوطة سدير .

وقدم سمو الامير سطام خالص العزاء لأهالي الشهداء نيابة عن خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني .

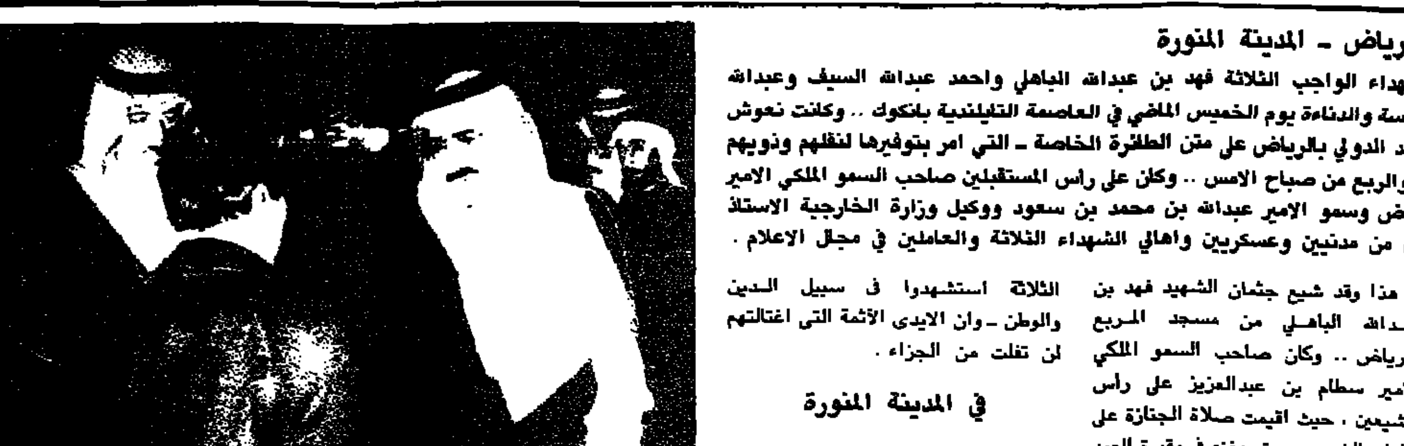
هذا وقد شيع جثمان الشهيد فهد بن عبدالله الباهلي من مسجد المربع بالرياض .. وكان صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز على رأس المشيعين ، حيث اقيمت صلاة الجنازة على جثمان الشهيد .. وتم دفنه في مقبرة العود بالرياض .

ايد آثمة

واكد صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز ان ابناء الوطن الثلاثة استشهدوا في سبيل الدين والوطن - وان الايدي الآثمة التي اغتالتهم لن تفلت من الجزاء .

في المدينة المنورة

وفي المدينة المنورة شيعت جنازة الشهيد عبدالله بن عبدالرحمن البصري من المسجد النبوي الشريف وكان صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز في مقدمة المشيعين حيث قام سموه وعدد كبير من المسؤولين وجمع غفير من المواطنين بالصلاة على جثمان الشهيد .. وتقبل سموه تعازي المصلين وكان جثمان الفقيد قد وصل الى مطار المدينة المنورة في وقت مبكر من صباح امس قادما من الرياض .



● سموه يتقبل العزاء في شهداء الواجب الثلاثة

شهداء كل الوطن

واكد صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ان حادث الاغتيال الارهابي الاثيم الذي تعرض له الفقيد وزميليه من ابناء هذه البلاد يمثل حلقة من سلسلة المخطط الاجرامي الذي تنفذه الشرذمة الحاقدة في محاولة يائسة للنيل من عزيمة واصرار ابناء هذا البلد على اداء رسالته النبيلة في خدمة الاسلام والمسلمين .

وقال سموه .. ان هؤلاء الشهداء الثلاثة البررة ليسوا شهداء أسرهم فقط .. ولكنهم شهداء كل الوطن وكل ابناء المملكة العربية السعودية .

وتوه سموه برعاية خادم الحرمين الشريفين شخصياً وسمو ولي عهده الامين وحكومتهما الرشيدة لأسر شهداء الواجب ، مؤكداً تكاتف وتفاعل كافة المواطنين معهم كدليل اكيد على اصرار وعزيمة هذا الكيان على المضي قدما لرفع راية التوحيد عالية خفاقة رغم حقد الحاقدين ومهما كان الثمن .



● سمو الامير سطام يقبل (محمد) نجل الشهيد البصري

● الامير سطام بين ابناء وافراد اسر الشهداء

زيد الباهلي : الحادث اكد اننا اسرة واحدة مهما باعدت بين افرادها المسافات

تقدير لخادم الحرمين

ومن جهة اخرى اعرب زيد بن عبدالله الباهلي شقيق الشهيد فهد الباهلي عن تقدير اسر الشهداء العميق للرعاية الابوية الكريمة التي اولاهم اياها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والتي تمثلت في تخصيص طائرة خاصة لنقل عدد من افراد اسر الشهداء الى بانكوك ليقفوا الى جانب ابنائهم وزوجاتهم ، بالاضافة الى مشاركة سمو الامير سطام بن عبدالعزيز اهالي الشهداء في تقبل العزاء والمواساة .. وتشييع جثمان الفقيد الباهلي بمدينة الرياض .

واضاف زيد في تصريح للندوة : لقد واسانا حفظه الله وكان معنا بكل مشاعره كما نقل الينا سمو الامير سطام بن عبدالعزيز الذي كان لوقوفه الى جانبنا أبلغ الاثر في تخفيف وقع المصاب الجلل .. كما امر سموه بأن يتم الاتصال به شخصياً في اى امر يتعلق بأسرة الشهيد فهد الباهلي وفقا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

واعرب زيد الباهلي عن شكره لجميع المواطنين من ابناء المملكة الذين واسوا اسر الشهداء وشاركوهم محنتهم ووقفوا الى جانبهم .. وقال ان هذا الحدث الجلل اكد التلاحم القوي بين قيادة هذا البلد الطاهر وبين ابنائه المواطنين واثبت اننا جميعا اسرة واحدة مهما باعدت بين افرادها المسافات من الشمال الى الجنوب او من الشرق الى الغرب .

في حوطة سدير

وفي حوطة سدير ادى امير الحوطة والمسؤولين بها وجمع غفير من ابناء المنطقة صلاة الجنازة على جثمان الفقيد احمد عبدالله السيف وسط مظاهر الألم الممزوجة بمشاعر التنديد بهذه الجريمة النكراء التي راح ضحيتها ابناء المملكة الابرياء .

«صفحة صور»

لقطات

● عندما وصل الشيخ عبدالله الرشيد الباهلي والد الشهيد فهد الباهلي الى المطار قبله سمو الامير سطام وقدم له عزاء خادم الحرمين الشريفين وحرص سموه على ان يمسك الشيخ الباهلي بيده ويساعده على السير نظراً لكبر سنه .. وقال له سموه اننا كلنا ابناؤك وفهد استشهد وهو فداء لوطنه .

● ثم نقل جثمان فهد الباهلي الى مستشفى الشميسي . اما جثمان كل من السيف والبصري فقد ادخلا للمستشفيات كل في منطقته لاستكمال غسيلهم قبل الدفن .

● حرص سمو الامير سطام على ان يشارك في نقل كل جثمان الى السيارة المعدة لنقله واطمأن سموه على كافة الترتيبات الخاصة بدفن الشهداء الثلاثة بنفسه واعطى توجيهاته بذلك .

● تم توفير سيارات صالون خصصت لنقل عائلات الشهداء الى منازلهم ..

● ودع سمو الامير سطام بن عبدالعزيز كافة افراد اسر الشهداء حتى ركوبهم سياراتهم .

● غادر الجميع مطار الملك خالد الدولي عند الساعة الخامسة والربع من صباح امس .

● شارك السفير التايلندي لدى المملكة في مراسم استقبال نعوش الشهداء الثلاثة لدى وصولها الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض .

اعلانات فردية

■■ تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن/ صالح طواش على المفضل الزهراني . طالبا حجة استحكام على عقاره وهو عبارة عن حوش بداخله غرفه شعبي والواقع في حبس الرحيل قرية الاقزع بالشعراء والمحدودة حسب تخطيط بلدية قلوة كما يلي

والداخل عليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ

يحده من الشمال/ طريق ترابي بعرض ٤,٥ متر وبطول ٢٩ متر

يحده من الجنوب/ فضاء ومنه طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ٢٧.٥٠ متر

يحده من الشرق/ فضاء بطول ٢٤,٩٠ متر

يحده من الغرب/ طريق ترابي بعرض ٥,٥٠ متر و ٧ متر مؤدى لبيت خميس عبدالله ومنه مسقى للمنهى بطول ٢٥,٩٠ م

والمساحة الكلية= ١٠٠٠,٠٥ متر مربع

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة في ذلك فليتقدم اليها خلال مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسيجرى اللازم نحو طلب المذكور - علما بانه لا يمر به خط علم ولا حرمه ولارسوم خط علم مستقبلا .

■■ يعلن خالد عبدالله مطلق العلوى عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور المدينة المنورة . يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ اكرم محمد مسفر المزاهره الغامدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٥٦٦٨٢٤ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٨ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في قلوه المواطن/ على سعيد هادى السلطاني الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٩٤٤٩٤٣٦ تاريخ ١٤٠٧/٣/٢٢ هـ سجل الرياض قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في قلوه او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ يعلن احمد حسين على العراده عن فقد رخصة عمل رقم ١٧١٤/ف تاريخ ١٤٠٤/٢/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد بطاقة شخصية يمنية صادرة من مارب

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة او القنصلية اليمنية بجدة

■■ يعلن محمد على يحي مهدى عبدالله عن فقد جواز سفر رقم ٩٠٠٢٨٦ تاريخ ١٩٨٨/٨/٣١م صادر من جدة ودفتر اقامة رقم ٣/٢٤٤٣ وتاريخ ١٤٠٩/١/٢٩هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة او القنصلية اليمنية بجدة

■■ يعلن عبدالله بن ولى محمد خدا بخش عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٤٠٥٠٨٧٥٢ تاريخ ١٤١٠/٤/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة

■■ تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن/ احمد على محمد المفضل الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره وهو عبارة عن حوش بداخله بيت شعبي والواقع في قرية حويته النابع للشعراء والداخل عليه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥ هـ والمحدودة حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي :

يحده من الشمال/ طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ٢٩ متر

يحده من الجنوب/ فضاء بطول ٢٩ متر

يحده من الشرق/ منحدر ثم طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ٣٠ متر

يحده من الغرب/ جبل بطول ٣٠ متر

المساحة الكلية= ٨٧٠ متر مربع

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة في ذلك فليتقدم اليها خلال مدة شهرين من تاريخ نشره . واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسيجرى اللازم نحو طلب المذكور - علما بانه لا يمر به خط علم ولا حرمه ولارسوم خط علم مستقبلا .

■■ يعلن احمد محمد عبدالله الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٣٥٤ تاريخ ١٤٠١/١١/٢١هـ صادرة من الوجه .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

■■ يعلن كليب بن عالى الصرواني الهذلي عن فقد استمارة سيارة ونيت هايلوكس م٨٤ رقم ٥٢٣٢١٥٤ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العاصمة المقدسة .

■■ يعلن مكتب لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان المدعوة عبدالرحمن احمد تكرونى الجحدلى تقدم بطلب تعديل اسم الاب من تكرون احمد تكرون الجحدلى الى عبدالرحمن احمد تكرون الجحدلى في شهادة ميلاد ابنه المولود انور بتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٩هـ والصادرة من هذا المكتب برقم ٤٠٩٢ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٦هـ .

فمن له معارضة عليه مراجعة لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

■■ تقدم الى الاحوال المدنية في ١٤١٠/٧/٥هـ المواطن محمد الامين محمد محمود محمد المختار الشنقيطى مفيداً ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/١هـ رقم البطاقة ١٠٤٠٤٢٦٥٣٦ وتاريخ ١٤٠٨/٧/٢هـ مصدرها المدينة المنورة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فاهد خلف خليف الشمرى طالبا تعديل اسم شهرته من الشمرى الى السعدى ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو فاهد خلف خليف السعدى .

فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه

■■ يعلن على على احمد دعيش يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٩٠٩١١ تاريخ ١٩٨٤/١٠/١٣م صادرة من القنصلية اليمنية بجدة .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

■■ يعلن شرف شهوان احمد الزهراني عن فقد شهادة حسن السير والسلوك للعام الدراسي ١٤٠٩هـ صادرة من المعهد العلمي بالباحة .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المعهد العلمي بالباحة مشكوراً .

● يعلن اسماعيل عبدالله عبدالصمد فلفلان عن فقد ايصالات تأمين نقل مخلفات رقم ٢٥/٧٨١٨٧٥ تاريخ ١٤٠٥/٥/١٩ هـ ورقم ٣١/٨٩٦٦٩٧ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٣ هـ صادرة من امانة العاصمة المقدسة . يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة العاصمة المقدسة

● يعلن رمضان اله بخش عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٥٦١٦١٤٣ تاريخ ١٤١٠/٥/١٨ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■■ تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشى انه تقدمت اليها المدعوه حوفه سلمان محمد صاحبة الحفيظة رقم ٧٤٢٧ وتاريخ ١٣٩٤/٥/٢٩هـ سجل بلجرشى . طالبة اضافة اللقب والشهرة بحيث يصبح اسمها بعد الاضافة كالتالى حوفه سلمان محمد آل سهتول الغامدى .

فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره .

■■ يعلن احمد عبدالله محمد علامه عن فقد جواز سفر رقم ٩٧٥٨٥٢ تاريخ ١٩٨٨/١١/٢٠م صادر من صنعاء .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية بالرياض .

م/ النور .

■■ يعلن نقاسى نسفاى جرجس عن فقد اقامته رقم ٢٠٢٥٥٦٣٩٦٤ تاريخ ١٤٠٩/١/١٢هـ صادرة من جوازات جدة واستمارة سيارة داتسون موديل ٨٤ رقم ١٣٨٤٨٧٤ خصوصى السعودية صادرة من مرور جدة .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة او مرور جدة .

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها معين شلاح مانع العتيبى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله بالنزهة باللحيانيه المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا : رحبة ثم دار شلواح بنى شلاح العتيبى .

وشمالا : سكة نافذة بعرض ١٢م ويليها ارض فضاء .

وشرقا : ارض فضاء وجبل .

وغربا : سكة نافذة ثم مسجد .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■■ يعلن مركز صحى المسفلة بمكة المكرمة بان المدعو محمد شفيع نذير حسين تقدم بطلب تعديل رقم اقامته من ٢٠٠٣٣٦١١٢٦ الى الصحيح ٢٠٠٣٣٣٦١١٢٦

في شهادات ميلاد ابنائه الاتية اسمائهم .

١ - الاسم : فوزية المولودة بتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٠هـ ورقم الشهادة ١٨٦٦ وتاريخها ١٤٠٧/٦/١٧هـ .

٢ - الاسم خالده المولدة بتاريخ ١٤٠٨/٧/٢٤هـ ورقم الشهادة ٤٧٧/ع وتاريخها ١٤٠٨/٩/٢٢هـ .

فمن له معارضة عليه مراجعة المركز الصحي بالمسفلة بمكة المكرمة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ اعلانه .

م/ ابوطارق

■■ يعلن محمد رفيق بن مظاهر مياه عن فقد جواز سفر رقم ٢٣١٤٢٣ تاريخ ١٩٨٩/٦/٢٤م صادر من كراتشى .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

● نشر بالعدد رقم ٩٤٣٢ اعلان عن فقد بطاقة الصف السادس الابتدائي باسم عبدالله على محمد الجيفرى خطا والصحيح بانه الاسم عبدالله على محمد الجفرى لذا لزم التنويه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن / عطيه على محمد الطفيل الزهراني من اهالى قرية بحره يطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة بقرية بحره المسماه ام الخلصه وهى من مزارع بجده والتي آلت اليه عن طريق الشراء من المواطن / عبدالله رشاش علما انه لا يمر من هذه الارض طريق او محرمه المساحة الكلية = ١٩١٨ متر مربع وحدودها وابعادها كما يلي :

من الشمال / يحدها خط سيارات خاص للمنهى ثم ملك المنهى وطول الضلع مبتدئا من الشرق الى الغرب بطول ٢٤,٥٠ متر ثم يتجه جنوب غرب بطول ٢١ متر . ومجموع طول الضلع ٤٥,٥٠ متر .

من الشرق / يحدها غرالها القائم ثم ملك سعيد على بطول الضلع مبتدئا من الشمال الى الجنوب بطول ٣٨,٥٠ متر ثم يتجه بزاوية خفيفة الى الجنوب الشرقي بطول ١٧ متر ثم يتجه جنوبيا بطول ٢٥,٧٠ متر مجموع طول الضلع ٨١,٢٠ متر .

من الجنوب / يحدها ملك سعيد على بطول الضلع ١٣ متر .

من الغرب / يحدها ملك المنهى وطول الضلع مبتدئا من الشمال الى الجنوب بطول ٢١ متر ثم يتجه جنوب غرب بطول ٥ متر ثم يتجه جنوب شرق بطول ٢٦,٥٠ متر ثم يتجه جنوبا بطول ١٦ متر ومجموع طول الضلع ٦٨,٥٠ متر .

فمن له معارضة على ما جاء بالاعلان عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره .

● يعلن حق نواز ملك عاشق عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٥٣٢ تاريخ ١٤٠٧/٣/٤ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٤٨٣٣ تاريخ ١٤٠٤/٩/٢٢ هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد بطاقة شخصية باكستانية صادرة من باكستان ملتان يرجي ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات العاصمة المقدسة او مرور العاصمة المقدسة او السفارة الباكستانية بجدة .

■■ يعلن حسن عبدالله عواجى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٩٩٦٠٠٢٣٨٥ صادرة من تبوك .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن محمود عبدالله عبدالرحمن الزهراني عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٩٢٩٠٢٢ خصوصى السعودية صادرة من مكة المكرمة .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

اعلانات حكومية

■ اعلان ■

تعلن بلدية العلا عن رغبتها في تاجير المواقع التالية بمدينة العلا وذلك حسب الشروط والمواصفات الموجودة لدى البلدية

١ - مواقع الاكشاك التجارية ببعض شوارع العلا وذلك بطريق المزايدة العلنية المحددة له جلسة الاثنين ١٤١٠/٨/٢٢هـ - عصرا بمقر البلدية بالعلا

٢ - موقع قصر الافراح بمدينة العلا وذلك بطريق العرض داخل مظروف مختوم باسم سعادة رئيس بلدية العلا في موعد اقصاه الثلاثاء ١٤١٠/٨/٢٣هـ

فمن له رغبة في تاجير اى موقع من المواقع الموضحة بعاليه الحصول على الشروط والمواصفات من مقر البلدية اعتباراً من الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/١٧هـ

■ اعلان ■

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية عن رغبتها في استئجار مبنى في منطقة عسير اما حسب الشروط والمواصفات التالية

١ - ان يكون موقع المبنى قريباً او متوسط لمواقع قطاعات قوى الامن بعسير

٢ - ان لايقل عدد الغرف عن ٦٠ ستون غرفة بمنافعها وان لاتقل المساحة عن ٤٠٠م وجيد التهوية

٣ - ان يكون من الاسمنت المسلح وبحالة جيدة

٤ - ان تكون جميع الغرف مكيفة وتتوفر فيه كافة الخدمات مثل الماء - الكهربا - التليفون

٥ - ان يكون المبنى على شارعين احدهما عام ومزفلت

٦ - ان يتوفر بالمبنى ملاحق للمستودعات والحراسات

٧ - ان يتوفر بالمبنى فناء لسيارات المستوصف

٨ - يتعهد صاحب الدار بالقيام باية اضافات تطلب منح لصالح المبنى حتى يكون مهيا ليكون مستوصف

فعلى من لديه عقار تتوفر فيه الشروط والمواصفات الموضحة اعلاه ويرغب في تاجيره التقدم بعرضه الى مدير مستوصف قوى مفسير داخل ظرف مختوم علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية يوم ١٤١٠/٨/١٣هـ

■ اعلان منافسة حكومية ■

تعلن وزارة الداخلية الادارة العامة للخدمات الطبية عن طرح منافسة عامة حسب الايضاح التالي

١ - رقم المنافسة ١٤١١/١٤١٠/٤/٩/١٥هـ

٢ - اسم المنافسة توريد ادوية لموسم حج عام ١٤١٠هـ

٣ - قيمة النسخة ٥٠٠ ريال

٤ - مكان تسليم النسخ / الشروط والمواصفات / الادارة العامة للخدمات الطبية ، الشئون المالية / الرياض / الملز - شارع الاحساء

٥ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاحد ١٤١٠/٨/٧هـ

٦ - مكان تقديم العروض الادارة العامة للخدمات الطبية / الشئون المالية

٧ - موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤١٠/٨/٨هـ الساعة العاشرة صباحاً

٨ - تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٩ - يرفق مع العطاء شهادة زكاة ودخل والاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول كما يرفق صورة من السجل التجاري

١٠ العملية قابلة للتجزئة / عدى قيمة النسخة لاتجزاء

١١ - تقدم العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر

١٢ - في حالة عدم تمكن صاحب المؤسسة او الشركة يقدم تفويض لمن ينوبه

■ اعلان ■

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية

دكان ومستودع بالنزهه ملحقه اسلام وقف مسجد عباس بشلوري

دكان تحت عمارة الاوقاف الخيرية الخلفية بالزاهر

مرومين تحت عمارتي الاوقاف الخيرية بالزاهر

١١ دكان بكدى حي الهجرة وقف مسجد الشيخ حسن عرب

دكان ومخزن بالزاهر وقف مسجد عبدالرحمن موسى السوداني

■ تاجيل منافسة رقم ١٦٠ ■

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض عن تاجيل المنافسة رقم ١٩٠ صمامات نظافة وصيانة والتشغيل لغير الطبي لمستشفى الصحه النفسية بالرياض الى يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٨/٢هـ الساعة العاشرة صباحاً بدلا من يوم ١٤١٠/٦/١٧هـ .

■ اعلان ■

تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / قوات الدفاع الجوى الملكي السعودى / الادارة الهندسية والاسكان عن طرح مشروع انشاء وتجهيز مباني ومرافق لصالح قوات الدفاع الجوى في الموقع الرئيسي بتبوك في منافسة عامة .

رقم المنافسة ١

قيمة بيع الوثائق ١٠٠٠٠ ريال فقط عشرة الاف ريال

موعد بيع الوثائق ١٤١٠/٧/١هـ

اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١٠/٨/١٥هـ .

موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٨/١٥هـ (الساعة ١١ صباحاً)

فعلى الراغبين الاشتراك في المنافسة المذكورة اعلاه مراجعة الادارة الهندسية والاسكان (خلف مبنى التامينات الاجتماعية - فرع المنطقة الوسطى) هاتف رقم ٤٧٧١١٤٧ - ٤٧٧٧٣٣٤ مصطحبين معهم نسخة سارية المفعول من الوثائق التالية مع الاصل لمطابقتها شيك مصدق باسم قوات الدفاع الجوى بقيمة الوثائق

صورة من السجل التجارى .

صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

صورة من شهادة التصنيف في مجال اعمال المباني

■ اعلان ■

تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / قوات الدفاع الجوى الملكي السعودى / الادارة الهندسية والاسكان عن طرح مشروع انشاء وتجهيز مباني ومرافق لصالح قوات الدفاع الجوى في المواقع الفرعية بخميس مشيط في منافسة عامة .

رقم المنافسة ٢

قيمة بيع الوثائق ١٢٠٠٠ ريال فقط اثنا عشرة الاف ريال

موعد بيع الوثائق ١٤١٠/٧/٨هـ

اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١٠/٨/٢٢هـ

موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٨/٢٢هـ (الساعة ١١ صباحاً)

فعلى الراغبين الاشتراك في المنافسة المذكورة اعلاه مراجعة الادارة الهندسية والاسكان (خلف مبنى التامينات الاجتماعية - فرع المنطقة الوسطى) هاتف رقم ٤٧٧١١٤٧ - ٤٧٧٧٣٣٤ مصطحبين معهم نسخة سارية المفعول من الوثائق التالية مع الاصل لمطابقتها شيك مصدق باسم قوات الدفاع الجوى بقيمة الوثائق

صورة من السجل التجارى

صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

صورة من شهادة التصنيف في مجال اعمال المباني

■ اعلان ■

تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / قوات الدفاع الجوى الملكي السعودى / الادارة الهندسية والاسكان عن طرح مشروع انشاء وتجهيز مباني ومرافق لصالح قوات الدفاع الجوى في الموقع الرئيسي بخميس مشيط في منافسة عامة .

رقم المنافسة ٣ .

قيمة بيع الوثائق ١٠٠٠٠ ريال فقط عشرة الاف ريال

موعد بيع الوثائق ١٤١٠/٧/٨هـ .

اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١٠/٨/٢٨هـ

موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٨/٢٨هـ (الساعة ١١ صباحاً)

فعلى الراغبين الاشتراك في المنافسة المذكورة اعلاه مراجعة الادارة الهندسية والاسكان (خلف مبنى التامينات الاجتماعية - فرع ...

الجهة المعلنة الصندوق السعودى للتنمية .

اسم المنافسة صيانة ونظافة وبستنة وحراسة المباني السكنية التابعة للصندوق بمدينة الرياض

قيمة شروط ومواصفات المنافسة ٣٠٠ ريال .

مكان الحصول عليها . الادارة المالية بمقر الصندوق بالعليا جوار النفع المدني

مكان تقديم العروض . الادارة المالية

اخر موعد لتقديم العروض ١٤١٠/٧/٣٠هـ .

موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من يوم ١٤١٠/٨/١هـ

■ اعلان ■

رقم المنافسة : ٤ - ١٤١١/١٤١٠هـ .

اسم المنافسة . ايصال الخدمة الهاتفية لمنطقة الرقعى (بالمنطقة الشرقية) ويشمل نطاق العمل توريد وتركيب وتجهيز وصيانة اجهزة مقسم وتراسل راقمية حديثة مع معدات الربط والاعمال المدنية اللازمة للمشروع على اساس تسليم المفتاح

مكان بيع وتقديم العروض الادارة المالية - المناقصات - مبنى ديوان الوزارة بالرياض

اخر موعد لتقديم وفتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤١٠/٨/٩هـ الموافق ١٩٩٠/٣/٦م حسب تقويم ام القرى .

الشروط يشترط للاشتراك في هذه المنافسة من الشركات السعودية والاجنبية ان يكون لديها خبرة متخصصة في مجال العمل بموجب شهادات انجاز ترفق صورها مع العطاء .

ثمن بيع نسخة الشروط والمواصفات (٢٠٠٠) الفين ريال.

● اعلان عن منافسة حكومية

رقم المنافسة/ ١

اسم الجهة المعلنة/ امارة منطقة نجران

اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ شراء ماتحتاجه الامارة من السيارات

قيمة وثائق المنافسة/ ٢٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق/ المشتريات

اخر موعد لتقديم العروض/ السبت الموافق ١٤١٠/٧/٢٩هـ

مكان تقديم العروض/ المشتريات

موعد فتح المظاريف/ الاحد ١٤١٠/٧/٣٠هـ الساعة العاشرة صباحا

ملاحظات/ للامارة الحق في رفض اى عطاء يرد متاخرا عن الموعد المحدد او غير مستوف للشروط الموضحة والله الموفق

فمن لديه الرغبة فليقدم الطلب داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع ختم المؤسسة ومكتوب عليه اسم المنافسة ومعنون باسم سعادة وكيل امارة منطقة نجران مرفقا به المستندات التالية داخل المظروف

١- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٢- خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ العطاء

٣- صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

٤- صورة من السجل التجارى

● اعلان من القوات البحرية

رقم المنافسة/ ق - ب - ٥ - م - ع - ٤ - ٤١٠

الجهة المعلنة/ القوات البحرية

اسم المنافسة/ تشغيل مرافق الاسواق العسكرية بعيناء رأس مشعاب العسكري بالمنطقة الشرقية

قيمة وثائق المنافسة/ ١٠٠ مائة ريال

مكان بيع الوثائق/ قيادة القوات البحرية هيئة الامداد والتموين البحري ادارة المشتريات مكتب رقم ٣٠٨ الرياض شارع المطار

اخر موعد لتقديم العروض/ يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٨/٢٢هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا



● الامير سطام بن عبدالعزيز في مقدمة المستقبلين وهو ممسك بيد والد الشهيد، فهد الباهلي



● الامير سطام يواسي والد الشهيد فهد عبدالله الباهلي



● الامير سطام والى جانبه شقيق الشهيد الباهلي يحمل ابن الشهيد (محمد)

أبناء الوطن يستقبلون شهداء الواجب على أرض الوطن

في جو مفعم بمشاعر الاسى الممتزجة بقوة الايمان والصبر على القضاء .. استقبلت المملكة أمس شهداءها البررة الثلاثة .. وكانت لحظات مؤثرة حين هبطت الطائرة الخاصة التي تقل جثمان شهداء الواجب على ارض الوطن ـ حيث تجسدت روح الالتحام بين جميع ابناء الاسرة الواحدة وسط مشاعر غامرة بالاسى .. وقلوب مؤمنة .. ونفوس كلها تحد واصرار على مواصلة المسيرة خلف قادة الامة لتظل راية التوحيد خفاقة عالية رغم حقد الحاقدين وكيد الاشرار الآثمين .

كاميرا : فاضل نورالدين



● ابناء الوطن يشاركون في حمل جثمان احد الشهداء الثلاثة



● احد طاقم الطائرة يحمل نجل الشهيد الباهلي (محمد وهيثم) وبجانبه احد اقرباء الشهيد البصري يحمل ابنه (محمد)



● احد طاقم قيادة الطائرة يحمل احد ابناء الشهداء وخلفه ابن شهيد على ذراع احد اقاربه

● محمد (نجل الشهيد فهد الباهلي) في احضان خال والده



● اقرباء وابناء الشهداء لدى نزولهم من الطائرة



● سيارات الاسعاف كانت في انتظار وصول النعوش لنقل كل شهيد الى مقر دفنه «واس»

● محمد (نجل الشهيد عبدالله البصري) في احضان جده لوالدته

● جموع غفيرة من ابناء المملكة كانت في استقبال نعوش شهداء الواجب الثلاثة «واس»

منطلقات

بقلم: يوسف حسين دمنهوري

الشيوعية .. واقع ومصير «٤»

على الرغم من المتغيرات التي اجتاحت دول أوروبا الشرقية واحتمال قيام انظمة سياسية واقتصادية جديدة فيها تحل محل النظام الشيوعي بعد ان تتبلور الاوضاع فيها على اعتبار ان الاوضاع الجديدة لم تحقق تطلعات تلك الشعوب وان متغيرات اخرى محتملة من شانها ان تحقق احلامها وتطلعاتها ، ومن ثم فان العالم سيشهد حركات ومتغيرات تصحيحية تفسح المجال لظهور انظمة جديدة يحاول العالم الغربي التمهيد لها باستثمارات بدات تتدفق على تلك الدول التي يرى انها كفيلة بتغيير مسار دول أوروبا الشرقية صوب العالم الغربي والتباس بعض الملامح من نظمه السياسية والاقتصادية في اطار السياسة الرامية الى الاستفاده من التكنولوجيا الغربية التي لا يسمح العالم الغربي بتسريبها الى تلك الدول الا بعد ان يطمئن الى استقرار الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية فيها ..

وفي الجانب الاخر نجد ان المعسكر الشرقي بقيادة جورباتشوف يخطط للاستفادة من الاستثمارات والتكنولوجيا الغربية دون المساس بالعلاقات الجذرية التي تربط دول اوروبا الشرقية بالاتحاد السوفيتي ، ويعمل جاهداً على ان تكون هذه العلاقات على نمط علاقات الولايات المتحدة الامريكية بدول اوروبا الغربية ..

نقول على الرغم من هذا كله نجد ان المسالة الالمانية واحتمالات توحيد شطريها الغربي والشرقي تمثل القضية الاساسية في اهتمامات دول اوروبا الغربية والولايات المتحدة الامريكية بسبب المخاوف التي تثيرها مسالة الوحدة الالمانية ، ومدى ما تمثله من مخاطر على السلم العالمي عندما تتحول الى قوة اقتصادية وعسكرية تحاول الاستئثار بمناطق النفوذ المحيطة بها ..

وتاتي بريطانيا في مقدمة المتشددين الرافضين للوحدة الالمانية وتصر على ان الوقت لم يحن بعد لقيام هذه الوحدة ، وترى في حالة وجوب قيامها ـ فليكن ذلك بعد خمسة عشر عاماً على اقل تقدير ، تشاركها فرنسا في هذا الموقف ، لكن دون تحديد لفترة زمنية ..

● والتبرير الذى تلجا اليه كل من بريطانيا وفرنسا مرتبط برغبتيهما في تحقيق التكامل الاوروبي الذي سيفرض وجوده بصورة عملية عام ١٩٩٢ ..

● يتبين لنا من ذلك ان الموقفين البريطاني والفرنسي يستهدفان القضاء على الفورة العاطفية التى تحرك المطالبة بوحدة الالمانيتين ، فالمانيا الغربية عضو اسفي في المجموعة الاوروبية الغربية وان صهرها في هذه المجموعة يجعل من الصعب انسلاخها منها بعد مرور فترة طويلة من الزمن .. فمتى ظلت المانيا الشرقية دولة مستقلة ذات نمط معين في المجالات السياسية والاقتصادية فان ذلك يعني تخلفها عن الركب الحضاري في المانيا الغربية ، في الوقت الذي تضطر فيه الى العودة الى الفلك الروسي وترتبط بالاتحاد السوفيتي من خلال معاهدات واتفاقيات سياسية واقتصادية طويلة المدى ، وبذلك تكون انجلترا وفرنسا قد نجحتا في اجهاض الوحدة الالمانية ..

اما الموقف الامريكي فانه يبدو اكثر تعقيداً كما وصفه هنري كيسنجر بعد ان وضعت الولايات المتحدة الامريكية اربعة شروط لقيام الوحدة الالمانية للتوفيق بين طموحات الالمان القومية وبين مخاوف الاوروبيين ، وتاتي شروط امريكا على النحو التالي :

اولاً ـ ان تتم الوحدة الالمانية في نطاق الحلف الاطلسي .. وهذا الشرط وحده كاف لاجهاض الوحدة الالمانية ، اذ كيف يقبل الاتحاد السوفيتي بانسحاب المانية الشرقية من حلف وارسو وانضمامها الى حلف الاطلسي !.. ان مسالة الوحدة الالمانية اذا ما ارتبطت بفكرة الاحلاف ـ اي حلف الاطلسي وحلف وارسو ـ فانها محكوم عليها بالفشل منذ البداية .. لذا فاننا نجد هناك من ينادي بالغاء الحلفين بعد ان حل الوفاق بين العملاقين الكبيرين ولان الحروب الاقتصادية ستحل محل الحروب العسكرية الساخنة والباردة خاصة وان تخفيض الاسلحة الاستراتيجية والتقليدية يخضع لسياسة الوفاق الدولي الا ان سياسة المعسكرين الكبيرين تتجه نحو التمسك بهذين الحلفين في مواجهة الاحتمالات غير المنظورة .. بيد ان هذا الوضع يتطلب وحدة المانية مستقلة عن الحلفين وهذا ما لا تقبل به اوروبا الغربية باي حال من الاحوال ، لان مثل هذا الوضع هو مبعث مخاوفها من نمو المانيا الموحدة سياسياً واقتصادياً وعسكرياً كخطر يهدد مصالحها ووجودها ايضاً في السلم والحرب على السواء ..

ثانياً ـ الحفاظ على حق تقرير المصير دون اي تحفظ على نتائجه .. وهذا الشرط يعني تنازل الالمانيتين عن المناطق التابعة لها والتي تقطنها اقليات اوروبية .

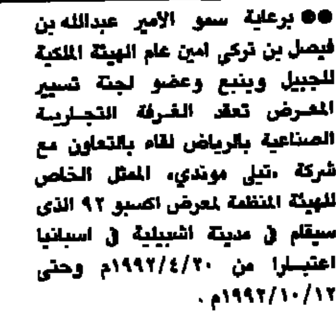
بمعنى اخر ان المانيا الموحدة لا بد ان تتنازل عن مواقع جغرافية للدول الاوروبية الاخرى حسب جنسيات تلك الاقليات وهذا شرط لا اعتقد ان اياً من الالمانيتين تقبل به ..

ثالثاً ـ ان تتم الوحدة خطوة خطوة .. وهنا تلتقي النظرة الامريكية مع النظرة البريطانية والفرنسية بشكل او باخر من اجل تاجيل الوحدة الالمانية الى ما بعد التكامل الاوروبي مستهدفة من وراء ذلك امتصاص الحماس الذي يقف وراء المطالبة بالوحدة الالمانية ..

رابعاً ـ ان تقر المانيا وتعترف بمبادىء هلسنكي فيما يتعلق بحدودها وفي هذا الاقرار والاعتراف تنازل واضح عن بعض اراضيها التي تقطنها الاقليات الاوروبية المختلفة ..

لقد نصح هنري كيسنجر الولايات المتحدة الامريكية ودول اوروبا الغربية من مغبة هذه المواقف المتشددة تجاه الوحدة الالمانية ، ويرى في هذه المواقف خطورة على العلاقات الاوروبية ـ الالمانية ، لانها تؤدي في النهاية الى تسليم القضية الالمانية برمتها الى الاتحاد السوفيتي الذي سوف يستغل المواقف الغربية لصالحه في تحييد المانيا بشطريها وانشاء سوق اقتصادية مستقلة ، تكون المانيا الغربية طرفاً فيها في الوقت الذي تتحول فيه اوروبا الشرقية الى اوضاع جديدة وهذا ما يسهل مهمة جورباتشوف في احكام قبضته على المعادلة الصعبة التي فلجا بها العالم دون ان يتنازل عن شيوعيته التي تواجه مطالب دستورية من قبل القوميات غير الروسية الاصل وفي مقدمتها المناطق الاسلامية ، وهذا التحدي هو الذي سيحدد موقف جورباتشوف من البريسترويكا واستقراء نواياه الحقيقية تجاه مستقبل تلك الشعوب .

○○ وللحديث بقية ..

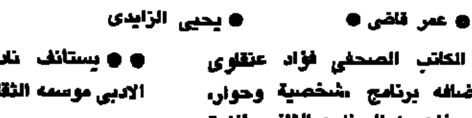


●● برعاية سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع وعضو لجنة تسيير المعرض تعقد الغرفة التجارية الصناعية بالرياض لقاء بالتعاون مع شركة «تيلي موندي» الممثل الخاص للهيئة المنظمة لمعرض اكسبو ٩٢ الذى سيقام في مدينة اشبيلية في اسبانيا اعتبارا من ١٩٩٢/٤/٢٠م وحتى ١٩٩٢/١٠/١٢م .

● ● وافق معالي وزير المعارف على اختيار الاستاذ علي فلاته لمرافقة طلاب المملكة المشاركين في اولمبياد الخليج للرياضيات حيث يتم خلال اسبوعين اختيار الطلاب الذين يمثلون المملكة في هذا اللقاء .

●● رزق الوكيل رقيب بحرى الموظف بالقوات البحرية بالجبيل بمولود جميل اطلق عليه اسم «سعيد» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه . والف مبروك .

● ● في نطاق تحركات جمعية البر بجدة لتنمية مواردها وزيادة دخلها ، تقوم الجمعية بدعوة عدد من رجال الاعمال لزيارتها والاطلاع على انشطتها ، وقد زار الجمعية مؤخراً كل من الاساتذة منير الحلواني ، ومحمد سالم بلخشوين ، وعبدالله سالم بلخشوين ، واطلعوا برفقة رئيس مجلس ادارة الجمعية الاستاذ احمد عمر مسعود على ماتقوم به الجمعية من خدمات ، وماتقدمه من مساعدات .

● عمر قاضي ● · ● يحيى الزايدى · ● عدنان نتو

●● الكاتب الصحفي فؤاد عنقاوى استضافه برنامج «شخصية وحوار» الذى يذاع من البرنامج الثاني باذاعة جدة مساء كل يوم اثنين اجرى الاستاذ العنقاوى حواراً طريفاً على الهاتف مع مدير مرور مكة المكرمة العقيد يحيى الزايدى ومدير مرور جدة العقيد ابراهيم الشافعي .

● ● يستانف نادى المدينة المنورة الادبى موسمه الثقافي الجديد بمحاضرة قيمة لفضيلة العلامة الداعية الكبير : «الشيخ/ محمد قطب» بعنوان : مقومات الادب الاسلامى بين النظرية والواقع» وذلك عقب صلاة العشاء مباشرة من يوم الثلاثاء القادم .

● ● يعقد اليوم في العاصمة المقدسة الاجتماع التحضيرى لاسبوع الشجرة القادم وذلك بمقر الامانة في مكة المكرمة .

وسيتم خلال هذا الاجتماع الذى يحضره معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر قاضي دراسة كافة الموضوعات المتعلقة بتنظيم هذا الاسبوع وكذلك التنسيق بين الجهات المشاركة فيه ومعرفة امكانية مشاركة كل جهة في هذا الاسبوع الذى يهدف الى اتساع الرقعة الخضراء والمحافظة والعناية بالشجرة .

● ● يقوم المهندس مروان دمنهوري بمهام رئيس بلدية العزيزية ، طيلة فترة اجازة المهندس سمير اوغيلة ، ويتابع باهتمام اعمال البلدية في تلك المنطقة .

● ● يرأس الاستاذ حسن العبادى قائد المعسكر الكشفي بالطائف اجتماعا للموجهين الكشفيين بالطائف اعتبارا من بعد غد وحتى الخامس عشر من شهر رجب الحالي .. الاجتماع يناقش خطة النشاط الكشفي على مستوى المملكة كلها وستقام ثلاث ندوات عن مكافحة المخدرات فيه بالتعاون مع جامعة الملك سعود .

● ● البروفيسور الامريكي جوزيف سوبر ـ رئيس العدسات اللاصقة بجامعة هيوستن بولاية تكساس يتواجد في جدة حاليا بدعوة من مستشفى المغربي للعيون .

السياحة والزيتون البرى في «فيفاء»

كتب ـ عبدالله السبيعي .

قال امير فيفا الاستاذ/ ناصر بن فريح بن جازع ان منطقة فيفا من اجمل المناطق السياحية بالمملكة لما تمتاز به من تراث عمراني وطبيعة خلابه وغابات كثيفة .

واشار باهمية الاستثمار في المرافق السياحية بالمنطقة .

وتشتهر فيفا بالبن .. والموز والزيتون البري

الصوت الهامس

■ ■ الرجوع الى النفس ومحاسبتها في لحظة شعور بالندم على ما اقدمت على ارتكابه من اخطاء ، هو اصدق وسيلة للتعبير الانساني وعقد العزم على معالجة الاخطاء التي يقع فيها الانسان في غياب التفكير عن خطورتها على سمعته وعلى مستقبله .. واذا ما استقام له الحال فانه من السهل القضاء على مثل هذه الاخطاء وتجنب اسبابها .

في رمضان : بث موحد لمجلس التعاون العربي

القاهرة ـ واس ـ

اتفق رؤساء قطاعات التلفزيون والانتاج بدول مجلس التعاون العربي على مزيد من التعاون في المجالات التلفزيونية والاخبارية والانتاجية .

كما اتفقوا خلال اجتماعاتهم بالقاهرة على وضع جدول للبث الموحد خلال شهر رمضان

الأمير بدر بن عبدالمحسن : الشعر تجربة غير عادية !!

جده/احمد انديجاني :

سئل الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن عن الشعر هل هو ابداع او معاناة فاجاب :

لكي تكون شاعرا يجب ان تحول التجربة العادية الى تجربة غير عادية وقال سموه ان الشعر ليس موهبة فقط ولكن تحتاج هذه الموهبة الى الصقل والاطلاع حتى يتحقق للشاعر الابداع ويجب ان يواكب كل ذلك العمل والجهد حتى يصل الى اقصى مراحل الابداع .

واضاف الامير بدر بن عبدالمحسن ان الشعر بالنسبة له هو الهاجس الذى لا يفارقه .

● الامير بدر بن عبدالمحسن

الصين تحد استهلاك الكحوليات

بكين ـ نجحت الحكومة الصينية من الحد من استهلاك الكحوليات حيث سجل انتاجها في العام الماضي انخفاضا بنسبة ثلاثين في المائة عن قبله في عام ١٩٨٨ .

ونقلت وكالة انباء «برس ترست» الهندية عن تقرير رسمي صدر هنا امس ان انخفاض الانتاج الى ٣ر٦ مليون طن بعدما بلغ رقما قياسيا قدره خمسة ملايين طن في عام ١٩٨٨ شكل انجازا طيبا للحكومة التى تهدف الى توفير الحبوب التى تستخدمها مصانع المشروبات الكحولية .

فحص الغواصات النووية البريطانية

لندن ـ واس ـ عادت كل الغواصات النووية البريطانية الخمس من طراز فاليانت الى الموانيء البريطانية ليتم فحصها جميعا في اعقاب اكتشاف خلل في اداء المفاعل النووى لاحداها .

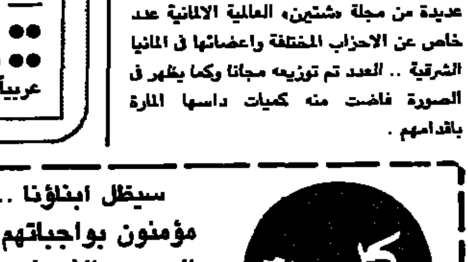
وقالت هيئة ال/بي بي سي/ التلفزيونية البريطانية ان الغواصات الخمس عادت للموانيء رغم تاكيدات الحكومة البريطانية ان اعادة الفحص والكشف على الغواصات لا يستدعي عودتها للموانيء وثم توقفها عن اداء مهامها الدورية .

اهتمام سوداني بحديث البشير للندوة

الخرطوم ـ الندوة

نوهت جريدة الانقاذ الوطنى السودانية مساء امس الاول بالحديث الذى نشرته الندوة امس مع فخامة رئيس مجلس الانقاذ الوطنى السودانى الفريق عمر البشير الذى اجراه الزميل عدنان بيطار .

هذا وقد نشرت الصحف السودانية امس حديث الفريق البشير وسوف تنشر بقية الصحف السودانية الاخرى حديث البشير اليوم .




مجلة توزع مجانا !!

غطت شوارع برلين الشرقية امس نسخ عديدة من مجلة «شتين» العالمية الالمانية عدد خاص عن الاحزاب المختلفة واعضائها في المانيا الشرقية .. العدد تم توزيعه مجانا وكما يظهر في الصورة فاضت منه كميات داسها المارة باقدامهم .

اختتام برنامج الربيع بالمخواه

الباحة ـ ابراهيم جماح :

رعى امير المخواه الاستاذ مسعود عواضه المطيرى نيابة عن امير الباحة الحفل الختامي لبرنامج الربيع بالمخواه وذلك بعد عصر يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٧/٥هـ .

وقد بدء الحفل بآيات من القرآن الكريم ـ ثم كلمة لجنة البرنامج القاها الاستاذ سعيد حسن العمرى رئيس المجمع القروى بالمخواه ـ ثم كلمة الوافدين القاها الشيخ صالح بن احمد الرقيب .

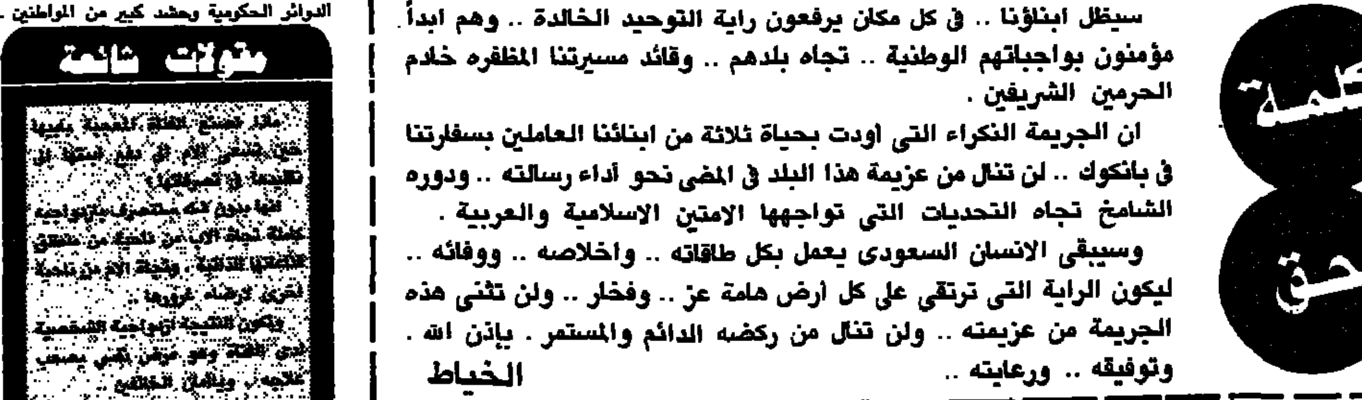
كما القى سعادة امير المخواه كلمته حيث نقل فيها شكر امير الباحة لكل من ساهم في انجاح هذا البرنامج من ادارات حكومية ومؤسسات وافراد وبعد ذلك قام سعادة امير المخواه بتسليم الجوائز وشهادات التقدير لمن شارك في البرنامج . ثم اقيمت العارضة الشعبية .

حضر الحفل كل من مدير مستشفى الملك فهد بالباحة الدكتور محمد الناصر ـ وسعادة مدير تعليم البنات بالباحة الاستاذ عبدالهادي العمري وسعادة مدير تعليم البنين بالمخواة الاستاذ مطر رزق الله الزهراني وبعض رؤوساء الدوائر الحكومية وحشد كبير من المواطنين .

تقرأ في «الندوة» غداً

— في الملحق السياسي : ـ
●● امام جورباتشوف ستة على الاكثر !!.
●● براغ تقترح نظاماً امنياً اوروبياً جديداً .
●● صحيفة اسرائيلية لاتستبعد هزيمة جديدة لاسرائيل .
●● الزعيم السوفيتى ضرب الاذربيجانيين كعبرة لكل الطموحات الوطنية .
— مشاكل .. وحلول : ـ
●● احلام الصبا تفسد حياتها !!.
— في الرياضة : ـ
●● سعد الحوطي اول لاعب حمل كاس اسيا .
●● نجم تونس : ميلانو افضل نادي عالمي والنصر والرشيد والاهلي الافضل عربياً .

مقولات شائعة



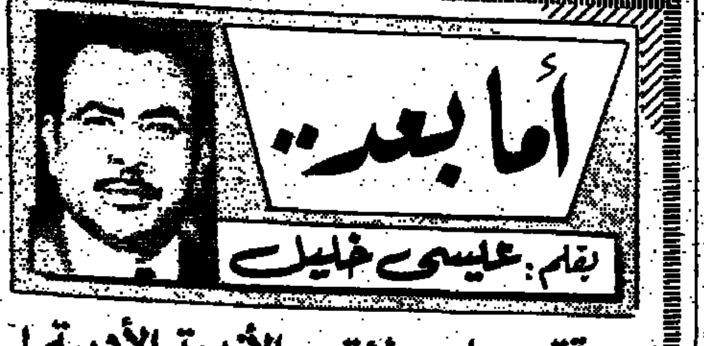
كلمة حق

سيظل ابناؤنا .. في كل مكان يرفعون راية التوحيد الخالدة .. وهم ابداً مؤمنون بواجباتهم الوطنية .. تجاه بلدهم .. وقائد مسيرتنا المظفره خادم الحرمين الشريفين .

ان الجريمة النكراء التى اودت بحياة ثلاثة من ابنائنا العاملين بسفارتنا في بانكوك .. لن تنال من عزيمة هذا البلد في المضى نحو أداء رسالته .. ودوره الشامخ تجاه التحديات التى تواجهها الامتين الاسلامية والعربية .

وسيبقى الانسان السعودى يعمل بكل طاقاته .. واخلاصه .. ووفائه .. ليكون الراية التى ترتقي على كل ارض هامة عز .. وفخار .. ولن تثنى هذه الجريمة من عزيمته .. ولن تنال من ركضه الدائم والمستمر . باذن الله . وتوفيقه .. ورعايته ..

الخياط



ورقة عمل .. لمؤتمر الأندية الأدبية !

تستضيف ام القرى خلال ايام ، المؤتمر السابع للاندية الادبية .. وهي مناسبة ارجو ان تخرج هذه المرة عن المالوف والمعتاد وبعمل مقنن يخدم الحركة الادبية ، على النحو المرتجي . فلقد عايش الادباء نشاة الاندية ، وعاشها رؤساؤها واعضاء مجالس إدارتها . ولابد ان يكون الجميع قد تحاملوا علماً ونالوا خبرة ، بافضل السبل والوسائل لتحقيق احسن النتائج ..

ومن خلال متابعتي لمسيرة الاندية خلال السنوات الماضية ، ارجو ان اوفق في طرح هذه الورقة المتواضعة بين يدي الإخوة المشاركين في المناسبة ، كاحد محبي الادب الذين يسعدهم ان يروا الادباء يستفيدون من الرعاية التي توفرها لهم الدولة في سبيل قيام ادب راق ومقروء .

●● ولعل اكثر ما يحز في النفس ، ويكاد يجمع على سلبيته الكثيرون ، ذلك الحشد الكبير من الكتب التي صدرت ولا تزال تصدر عن الاندية ، بحيث يمكن ان يجزم كل متابع لهذه الإصدارات .. ان هناك خللاً في عملية الإصدار والنشر .. وخير شاهد على ذلك هو النتيجة التي ينتهي إليها ذلك الحشد الكبير من الكتب ، اذ على الرغم من ضآلة الكمية المطبوعة . الا ان معظمها يوزع (هدايا) على اصدقاء الكاتب والنادي ، او يحتل حيزاً في غرف النادي او دار التوزيع .. والدلائل لا تحصى .

ولتلافي هذا الوضع ، حبذا لو اتفق الإخوة الأدباء المجتمعون في ام القرى ، على تشكيل لجنة عليا من الاندية الادبية ، هي التي تختار ما يطبع ، بعد إجازته ، بحيث لا ينفرد كل نادٍ بمطبوعاته ، ولعل في هذا الاسلوب ما يتيح «غربلة» جادة للانتاج المعروض للاصدار على نحو يمنع سلبيات النشر في بعض الاندية .. كما يرفع من قيمة ومستوى الكتب التي تصدر عن الاندية ، وتصبح جديرة بتمثيل الأدب السعودي .

ولا يخفى في هذا المجال ان هناك شكوى من ندرة هذا الأدب ، بكافة فروعه ، القادر على إعطاء صورة سليمة عن الواقع الادبي ، هو ما لا يخفيه الاشقاء في الدول العربية ، خاصة في مناسبات معارض الكتب .. إذ ان غالبية ما يصدر هنا ، كان يحتاج الى إعادة نظر قبل طبعه وتوزيعه ، ليحسب على الأدب المحلي .

واظن ان لجنة ادبية على مستوى جيد مسؤول ، تستطيع القيام بهذه المهمة بدلاً من تركها لوسائل الوساطة والمحاباة واسباب اخرى .. إذا أريد للكتاب السعودي ان يصبح على المستوى المنشود .

بل ان مثل هذه اللجنة المقترحة يمكن ان يكون لها دور استشاري بالنسبة لكل ما تُطلب إجازته من كتب ، قبل الطبع .

●● سبق ان طرحت إقتراحاً ، في هذه الجريدة ، قبل عدة اشهر ، يدعو إلى إنشاء جائزة ادبية ، باسم الاندية . وقلت ان الملاحظ ان كل نادٍ يطرح مسابقات حتى الرياضية منها ـ في المجالات والفروع الادبية المختلفة .. وتكون جوائز تلك المسابقات غير مجزية

وفي ظني ان إنشاء جائزة باسم «جائزة الادب» بفروعه المختلفة ، تنظمها الاندية مجتمعة ، وتخصص لها الجوائز القيمة ، واللجان المناسبة ، جديرة بان تدفع بالحركة الادبية إلى الامام .. من خلال التركيز على الإبداع الحقيقي ، للادباء والناشئة ، فتسهم بالتالي في إثراء الساحة الادبية ، والارتقاء بالحركة الادبية نحو الافضل ـ عن طريق انتاج جيد ومشرف . ويكفي ان يسعى الأديب الى نيل «جائزة الاندية» عن جدارة واستحقاق وعلى عمل ادبي جاد وإبداع حقيقي .

●● التركيز في كل مؤتمر على موضوع او فرع ادبي معين ، بحيث لا يطرح جدول اعمال عام او شامل ، بل يختص كل مؤتمر للاندية الادبية بموضوع واحد يتم التركيز عليه خلال ايام المؤتمر المحدودة . فهذا المؤتمر يخصص ـ مثلاً ـ لفن القصة ـ والمؤتمر التالي للشعر ، وغيرهما للرواية .. وهكذا .. بحيث يكون الموضوع هو جوهر النقاش والندوات التي تعقد خلال ايام المؤتمر وهذا لا يمنع طبعاً من طرح موضوعات اخرى عامة ، او قراءة قصائد .. او ان يكون اللقاء مناسبة للتعارف . والادباء الذين شاركوا في مؤتمرات ادبية عربية ، يعرفون ما يجري خلالها وإن كان من غير الضروري او الوارد ، ان يتم اقتباسها كاملة .. ولكن المهم ان يجري التركيز في كل مؤتمر على موضوع يشبع بحثاً وتمحيصاً وقرارات عملية حوله للاخذ بيد الأدباء في هذا المجال المطروح . ويمكن تحديد موضوع (جائزة الاندية) بنفس الموضوع المطروح على المؤتمر .. لإثراء الابحاث والنقاش .

●● حبذا لو طرح موضوع خلال المؤتمر القادم .. يتمنى على رئاسة الاندية ان تجعل عضوية مجالس الإدارة دورية ولفترة محدودة ، من اجل تجديد دماء هذه المجالس ورئاستها ، واتاحة المجال امام اكبر عدد من الادباء لتقديم عطاءاتهم خلال تلك الفترات الدورية ، وما من شك في ان هذا الاسلوب فائدة لا تخفى على الحركة الادبية ، في الاطار المحدود والمرسوم للاندية .

●● سبق لنادي مكة الثقافي الادبي ان طرح فكرة اصدار مجلة ، وتاسيس مطبعة للاندية الادبية ، وعلى الرغم من انه ليس هناك نقص في المجالات الادبية او المطابع ـ إلا انه إقتراح وجيه فعلاً ، بل ان الاندية الأدبية هي «احق» الناس بامتلاك المجلة والمطبعة ، خاصة إذا قامت اللجنة المشتركة من الاندية لتوثيق الصلات والتنسيق بينها ، وجرى تكليفها بمهمة الإعداد للجائزة المشتركة ومتابعة مراحلها ، من طرح الموضوع ، وتلقي المشاركات وفرزها .. لو تم الاتفاق عليها .

فهل يرفع المؤتمر السابع توصية بالسماح باصدار مثل هذه المجلة وانشاء مثل تلك المطبعة ؟

●● هل من سبيل يتوصل إليه مؤتمر الاندية الادبية السابع ، لمواجهة ذلك العزوف من قبل الشباب والناشئة من المشاركة في ندوات ومحاضرات ولقاءات الاندية !! انها مهمة عاجلة ، وهناك الكثير من السبل لحلها والتغلب عليها .. ولعل في تفاعل الاندية مع الشباب وقضاياه ، وقضايا المجتمع ما يفتح المجال امام طرح العديد من الاقتراحات .. وفي يقيني ان لدى الإخوة الادباء واعضاء ورؤساء الاندية الكثير مما يقولونه في هذا المجال ، بحكم معايشتهم للامر . وإن كان احتضان المواهب الشابه وتشجيعها وتلمس قضايا الشباب ياتي في مقدمة تلك الوسائل ، ذلك ان اقتصار الاندية على «الماركات» الادبية المسجلة ـ التى لا تفرض نفسها على القارىء او المستمع ـ يظل مضيعة للوقت والجهد !

لقد دعا بعض الإخوة .. إلى جعل هذا المؤتمر مجالاً للتعارف والتلاقي بين الادباء ، ودعا البعض الآخر الى ان يكون لقاء للابداع . ولكنني ارى ان المهم ـ حتى وإن تحقق التعارف وبعض الابداع ـ إلا انها ليست مهمة المؤتمر الاولى .. فهذه لابد ان تنصب على التخطيط لتعارف اشمل ، عن طريق السعي لابداع افضل واعمق .

تحية :

تحية ازجيها إلى صاحبي الذي قال قبل ايام انه اخذ يقيس قيمة المطبوعة التي يقراها ، بمقياس لم يسبقه إليه احد .. هو : كم عدد الموضوعات او الصفحات التي يحرص على انتزاعها من تلك المطبوعة ـ صحيفة كانت او مجلة ـ للاحتفاظ بها كمادة توثيقية او إبداعية ممتازة .

واضاف : بعض الصحف والمجلات لا تخرج منها بشيء .. وغيرها قد تنتزع منه موضوعاً او خبراً او صفحة ، وقد تحتفظ بالمطبوعة كلها في حالة اخرى هل يصلح هذا المقياس لدى القراء .. وما هو راي اهل الصحف والصحافة ؟»

٣٦٧ الف طالب أجنبي في أمريكا

واشنطن ـ واس ـ اوضح تقرير نشر هنا ان عدد الطلاب الاجانب الدراسين في الولايات المتحدة بلغ رقما قياسيا قدره ٣٦٦٣٥٤ الف طالبا وطالبه .

وافاد التقرير الصادر عن معهد التعليم الامريكي وتشرته دوريه سجل التعليم العالي في عددها الاخير ان عدد الاسيويين في الجامعات الامريكية اكثر من نصف الطلاب الاجانب وتتصدر جمهورية الصين الشعبية قائمة الدول الاكثر طلابا في الولايات المتحدة حيث يبلغ عدد طلابها ٢٩٠٤٠ تليها الصين الوطنية وعدد طلابها ٢٨٦٧٠ طالبا وطالبه .

وبين التقرير ان ٦ر٦٥ في المائة من هؤلاء الطلاب الاجانب من الذكور وان ٦ر٦٢ في المائة من نسبة الدارسين ينفق على دراستهم ذووهم .

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب : ٢٢٤٠ ـ ٥٨٠٣ ندوتوم ـ تلكس ٥٤٠٠٩٧ ـ فاكس ٥٤٢٠٣٠٥٥
المركز الرئيسي : مكة المكرمة ـ حي النعيم

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير : ٥٤٢٠٠١١١ · الادارة : ٥٤٢٠١٧٣٣

مكتب جدة · مكتب الرياض · مكتب المدينة المنورة · مكتب الطائف · مكتب الدمام · مكتب ابها · مكتب تبوك · مكتب الباحة · مكتب حائل · مكتب بريدة · مكتب القاهرة

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام . مكة المكرمة ـ تليفون ٥٤٢٠٣٠٥